

ホルンと愉しむ 室内楽の夕べ



Horn 山田 葉菜



Flute 山根 明莉



Oboe 岡田 倫弥



Clarinet 川本 俊宏



Bassoon 沖永 真澄



Piano 加藤 礼愛



Violin 重森 玄貴



Violin 木村 紗綾



Viola 山本 敬子



Cello 向井 真帆

Program

ディヴェルティメント 変ロ長調 (木管五重奏版) / J. ハイドン (E. ペリー編)

ホルン協奏曲 第3番 変ホ長調 K. 447 / W. A. モーツァルト

弦楽四重奏曲 第3番 ト長調 K. 156 / W. A. モーツァルト

ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲 第1番 WoO. 27 / L. v. ベートーヴェン

ホルン三重奏曲 変ホ長調 Op. 40 / J. ブラームス

2023 6/30 (金) 18:30 開演 18:00 開場/20:00 終演予定

呉信用金庫ホール 呉市中央3丁目10-1

全席自由 ◇ 一般 ¥2,000 / 学生 (小学生~大学院生) ¥1,000

5/27 (土) チケット発売開始

チケット取扱い ◆ 呉信用金庫ホール 窓口/実行委員会/ホール受付 (当日17:30~)

ホルンと愉しむ 室内楽の夕べ

ホルンは金管楽器のひとつですが、その柔らかい音色ゆえ、木管楽器や弦楽器とのアンサンブルでも重宝されています。

今回は広島県にゆかりのある若手演奏家により、ホルンを含む作品を中心にさまざまな編成の室内楽作品をお届けいたします。



ホルン 山田 葉菜

広島大学教育学部第四類（生涯活動教育系）音楽文化系コースを卒業し、現在同大学大学院人間社会科学研究科博士課程前期教育科学専攻教師教育デザイン学プログラム音楽文化教育学領域2年次に在学。同大学大学院人間社会科学研究科主催の第8,9,11回室内楽演奏会に出演。呉市文化振興財団主催の2022年新人コンサートに出演。広島交響楽団及び広島ウインドオーケストラの演奏会に客演奏者として出演。広島県内を中心にオーケストラ等で演奏活動を行なっている、これまでにホルンを森口洋輔、故・河原完、倉持幸朋各氏に師事。



フルート 山根明莉

12歳よりフルートを始める。広島県立安中市高等学校を卒業後、広島大学に入学。現在2年次在学中。これまでにフルートを宮本美佐穂、山本綾香、岡本弥生の各氏に師事。ジュニアウインドオーケストラ広島第1期生。第43

回ハイスクール・ミュージック・コンサート管弦打楽器部門奨励賞受賞。



オーボエ 岡田倫弥

広島大学及び同大学大学院を修了後、昭和音楽大学大学院修了。広島大学在学時及び昭和音楽大学大学院修了時には学長賞受賞。第28回中国ユース音楽コンクール管楽器部門（木管楽器）にて奨励賞受賞。第15回大阪国際

音楽コンクール管楽器部門（木管楽器）Age-Uにてエスポワール賞受賞。これまでオーボエを高橋千絵、板谷由起子、下田琢己の各氏に師事。



クラリネット
川本俊宏

広島市出身。広島大学教育学部音楽文化系コースを卒業。大学在学中、選抜メンバーにより開催された第8回室内楽演奏会に出演。これまでにクラリネットを橋本真介、品川秀世、三浦慈子の各氏に師事。現在は中学校教員

として生徒に音楽を教えている。



ファゴット
沖永真澄

広島文化短期大学（現広島文化学園大学）音楽学科卒業。同大学専攻科音楽演奏専攻修了。同大学卒業演奏会、修了演奏会に出演。第5回日本アンサンブルコンクール室内楽部門にて優秀演奏者賞受賞をはじめ、数々の室

内楽コンクールにて入賞。これまでにファゴットを大賀真由美、小澤公裕、皆川滋子の各氏に、室内楽を橋本真介氏に師事。広島アーツ楽器講師。東広島市くららジュニアオーケストラファゴット講師。



ピアノ 加藤礼愛

3歳よりピアノを始める。広島県立呉三津田高等学校卒業。現在、広島大学教育学部音楽文化系コース4年在学中。2020日本ベートーヴェンピアノコンクール審査員特別賞、第23回さくらびあ新人コンクール審査員特別賞受

賞。大学在学中、二度の学生表彰を受ける。これまでに藤岡睦美、瀧本恵康、多賀谷祐輔の各氏に師事。



ヴァイオリン
重森玄貴

7歳よりヴァイオリンを始める。第70回広島大学音楽文化系コース卒業演奏会に出演。第43回広島市新人演奏会に出演。ヴァイオリンを小島秀夫、高旗健次の各氏に師事。現在、広島大学大学院人間社会科学研究科教育科学

専攻教師教育デザイン学プログラム音楽文化教育学領域に在学中。



ヴァイオリン
木村紗綾

15歳で渡欧し、プラハ音楽院に学ぶ。第50回コッティアン国際ヴァイオリンコンクール第1位ほか、国内外のコンクールで入賞。広島交響楽団ほか、国内外のオーケストラとの共演も多数。2020-21年度チェコ国立ビルゼン

フィルハーモニー管弦楽団アシスタント・コンミスを歴代最年少で務める他、ソロ・アンサンブルなど国内外で活動中。



ヴィオラ
山本敬子

広島音楽高等学校（ヴァイオリン専攻）卒業、エリザベト音楽大学入学後、ヴィオラに転向。ベートン音楽コンクール全国大会第3位、日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。エリザベト音楽大学非常勤副手、はつかい

室内合奏団SA・KU・RA、あきクラシックコンサート実行委員会委員。



チェロ 向井真帆

広島県廿日市市出身。愛知県立芸術大学音楽学部卒業。ドイツのケルン音楽大学を経て、同大学大学院博士前期課程修了。第11回ベートン音楽コンクール全国大会第1位。第22回さくらびあ新人コンクール廿日市市教育長賞

受賞。FMはつかいち76.1MHz「さくらびあスマイルトーク」（毎週火曜19:00～20:00）パーソナリティ。