

廣津留すみれを迎え、広島交響樂團による2026年の幕開けを飾るコンサート。



©Ryuto Kurokawa

2026 KURE NEW YEAR CONCERT



2026くれニューイヤーコンサート 2026年1月18日(日) 14:30開演 (13:45開場) 呉信用金庫ホール

【出演】指揮：末廣 誠、ヴァイオリン：廣津留 すみれ、管弦楽：広島交響樂團

プログラム

チャイコフスキー：バレエ音楽「眠れる森の美女」Op.66～「ワルツ」
チャイコフスキー：ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35
チャイコフスキー：バレエ音楽「くるみ割り人形」Op.71～「行進曲」「ロシアの踊り」
「中国の踊り」「あし笛の踊り」「花のワルツ」
チャイコフスキー：イタリア奇想曲 Op.45

令和7年度文化庁劇場
音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業
子ども 小学生～18歳 **160名**
【無料招待】

お申込みの詳細は裏面をご確認ください。

【学生招待】

◆19歳以上28歳未満の学生
(短大・専門含む)
50名をご招待します。



お子様連れでもご安心ください。有料・事前予約制▶申込締切2026年1月8日
(木) 詳しくは呉信用金庫ホールホームページの事業
館内託児室のご案内 詳細をご覧ください <https://www.kure-bunka.jp/>

入場料

【全席指定・税込】

※未就学児童入場不可。

一般

S席：4,500円、A席：4,000円

くれフレンドリー 友の会

S席：4,050円、A席：3,600円

販売場所

呉地区：呉信用金庫ホール、新日本造機ホール、財団インターネット予約、イオン広島

広島地区：エディオン広島本店東館9階プレイガイド

その他：ローソンチケット(Lコード 62308)、チケットぴあ(Pコード 309-400)

発売日

くれフレンドリー
友の会

10月18日(土)

一般

10月25日(土)

主催

(公財)呉市文化振興財団、呉市、中国新聞社



呉市文化振興財団
呉市中央3丁目10番1号 呉信用金庫ホール内

お問合せ

呉信用金庫ホール

☎(0823)25-7878 受付時間 9:00～18:00
休館日：月曜日※月曜日が休祝日の場合は翌平日



【ご来館の皆様へ】●発熱や体調不良時には来館や来場をお控えください。●施設内でのマスク着用は個人の判断となります。混雑時や継続的な発声を伴う公演等、必要に応じて着用してください。●施設内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。

2026 KURE NEW YEAR CONCERT



ヴァイオリン 廣津留すみれ Sumire Hirotsuru

大分市出身。12歳で九州交響楽団と共演、高校在学中に全米ツアーを行い、N.Y.カーネギーホールにてソロデビュー。ハーバード大学(学士)・ジュリアード音楽院(修士)卒業後、NYで起業。ハーバード大学在学中に世界的チェリスト、ヨーヨー・マ氏との度々の共演を果たしたのを皮切りに、米国にて演奏活動を拡大。自身の四重奏団を率いてリンカーンセンターやMoMA近代美術館にて演奏するほか、ワシントンDCのケネディセンターにて野平一郎氏と共演。The Knightsのメンバーとして録音したギル・シャハムとの最新アルバムがグラミー賞2022にノミネート。『ファイナル・ファンタジー』など名作ゲームの録音も数々担当。古楽器ではグヴァントハウスや東京オペラシティにてバッハ・コレギウム・ジャパンと共演。近年は東京フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団との共演や、『徹子の部屋』(テレビ朝日)『歌える!J-POP』(NHK-BS)等での演奏も話題に。これまでに、辰巳明子、川崎雅夫の各氏に師事、室内楽をロナルド・コープス、ジョセフ・リンの各氏に師事。現在、国際教養大学特任准教授、成蹊大学客員准教授。テレビ朝日『羽鳥慎一モーニングショー』金曜レギュラー。著書に『超・独学術』など多数。



指揮 末廣 誠 Makoto Suehiro

1959年、鹿児島県生まれ。鹿児島大学教育学部音楽科卒業後、桐朋学園大学研究科修了。指揮を堤俊作、秋山和慶、ハインツ・レーグナーの各氏の師事。1991年、第4回フィテルベルク国際指揮者コンクールで優勝、オーケストラ特別賞を受賞。これを機にポーランド各地のオーケストラに客演し、ポーランド放送クラクフ交響楽団では客演指揮者を務めた。これまでに、ポーランド国立放送カトヴィツェ響、シレジア・フィル、ウッチ・アルトウール・ルービンシュタイン・フィル、台北市立響等に客演している。帰国後は群馬交響楽団と札幌交響楽団の指揮者を務めた。日本全国各地のオーケストラにも客演。1999年、ジャズ界の巨匠チック・コリアと共演し、絶大な信頼を寄せられた。多彩なジャンルに精通し広範なレパートリーを誇るが、なかでもオペラやバレエの舞台作品において発揮される深い洞察力、演劇的表現を音楽と結び付ける手腕には定評があり、常に高水準の演奏を引き出す技術は高く評価されている。執筆活動もさかんで、2007年レッスンの友社より『マエストロ・ペンのお茶にしませんか?』を刊行。曲目“快”説と題したプログラム解説やエッセイなど、その機知に飛んだ洒落な文章は多くのファンを得ている。東邦音楽大学では特任准教授を務めた。

管弦楽：広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra



国際平和文化都市“広島”を拠点に“Music for Peace～音楽で平和を～”を旗印として活動するプロオーケストラ。クリスティアン・アルミンクが音楽監督、徳永二男がミュージック・アドバイザー、下野竜也が桂冠指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのホルスト・シュティデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015年の「平和の夕べ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根ざした楽団として「広響」の愛称で親しまれる。1991年の「国連平和コンサート」(オーストリア)での初の海外公演以降、チェコ、フランス、ロシア、韓国、そして2019年にはポーランド・ワルシャワでの「ショパンと彼のヨーロッパ国際音楽祭」に招かれ、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」「ENEOS音楽賞」ほか受賞歴多数。公式Web <http://hirokyo.or.jp/>



令和7年度文化庁劇場音楽堂等における
子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

子ども160名様【無料招待】

対象：小学生から18歳以下のお子様

※2007年4月2日以降に生まれた方が対象です。

※小中学生は保護者同伴必須※同伴の保護者には一般価格の半額で販売。

お申込み方法：財団ホームページにアクセスいただき

注意事項をよくお読みになった上で

専用申込フォームからお申込みください。

お申込み期間：10月18日(土)から お申込みは

※先着順、定数になり次第終了。

こちらから▶



【学生招待】

対象：19歳以上28歳未満の学生(短大・専門含む)

定員：50名

お申込み方法：財団ホームページからアクセスいただき
専用申込フォームからお申込みください。

※応募は1名様につき1回、重複応募は無効となります。

お申込み期間：10月18日(土)から

※先着順、定数になり次第終了。

お申込みは

こちらから▶

