

児玉隼人を迎え、広島交響楽団による2027年の幕開けを飾るコンサート。



トランペット 児玉 隼人
Hayato Kodama

2027 KURE NEW YEAR CONCERT



指揮 岩村 力
Chikara Iwamura

©Yuji Ueno

©Naoyasu Uema



管弦楽 広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra

©K.Miura

2027くれ ニューイヤーコンサート

2027年1月17日(日) 14:30開演 (13:45開場) 呉信用金庫ホール

指揮：岩村 力 トランペット：児玉 隼人 管弦楽：広島交響楽団

プログラム

ウェーバー：歌劇「オベロン」序曲

グルーバー：3つのMOB小品

ハイドン：トランペット協奏曲 変ホ長調

ドヴォルザーク：交響曲第9番 ホ短調 Op.95「新世界より」

入場料

[全席指定・税込]

※未就学児童入場不可。

一般

S席：4,500円、A席：4,000円

くれフレンドリー
友の会

S席：4,050円、A席：3,600円

販売場所

呉地区：呉信用金庫ホール、新日本造機ホール、財団インターネット予約

その他：ローソンチケット(Lコード 61459)

チケットぴあ(Pコード 337-015)

発売日

くれフレンドリー
友の会

10月10日(土)

一般

10月17日(土)

主催

(公財)呉市文化振興財団、呉市、中国新聞社



呉市文化振興財団
呉市中央3丁目10番1号 呉信用金庫ホール内

お問合せ

呉信用金庫ホール

☎(0823)25-7878 受付時間 9:00~18:00
休館日：月曜日※月曜日が休祝日の場合は翌平日

【ご来館の皆様へ】●発熱や体調不良時には来館や来場をお控えください。●施設内でのマスク着用は個人の判断となります。混雑時や継続的な発音を伴う公演等、必要に応じて着用してください。●施設内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。

2027 KURE NEWYEAR CONCERT



トランペット 児玉 隼人
Hayato Kodama

2009年、北海道釧路市生まれ。2024年、第39回日本管打楽器コンクールトランペット部門において、全部門での史上最年少で第1位、及び文部科学大臣賞、東京都知事賞を受賞。併せて特別大賞(内閣総理大臣賞)を受賞。2025年、第6回ウィーン国際音楽コンクール金賞、第3回コダーイ国際音楽コンクール第5位を受賞するなど、数々のコンクールで優勝している。これまでに、N響、読響、都響、東響、東京フィル、新日

本フィル、札幌、山響、仙台フィル、OEK、群響、名フィル、関西フィル、大阪響、センチュリー響、PAC、広響などと共演。「クラシック音楽館」「クラシックTV」「題名のない音楽会」「EIGHT-JAM」「芸能人格付けチェック」「日曜日の初耳学」「スッカリ」など、多くのテレビ番組に出演している。これまでにトランペットを松田次史、辻本憲一の両氏に師事。2024、2025年度ヤマハ音楽支援制度奨学生。第7回服部真二音楽賞《Rising Star》を受賞。2025年2月に1stアルバム「Reverberate」をリリース。2025年4月より渡独し、カールスルーエ音楽大学のプレカレッジにて、ラインホルト・フリードリヒ氏に師事。2026年10月より、ハノーファー音楽演劇メディア大学にて、イェルン・ベルワルツ氏に師事。

児玉隼人オフィシャルサイト: hayatokodama.com



指揮 岩村 力
Chikara Iwamura

早稲田大学理工学部電子通信学科、および桐朋学園大学演奏学科を卒業。黒岩英臣、飯守泰次郎、小澤征爾、R・シューマッヒャーの各氏に師事。マスタープレイヤーズ指揮者コンクール優勝、グゼッラ国際指揮者コンクール第2位など数多くのコンクールに入賞。95年・97年フェラーラ市立歌劇場の招待を受け、クラウドディオ・アバド氏のもとで研鑽を積む。またシャルル・デュトワ、チョン・ミョンフン、ジャン・フルネ、

イヴァン・フィッシャーなどが来日した際は、数多くのアシスタントをつとめた。2001年以降、ザグレブ国際現代音楽祭、ザグレブ・フィル、バリー響など活動の場を海外にも広げている。また、アルゲリッチの要請によりイタリア/コルティナにてパドヴァ室内管と共演するなど国際的な評価も得る。2003年9月にはNHK交響楽団定期演奏会(B定期)に出演。また、関西フィル、兵庫芸術文化センター管弦楽団、東京シティ・フィル、仙台フィルの各定期演奏会にも出演し、その都度日本人作曲家の作品を取り上げ高い評価を博す。近年はナレーター・朗読家としての研鑽も積み、ライブや収録における新たな展開を重ねている。2015年、兵庫県労務者表彰(文化功労)受賞。2000-07年、NHK交響楽団アシスタントコンダクター、2010年より兵庫芸術文化センター管弦楽団レジデント・コンダクター。

管弦楽 広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra



国際平和文化都市「広島」を拠点に“Music for Peace～音楽で平和を～”を旗印として活動するプロオーケストラ。クリスティアン・アルミンクが音楽監督、徳永二男がミュージック・アドバイザー、下野竜也が桂冠指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015年の「平和の夕べ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。1991年の「国連平和コンサート」(オーストリア)での初の海外公演以降、チェコ、フランス、ロシア、韓国、そして2019年にはポーランド・ワルシャワでの「ショパンと彼のヨーロッパ国際音楽祭」に招かれ、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」「ENEOS音楽賞」ほか受賞歴多数。公式Web <http://hirokkyo.or.jp/>



令和8年度文化庁劇場音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

子ども160名様【無料招待】

対象:小学生から18歳以下のお子様

※2008年4月2日以降に生まれた方が対象です。

※小中学生は保護者同伴必須※同伴の保護者には一般価格の半額で販売。

お申込み方法:財団ホームページにアクセスいただき

注意事項をよくお読みになった上で

専用申込フォームからお申込みください。

お申込み期間:10月17日(土)から

※先着順、定数になり次第終了。

お申込みは
こちらから▶



【学生招待】

対象:19歳以上28歳未満の学生(短大・専門含む)

定員:50名

お申込み方法:財団ホームページからアクセスいただき
専用申込フォームからお申込みください。

※応募は1名様につき1回、重複応募は無効となります。

お申込み期間:10月17日(土)から

※先着順、定数になり次第終了。

お申込みは
こちらから▶

