



彼が愛した人々、
彼を愛した人々。

ソプラノ
乗松 恵美

ピアノ
福政 歩

バリトン
水谷 明仁

ソプラノ・指揮
松村 沙織

ピアノ
谷崎 友美

ソプラノ
寺本 美奈子

俳優
河野 寛

広島交響楽団 ソロ・コンサートマスター
北田 千尋

Fujii-Kiyomi Music Festival Vol.25

藤井清水の生涯

藤井清水音楽祭 2026

[Vol.25]

作曲家 藤井清水の生涯を
イラストと生演奏を交え巡ります。

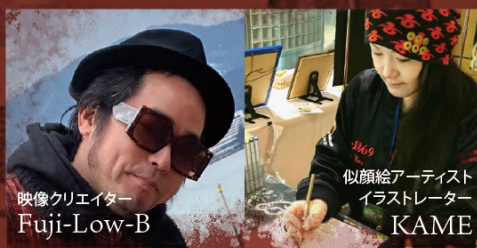
藤井 清水 1889 - 1944
大正から昭和にかけて活躍した呉市出身の作曲家。1912年東京音楽学校(現・東京藝術大学)甲種師範科に入学。童謡『足柄山』や『呉小唄』『港の時雨』など生涯に約1900曲も作曲・編曲を行う。呉市中央公園内には彼の功績をたたえる碑が設置されている。

日 時: **2026年10月18日(日)** 15:00開演(14:15開場) 17:00終演予定

開催場所: **呉信用金庫ホール** 2026年藤井清水音楽コンクール 優勝者出演予定



司会
田中 寿江



映像クリエイター
Fuji-Low-B

似顔絵アーティスト
イラストレーター
KAME

脚本・演出
総合プロデューサー
上垣内 寿光

**入場
無料**

整理券を配布します。
整理券予約開始
7/18(土) 9:00~
☎0823-25-7878



《限定1,000枚》数に達し次第、予約受付を終了いたします。

〈主 催〉 藤井清水音楽祭実行委員会(呉市文化振興財団、呉市藤井清水の会) 呉市
〈お問合せ〉 呉信用金庫ホール 呉市中央3丁目10-1 ☎0823-25-7878 / 呉市文化振興課 呉市中央4丁目1-6 ☎0823-25-3463

【お客様へのお願い】 ●発熱や体調不良時には来館や来場をお控えください。 ●施設内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。 ●施設内でのマスク着用は個人の判断となります。混雑時や継続的な発声を伴う公演等、必要に応じて着用してください。

 **呉市文化振興財団**
呉市中央3丁目10番1号 呉信用金庫ホール内

藤井清水音楽祭

Fujii-Kiyomi Music Festival

[Vol.25] 2026

出演者・クリエイター

PROFILE



[ヴァイオリン・広島交響楽団コンサートミストレス]

北田 千尋 CHIHIRO KITADA

広島市出身。3歳よりヴァイオリンを始める。桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学院修士課程修了後、ブリュッセル王立音楽院にて研鑽を積む。第7回仙台国際音楽コンクール第4位。第1回ブラチスラヴァ舞台芸術アカデミー国際音楽コンクール第2位。第65回全日本学生音楽コンクール全国大会中学生の部第1位。ニューヨークで行われたヤングコンサートアーティスト国際オーディション第1位。霧島国際音楽祭賞、堤剛音楽監督賞、ホテルオークラ賞など数々の賞を受賞。これまでに川本義幸、小室瑛子、村上直子、篠崎功子、堀米ゆず子の各氏に師事。広島交響楽団 ソロ・コンサートマスター。



[ソプラノ]
寺本 美奈子 MINAKO TERAMOTO

広島文化短期大学声楽科進学。ドイツリート、日本歌曲を専攻。声楽を鈴木仁氏に師事。ベルリン音楽大学教授、レナータ・ファルティン女史の講習を受講。第23回藤井清水コンクール最優秀賞。ライブ、コンサート、イベント、医療福祉施設での慰問演奏会など、クラシックからポップス、歌謡曲と幅広いレパートリーで様々なシーンに合わせた歌唱で演奏活動を行う。また、『Mina Cantabile』を主宰しボイストレーニング等の後進の指導にあたる。一般社団法人広島アーティスト協会正会員。(株)クライスミュージックエンターテインメント所属アーティスト。



[ソプラノ・指揮]
松村 沙織 SAORI MATSUMURA

エリザベト音楽大学音楽学部声楽科卒業、同大学研究生修了。これまでに、第5回藤井清水音楽コンクール最優秀賞受賞、第11回ベーテン音楽コンクール声楽部門一般A1の部広島地区予選、本選共に最優秀賞受賞、全国大会にて第3位、ほか多数のコンクール入賞。これまでに数多くのオペラに出演し、また宗教曲ソリストを務める。「コール・セレーノ」、「シニア大学混声合唱団」指導者。呉市藤井清水の会会員。呉市音楽家協会会員。



[ピアニスト]
谷崎 友美 YUMI TANIZAKI

広島音楽高等学校卒業。エリザベト音楽大学を4年間学費全額免除の特別奨学生として通い首席で卒業。第70回定期演奏会においてピアノコンチェルトを共演。同大学院在籍中、エルネスト・ゴージェン奨学金、ヒロシマ・スカラシップを得て渡独し、国立 Folkwang 芸術大学修士課程を修了。在学中、南ヴェストファーレン・フィルハーモニー管弦楽団とピアノコンチェルトを共演。帰国後、エリザベト音楽大学修士課程を修了と共にセシリア賞受賞。現在、エリザベト音楽大学非常勤講師、同大学付属音楽園講師、(株)クライスミュージックエンターテインメント所属アーティスト。



[俳優]
河野 寛 HIROSHI KOUNO

劇団 Hamachi 主義所属。最近の主な舞台は、「ギター De 名著」、「おはなしオペレッタ」、「おはなしおんがく」。演劇や朗読の舞台の他、ラジオドラマや CM の声優、声とことばの改善指導なども行う。



[デジタルクリエイター]
Fuji Low-B フジロービー

広島県出身。比治山短期大学美術科を卒業後、デザイン会社に勤務する傍ら、ピンナップイラストなどの制作活動、DJ 活動をする。その際自分のイラストを映像にし、音楽と共に流す VJ と映像制作を独学で学ぶ。現在もカレンダー会社に勤務する傍ら、ピンナップイラスト、映像制作をしている。



[ソプラノ]
乗松 恵美 EMI NORIMATSU

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学大学院修了。京都市立芸術大学大学院音楽研究科博士後期課程修了、博士(音楽)号取得。マダム・バタフライ国際コンクール in 長崎優勝。ひろしまフェニックス賞、広島文化賞新人賞受賞。《蝶々夫人》《椿姫》《アイダ》《トゥーランドット》等のタイトルロールをはじめとして、多くのオペラ作品に主たる役で出演。また、《メサイア》《第九》等合唱作品のソリストとしても好評を得ている。Studio N.A.T よりソロアルバム「console」をリリース。現在、故郷の広島を拠点に、各地で演奏活動を行う。日本演奏連盟、日本音楽学会会員。中国新聞文化センター、エリザベト音楽大学、比治山大学短期大学部講師。ミリオンコンサート協会所属。藤原歌劇団正団員。



[バリトン]
水谷 明仁 AKIHITO MIZUTANI

エリザベト音楽大学卒業後、同大学院を修了。その後ドイツのベルリンにて研鑽を積む。プッチーニ「ラ・ボエーム」「蝶々夫人」、モーツァルト「フィガロの結婚」「魔笛」「コン・ファン・トゥッテ」、ドニゼッティ「愛の妙薬」、ロッシーニ「結婚手形」「チェネレントラ」、ドボルザーク「ルサルカ」のほか多数のオペラに出演。ソリストとして、パッパ「ヨハネ受難曲」(広島交響楽団)、ヘンデル「メサイア」、フォーレ「レクイエム」、ベートーヴェン「交響曲第九番」に出演。2009 年度下関市芸術文化奨励賞を受賞。エリザベト音楽大学非常勤講師。



[ピアニスト]
福政 歩 AYUMI FUKUMASA

エリザベト音楽大学ピアノコースを経て同大学大学院を修了。卒業演奏会、中四国新人演奏会、エリザベトコンサート等に出演。マンハイム国立音楽大学大学院、歌曲伴奏及び室内楽科修了。スイスに渡り、チューリッヒ音楽大学歌曲伴奏科修了。在学中、ブラウンヴァルト、ストラウスプールの音楽祭をはじめ、ドイツ国内を中心に多数の演奏会に出演。またチューリッヒ音楽大学声楽科クラス、及びドイツ国内のリート講習会で伴奏助手を務める。帰国後はリサイタル、合唱の伴奏等、アンサンブルを中心に活動をしている。

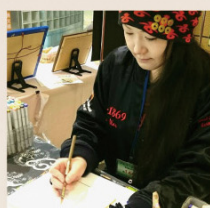
[合唱団]
広島市シニア大学混声合唱団

[合唱]
昭和西小学校児童 かつて、焼山尋常小学校。広島県呉市焼山にある公立小学校。



[司会]
田中 寿江 TOSHIE TANAKA

フリーアナウンサー。元広島ホームテレビアナウンサー。在局時に「くれ情報ステーション」(2009～2010年)のリポーターとして、呉市内を取材。そこで「藤井清水」に触れる。現在は、FM ちゅーピー「今だけここだけキューアップ」(月曜 9:00～11:00)ラジオパーソナリティ。また、各種司会や研修講師なども行っている。



[似顔絵アーティスト・イラストレーター]
KAME かめ

北海道出身。広島在住エリザベト音楽大学卒業。大学卒業後、楽器をベンに持ち替え、広島市本通商店街アーケードにて、似顔絵を描き始める現在までに描いた人数は、40000 人を超える。北は岩手県、南は宮城県までのショッピングモールなどを中心に幅広く活動する。



[総合プロデューサー・演出・脚本]
上垣内 寿光 TOSHIMITSU KAMIGAICHI

エリザベト音楽大学を飛び級し大学院修了。その後、広島中村奨学金を得て渡独。ドイツ国立カールスルーエ音楽大学卒業、ディプロマ取得。ドイツ国立ワイマール・リスト音楽院、演奏家課程修了。エリザベト音楽大学、福山平成大学で教鞭をとる傍ら、テレビ新広島「広島百景」の音楽プロデューサー。藤井清水音楽祭プロデューサー。株式会社クライスミュージックエンターテインメント代表取締役社長を務める。