

国際音楽の日コンサート 藤井清水 音楽祭

Vol.24

～ Music from Words ～ 藤井清水が紡いだ日本の歌
Takamasa Sawahara Produced

2025年10月5日(日) 開演13:00(開場12:15)

呉信用金庫ホール 入場無料



ふじい きよみ
藤井 清水
1889～1944

大正から昭和にかけて活躍した呉市出身の作曲家。1912年東京音楽学校(現・東京藝術大学)甲種師範科に入学。童謡『足柄山』や『呉小唄』『港の時雨』など生涯に約1900曲も作曲、編曲を行う。呉市中央公園内には彼の功績をたたえる碑が設置されている。



歌声で蘇る藤井清水の新しい魅力。日本語の響きと美しい音楽、この2つの要素が
みごとに調和した清水作品が集まる『藤井清水音楽祭』。

今年は、声楽家 澤原行正が『歌唱』をテーマにプロデュースを担当。過去と現在そ
して未来をつなぐ藤井清水の世界をお楽しみください。

【Act 1】地域の演奏活動家たちが描く清水作品の新しい解釈

市民演奏家による和洋の融合。

創造的アレンジメントで 新たな表現領域を生み出します。

【出演】◇呉三曲会 ◇藤井清水民謡研究会 ◇藤井清水歌曲研究会 ほか

【曲目】舞扇、風に吹かれて、呉小唄 ほか

【Act 2】ことばから生まれる清水作品の魅力

藤井清水音楽コンクール最優秀賞 受賞者たちが、
オリジナル楽曲が持つ魅力を届けます。

【出演】藤井清水音楽コンクール"過去最優秀賞受賞者

◇第5回:松村 沙織 ◇第20回:伊原木 幸馬 ピアノ:谷崎 友美

◇第23回:前田 美奈子 ピアノ:三好 敬子

【曲目】信田の藪、河原柳、皿屋敷 ほか

【Act 3】次代の感性が生み出すアレンジメントと 世代を結ぶ合唱コラボレーション

学生たちの感性でアレンジされた楽曲を、
世代を結んだ合唱のコラボで表現します。

【出演】◇くまの・みらい合唱団 ◇呉ジュニアコーラスみらい

◇呉混声合唱団 ◇焼山カメラリア ◇エリザベト音楽大学

【曲目】音戸れんぼ流し、足柄山、月夜の小鳥 ほか



国際音楽の日コンサート 藤井清水音楽祭 Vol.23

〈主催〉藤井清水音楽祭実行委員会(呉市文化振興財団、呉市藤井清水の会) 呉市

〈お問合せ〉呉信用金庫ホール 呉市中央3丁目10-1 ☎0823-25-7878 / 呉市文化振興課 呉市中央4丁目1-6 ☎0823-25-3463

【お客様へのお願い】

- 発熱や体調不良時には来館や来場をお控えください。●施設内での咳エチケットや手洗いの励行を推奨します。
- 施設内でのマスク着用は個人の判断となります。混雑時や継続的な発声を伴う公演等、必要に応じて着用してください。



呉市文化振興財団
呉市中央3丁目10番1号 呉信用金庫ホール内

出演者プロフィール

藤井清水民謡研究会[出演:Act1]

幼少の頃より三味線に親しみ、日本の伝統音楽を愛した藤井清水は、日本固有の、そして芸術性の高い多くの三弦の作品を残しております。私たちは、唄、三弦などで藤井清水の世界へ少しでも近づけるようにと、各社中の枠を超えて藤井清水民謡研究会(中西ひとみ代表)を立ちあげました。今まで「磯原節」や「南蛮音頭」などの民謡の代表曲や藤井清水が残した地元民謡を掘り起こし発表してきました。これからも、一曲でも多くの藤井清水の作品に挑戦し、発表していくつもりです。

呉三曲会[出演:Act1]

戦後間もない昭和24年8月、人々の心に文化の明りを灯さんと気概をもって結成され、以来76年、三曲演奏会の開催、けんみん文化祭への参加、学校邦楽鑑賞会実施など、流派を超えて文字どおり「和の精神」を基調として活動しています。

出演者[箏]橋本美華、松田弓子 [三絃]梶原三由希、石井章世、六箱栄子
[十七絃]中村歌節 [尺八]森岡奏山、日當鶴山



松村 沙織[出演:Act2]

Saori Matsumura

エリザベト音楽大学音楽学部声楽科卒業、同大学研究生修了。これまでに、第5回藤井清水音楽コンクール最優秀賞受賞、第11回ペーテン音楽コンクール声楽部門一般A Iの部広島地区予選、本選共に最優秀賞受賞、全国大会にて第3位、第19回日本クラシック音楽コンクール声楽部門入選など多数のコンクールにて受賞。藤井清水を歌う会「くいな会」コーラスグループ「コール・セレーノ」「シニア大学混声合唱団」指導者。



谷崎 友美[出演:Act2]

Yumi Tanizaki

広島音楽高等学校卒業。エリザベト音楽大学を4年間学費全額免除の特別奨学生として通い首席で卒業。同大学院在籍中、エルネスト・ゴーセンス奨学金、ヒロシマ・スカラシップを得て渡独し、国立 Folkwang 芸術大学修士課程を修了。帰国後、エリザベト音楽大学修士課程を修了と共にセンリア賞受賞。ドイツ、広島でソロリサイタルを行う他、伴奏、室内楽にも取り組む。エリザベト音楽大学非常勤講師、同大学付属音楽園講師、(株)クライスミュージックエンターテインメント所属アーティスト。



三好 敬子[出演:Act2]

Keiko Miyoshi

エリザベト音楽大学卒業後、同大学大学院修了。布施京子、井上一清、坪田昭三、原田英代、柴田美穂、ギッター・ビルナー各氏に師事。ドイツ留学後、室内楽を中心に幅広い演奏活動を県内外で行う。広島文化学園大学非常勤講師、COECOCO、vocalensemble chotto-voce メンバー、一般社団法人広島アーティスト協会正会員。



焼山カメリア[出演:Act3]

焼山カメリアは昭和北小学校P.T.Aコーラス発足時から46年間歌い続けているコーラスグループです。呉市花椿(カメリア)から「焼山カメリア」と名付け、月2回の練習に楽しく集い、笑い声が絶えない仲間たちです。地元焼山生誕の藤井清水さんの曲も数多く歌い続けています。呉文連にも参加していましたが、今は昭和文連秋の文化祭に出演し、歌に元気をもらい体調維持に努めています。今回子どもたちとの共演に益々元気になれそうです。

藤井清水歌曲研究会[出演:Act1]

ピアニスト&シンガーソングライターきくちレイコの企画により 藤井清水作品の研鑽継承を続ける有志で構成される。岡本未知穂(sop) 子ども日本舞踊塾 藤間富桂(日舞) くまの・みらい合唱団 呉ジュニアコーラスみらい 二宮盛一(vo) 湯尻めぐみ(ケンハモ) 松井 健(ハーモニカ) 岡村早月(sop) 沖原悦郎(par) 藤井清水民謡研究会 呉三曲会 きくちレイコ(pf・編曲) の皆さまと斬新な表現で 藤井清水作品を披露致します。

呉市藤井清水の会[出演:Act2]

呉市藤井清水の会では、主催する事業の一つ「藤井清水音楽コンクール」において最優秀賞受賞者へ本音楽祭への出場権を提供しています。このコンクールは、日本語の響きを大切に作られ、歌い継がれてきた藤井清水作品の顕彰と普及そして清水作品の真髄である歌曲・民謡風歌曲・民謡・童謡・民謡編曲などを通じて、表現者の育成を目的として開催しています。



伊原木 幸馬[出演:Act2]

Yukima Ibaragi

大阪教育大学卒業。同大学大学院音楽教育専攻を音楽では史上初の学長表彰を受賞し修了。広島大学大学院博士課程後期にて学長表彰を受賞し修了。博士(教育学)を取得。博士論文「藤井清水の童謡研究ー我が国の伝統的な音感覚を生かした作品に焦点をあてー」を執筆。藤井清水音楽コンクール1位。日本クラシック音楽コンクール全国3位。ウィーンにてProf.ディヒラーコンクール総合2位他多数。大阪観光大学客員准教授。千里金蘭大学専任講師。



前田 美奈子[出演:Act2]

Minako Maeda

広島文化短期大学声楽科進学。ドイツリート、日本歌曲を専攻。声楽を鈴木仁氏に師事。ベルリン音楽大学教授、レナータ・ファルティン女史の講習を受講。第23回藤井清水コンクール最優秀賞。ライブ、コンサート、イベント、医療福祉施設での慰問演奏会など、クラシックからポップス、歌謡曲と幅広いレパートリーで様々なシーンに合わせた歌唱で演奏活動を行う。また『MinaCantabile』を主宰しボイストレーニング等の後進の指導にあたる。一般社団法人広島アーティスト協会正会員。(株)クライスミュージックエンターテインメント所属アーティスト。



呉混声合唱団[出演:Act3]

呉混声合唱団は「より良い合唱をあなたと!」を合い言葉に1969年生まれ、今年第50回目の定期演奏会になりました。性別・年齢・職業を問わず、歌の好きな人たちが週に1回集まって練習しています。主な活動は、年に1回の定期演奏会、呉市合唱フェスティバル・広島県合唱連盟の合唱フェスティバルへの出場などです。随時団員を募集しています。歌や音楽のお好きな方、一緒に歌いませんか。(連絡先電話0823-25-4526)

企画・構成:澤原行正

編曲・出演Act3:エリザベト音楽大学