

令和元年度（平成31年度）

事業報告書

平成31年 4 月 1日から
令和 2 年 3 月31日まで

公益財団法人呉市文化振興財団

目 次

令和元年度（平成31年度） 事業報告書

令和元年度（平成31年度）に実施した主な事業報告	1
I 財団の管理運営	4
1. 庶務事項	
II 芸術文化振興事業	10
1 呉市文化ホールで行う公益目的事業（公益目的事業1）	10
(1) 鑑賞事業	10
(2) 普及事業	14
(3) 育成事業	28
2 呉市立美術館で行う公益目的事業（公益目的事業1）	30
(1) 展覧会鑑賞事業	30
(2) 教育普及事業	37
3 呉市文化ホール及び呉市立美術館で行う 広報・普及活動の公益目的事業（公益目的事業1）	48
III 芸術文化活動支援事業	49
1 呉市文化ホール及び呉市立美術館で行う指定管理者業務のうち 公益目的での施設貸与並びに施設管理（公益目的事業1）	49
(1) 公益目的での施設貸与	49
2 呉市文化ホールで行う指定管理者業務のうち 非公益目的での施設貸与並びに施設管理（その他の事業1）	50
(1) 非公益目的での施設貸与（その他1）	50
(2) 施設利用者サービスの為の販売事業（その他1）	51
(3) 友の会運営事業（その他1）	51
令和元年度（平成31年度）事業報告の附属明細書	53

■令和元年度（平成31年度）に実施した主な事業の報告

[事業計画方針]

公益財団法人呉市文化振興財団（以下、「財団」という。）は、市民の文化活動の振興に関する事業を行い、市民文化の向上発展に寄与することを目的に芸術文化振興事業及び芸術文化活動支援事業の事業計画を以下の3点を軸に策定します。

- (1) 公益目的事業と収益事業の明確な区分を行って文化振興活動に取り組みます。
- (2) 新制度下での公益法人法制・税制・会計にふさわしい取り組みを一層進めます。
- (3) 公益財団法人のガバナンスの整備に取り組みます。

[事業計画の主な点をあげると、次のとおりです]

I 財団の管理運営

財団の管理運営では、基本方針で記載した新制度下での公益法人法制・税制・会計にふさわしい取り組みを一層進めること。公益財団法人のガバナンスの整備に取り組むことに加えて情報開示の整備があげられます。

具体的には、移行認定後の行政庁の法律による監督と定期提出書類による審査が適正に受けられる財団の報告体制、税制への対応や会計システムの導入、日常業務での財務や出納の管理遵守等をあげることができます。

II 芸術文化振興事業

芸術文化振興事業の主な取り組みは、地域内の住民に加えて広く県内の一般住民を対象にすぐれた舞台芸術に触れる機会の提供を目的に芸術性にすぐれた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、もって芸術文化の振興を目指します。

具体的には、呉市文化ホールの舞台事業のほかアウトリーチによる文化活動や呉市立美術館での展覧会鑑賞事業や教育普及事業に加えて文化ホールでの広報普及活動を公益目的事業として取り組みます。

III 芸術文化活動支援事業

芸術文化活動支援事業の主な取り組みは、財団が呉市より文化ホールの指定管理を受託し呉市文化ホール条例及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動の支援を行うものです。

公益目的と非公益目的での貸与は、分類基準によって区分され、公益目的以外（営利目的や芸術文化以外の目的）の貸与については、利用者支援事業としてその他の事業に位置づけます。

具体的には、公益目的事業1に該当する公益目的での施設貸与並びに施設管理、その他の事業に該当する非公益目的での施設貸与並びに施設管理です。また、その他の事業には、施設利用者サービスの為の販売事業として自動販売機の設置・チケット委託販売・友の会運営事業があります。

[事業ごとに主な点をあげると、次のとおりです]

□芸術文化振興事業

芸術文化振興事業の主な取り組みは、地域内の市民に加え、広く県内のみなさまを対象にすぐれた舞台芸術に触れる機会の提供を目的に芸術性にすぐれた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、芸術文化の振興を目指します。

具体的には、呉市文化ホールの舞台事業のほかアウトリーチによる文化活動や呉市立美術館での展覧会鑑賞事業や教育普及事業に加えて文化ホールでの広報普及活動を公益目的事業として取り組みます。

□芸術文化活動支援事業

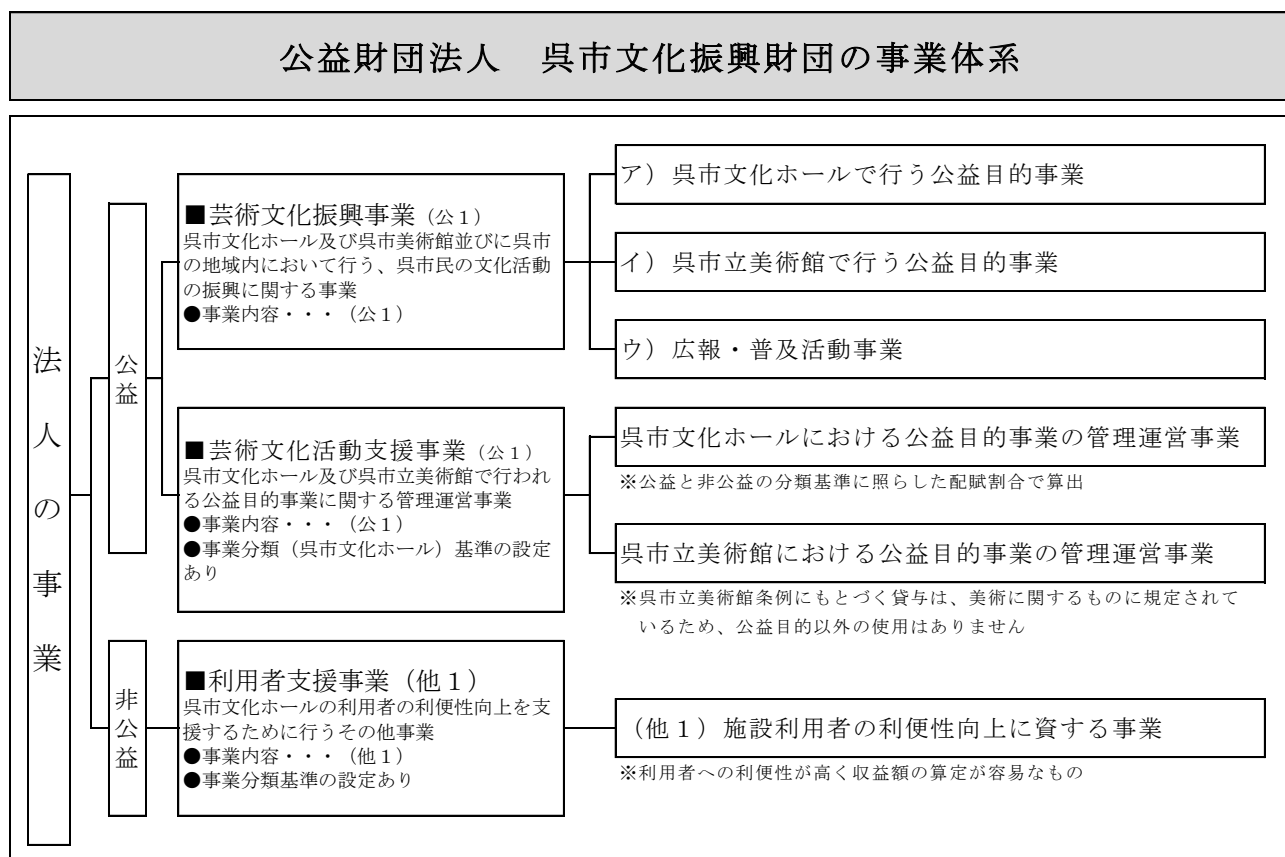
芸術文化活動支援事業の主な取り組みは、財団が呉市より文化ホールの指定管理を受託し呉市文化ホール条例及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動の支援を行うものです。

公益目的と非公益目的での貸与は、分類基準（※Ⅰ法人の事業体系と公益・非公益の基準5頁参照）によって区分され、公益目的以外（営利目的や芸術文化以外の目的）の貸与については、利用者支援事業としてその他の事業に位置づけます。

具体的には、公益目的事業1に該当する公益目的での施設貸与並びに施設管理、その他の事業に該当する非公益目的での施設貸与並びに施設管理です。また、その他の事業には、施設利用者サービスの為の販売事業として自動販売機の設置・チケット委託販売・友の会運営事業があります。呉市文化振興財団では、市民の文化活動の振興に関する事業を行い、市民文化の向上発展に寄与することを目的に芸術文化振興事業及び芸術文化活動支援事業の令和元年度（平成31年度）事業計画を策定。

法人の事業体系と公益・非公益の基準

(1) 事業体系と公益・非公益の基準



呉市文化ホールの公益・非公益の事業分類の方針		
事業分類の方針	● 施設貸与の分類は、文化及び芸術の振興を目的とする利用であるものを当法人の公益目的事業とする ● 学校関係の行事のうち芸術文化に関するものを当法人の公益目的事業とする ● 行政が主体的に行う事業又は基準に照らし共催・後援を認めたもののうち芸術文化に関するものを当法人の公益目的事業とする ● 民間事業者が行う収益目的で行う事業・文化芸術を離れた使用は非公益とする。	
分類	分類の基準 ※（有料を含む）	事業の具体例（認定申請事例より）
公益	・ 団体が主催する事業で入場制限がないもの	呉少年合唱団・呉混声合唱団などの公演
	・ バレエ・ピアノ教室などの発表会で入場制限がないもの	石原バレエ教室ダンスソネット・リトルミュージシャン
	・ 対象を限定した公演のうち対象者が広く一般に開放されているもの	呉市民劇場・民主音楽連盟などの公演
	・ 学校行事で行われる演奏会・芸術鑑賞会	
	・ 行政が行う事業又は共催・後援等の行事のうち芸術文化に関するもの	
非公益	・ 営利を目的とした民間事業者の主催する公演	梅沢劇団公演・氷川きよし公演など
	・ 芸術文化以外の内容で利用する事業	リフォームフェア・医療機器展示会など
	・ 対象が限定された公演	朝日ファミリー劇場
	・ 行政が行う事業のうち芸術文化以外のもの	公衆衛生大会・市制記念式典など
	・ 友の会事業	

I 財団の管理運営

1. 庶務事項

(1) 役員等に関する事項

① 当初の役員等の人数

ア. 理事	11名
イ. 監事	2名
ウ. 評議員	8名

② 令和2年3月31日現在の役員（五十音順・敬称略）

役 職	氏 名	就任年月日	任期	備考
理 事 長 (代表理事)	明 神 博	平成25年5月15日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
副理事長 (代表理事)	賀 谷 隆太郎	平成27年3月25日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
常務理事 (業務執行理事)	吉 川 精至郎	平成30年4月27日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	岩 崎 誠	平成31年3月22日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	香 川 治 子	平成28年5月25日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	神 垣 進	平成31年4月26日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	黒 瀬 基 郎	平成24年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	神 津 直	平成30年6月26日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	小 谷 眞喜子	平成24年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	柳 曾 隆 行	令和2年1月15日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
理 事	壬 生 千恵子	平成30年6月26日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	

役 職	氏 名	就任年月日	任期	備考
監 事	大 上 功	平成31年4月26日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	
監 事	中 野 貴 海	平成31年4月26日	平成31年の事業年度の最終に招集 の定時評議員会終結の時まで	

②令和2年3月31日現在の役員（五十音順・敬称略）

役 職	氏 名	就任年月日	任期	備考
評 議 員	石 崎 元 成	令和元年6月14日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	奥 先 楓	平成28年6月10日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	小 松 良 三	平成30年2月22日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	脊 戸 昭 典	平成24年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	田 中 宏 二	平成28年5月25日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	寺 本 有 伸	平成30年4月27日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	森 本 勝 利	平成30年6月19日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	
評 議 員	若 本 祐 昭	平成24年4月1日	平成31年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで	

(2)職員に関する事項

①令和2年3月31日現在の職員

所属	職 名	氏 名	備 考
事務局	事 務 局 長	1名	
	事務局次長	1名	
	事務局長補佐	1名	
	事 務 局 主 査	1名	
	事 務 局 員	2名	
呉市文化ホール	館 長	1名	
	副 館 長	1名	
	事務局館長補佐	1名	
	事務局主査	1名	
	事務局員	2名	
	嘱託職員	1名	
呉市立美術館	館 長	1名	
	副 館 長	1名	
	学芸課長	1名	
	学芸員	3名	
	嘱託職員	1名	

(3) 理事会・評議員会等の開催

理事会の開催状況

理事会 回次	開催年月日	審議事項		審議結果
第36回 (書面審議)	平成31年4月18日	第1号議案	理事候補者の推薦について	原案可決
		第2号議案	監事候補者の推薦について	原案可決
		第3号議案	評議員会の招集の件	原案可決
第37回	令和元年5月29日	第1号議案	平成30年度公益財団法人呉市文化振興財団事業報告(案)及び決算報告(案)の件	原案可決
		第2号議案	評議員候補者推薦の件	原案可決
		第3号議案	評議員会招集の件	原案可決
		第4号議案	評議員会審議事項の件	原案可決
第38回	令和元年12月16日	第1号議案	理事候補者推薦の件	原案可決
		第2号議案	評議員会招集の件	原案可決
		第3号議案	評議員会審議事項の件	原案可決
第39回 (書面決議)	令和2年3月30日	第1号議案	令和元年度公益財団法人呉市文化振興財団収支補正予算(案)について	原案可決
		第2号議案	令和2年度公益財団法人呉市文化振興財団事業計画(案)及び収支予算(案)について	原案可決

評議員会の開催状況

評議員会 回次	開催年月日	審議事項		審議結果
第19回 (書面審議)	平成31年4月26日	第1号議案	理事選任の件	原案可決
		第2号議案	監事選任の件	原案可決
第20回 (書面審議)	令和元年6月14日	第1号議案	評議員選任の件	原案可決
第21回	令和元年6月28日	第1号議案	平成30年度公益財団法人呉市文化振興財団事業報告書(案)及び決算報告書(案)の承認の件	原案可決
第22回 (書面審議)	令和2年1月15日	第1号議案	理事選任の件	原案可決

(4) 監査の状況

実施日	内 容	備考
令和元年5月10日	平成30年度公益財団法人呉市文化振興財団事業報告及び決算について	監事監査

(5) 文化事業の契約等に関する事項

①主催事業の契約等事項

契約年月日	相 手 方	契 約 の 概 要
平成31年 4月13日	音塾ミタ(株)	『くれまちかど公演』における舞台監督委嘱
平成31年 4月22日	(株)フロンティアーズ	大谷康子&イタマール・ゴラン ～ジネット・ヌヴーへのオマージュ～
令和元年 8月26日	松竹(株)	令和元年度(公社)全国公立文化施設協会主催 西コース 『松竹大歌舞伎』
令和元年 9月 3日	音塾ミタ(株)	『洋楽アーティスト派遣事業』における 舞台監督委嘱
令和元年 10月 4日	株式会社 AMATI	ライナー・キュッヒル(ヴァイオリン) 加藤洋之(ピアノ)
令和元年 12月20日	(公社)広島交響楽協会	2020くれニューイヤーコンサート

②共催事業の契約等事項

契約年月日	相手方	契約等の概要
平成30年 10月30日	広島テレビ	きかんしゃトーマスファミリーミュージカル 「ソドー島のたからもの」
平成31年 2月1日	呉市音楽家協会	2019年新人コンサート
平成31年 2月23日	(株)中国新聞社	第36回中国ユース音楽コンクール 《ピアノ部門》呉地区予選
平成31年 4月12日	広島テレビ	T-BOLAN 30th Anniversary LIVE Tour 「The BEST」～励～
平成31年 4月29日	NHK広島放送局	第86回NHK全国学校音楽コンクール
令和元年 5月20日	呉市	くれリンクアップコンサート
令和元年 5月24日	(公社)広島交響楽協会 (株)中国新聞社	広島交響楽団第29回呉定期演奏会
令和元年 6月13日	(株)中国放送	ユニコーン100周年ツアー “百が如く”

(6) 寄附金に関する事項

●令和元年度における寄附 5件の受納

受納月日	寄附内容		備考
令和元年 5月30日	現金	5,000円	令和元年度くれまちかど公演
令和元年10月27日	現金	50,000円	基本財産
令和元年12月13日	現金	10,000円	令和元年度くれまちかど公演
令和2年 2月10日	現金	500,000円	令和2年度美術館事業
令和2年 3月18日	現金	5,000円	令和2年度くれまちかど公演

●令和元年度における募金活動 2件の受納

募金名称	募金場所	寄附内容		使用目的
One Coin募金	まちかど公演実施会場 (9会場)	現金	226,693円	令和2年度くれまちかど 公演
美術館募金	呉市立美術館	現金	5,709円	令和2年度美術館事業

Ⅱ 芸術文化振興事業（定款 第4条第1項第1号並びに第2号事業）

呉市文化ホール及び呉市立美術館並びに呉市の地域内において行う、呉市民の文化活動の振興に関する公益目的事業。

1 呉市文化ホールで行う公益目的事業（公益目的事業1）

呉市文化ホールで行う公益目的事業は、以下の通り（1）鑑賞事業、（2）普及事業、（3）育成事業に区分され各事業の特質をいかす公益文化活動として実施いたします。

（1）鑑賞事業

（入場者 4,112 人）

目 的	芸術文化を地域内の住民に普及し根付かせることを目指して、地域内や広く県内の一般住民を対象にすぐれた舞台芸術にふれる機会を提供することを目的に芸術性に優れた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、もって芸術文化の振興を目指します。
-----	--

事 業 名		日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
1	大谷康子&イタマール・ゴラン ～ジネット・ヌヴェーへのオマージュ～ 【入場者】 609 人 【入場料】 S席 3,500 円 A席 2,500 円 学生席 1,000 円	令和元年5月11日（土） 16：00 開演 呉信用金庫ホール	日本が生んだ至宝であり、ヴァイオリン界のトップスター、大谷康子とピアノの名手イタマール・ゴランの待望の全国ツアー。 【出演】 ヴァイオリン：大谷康子 ピアノ：イタマール・ゴラン 【曲目】 ドビュッシー：亜麻色の髪の乙女 プーランク：ヴァイオリン・ソナタ マスネ：タイスの瞑想曲 ラヴェル：ハバネラ形式の小品 ラヴェル：ツイガース サン＝サーンス：序奏とロンド・カプリチオーソ フランク：ヴァイオリン・ソナタ ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(利用者なし) ◇1階席のみ使用

事業名		日時・会場	事業内容
2	松竹大歌舞伎呉公演 【入場者】 2,209人 (昼の部 1,513人) (夜の部 696人) 【入場料】 S席 6,200円 A席 4,200円 B席 3,100円 学生席 1,500円 (学生席代がト付き)	令和元年9月14日(土) 昼の部 12:00 開演 夜の部 16:30 開演 呉信用金庫ホール	呉信用金庫ホールが恒例の事業として続ける歌舞伎公演。令和元年度全国公立文化施設協会統一企画。「松竹大歌舞伎」公演西コース。(昼夜2回公演) 【主な出演者】 中村雁治郎(成駒家) 中村扇雀(成駒家) 市川高麗蔵(音羽屋) 尾上松也(高羅屋) 河原崎権十郎(山崎屋) 【演目】 一、封印切 新町井筒屋の場 二、蜘蛛糸梓弦 ◇3歳未満入場不可 ◇託児室設置
3	呉信用金庫ホール ネーミングライツパートナー記念事業 ライナー・キュッヒル ヴァイオリン・リサイタル 【入場者】 393名 【入場料】 S席 3,500円 A席 2,500円 学生席 1,000円	令和元年10月19日(土) 16:30 開演 呉信用金庫ホール	ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団およびウィーン国立歌劇場管弦楽団のコンサートマスターを45年間務めた、ライナー・キュッヒルのソロリサイタル。 【出演】 ヴァイオリン：ライナー・キュッヒル ピアノ：加藤洋之 【曲目】 ドヴォルザーク：ロマンス へ短調 作品11 ベートーヴェン：ヴァイオリン・ソナタ第9番 イ長調 作品47「クロイツェル」 クライスラー：愛の喜び、愛の悲しみ、ジプシー奇想曲、ウィーン風狂想的小幻想曲、ジプシーの女 サラサーテ：ホタ・アラゴネーサ 作品27 サラサーテ：カルメン幻想曲 作品25 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(利用者なし) ◇1階席のみ使用

事業名		日時・会場	事業内容
4	2020 くれニューイヤーコンサート特別企画 呉市立美術館 コラボレーション企画 朴 葵姫ギャラリーコンサート 【入場者】 61 人 【入場料】 一般 1,000 円	令和2年1月18日(土) 18:00 開演 呉市立美術館	コレクション展を学芸員によるギャラリートーク 後朴葵姫によるギャラリーコンサート開催。 【出演】 ギター：朴 葵姫 【曲目】 フランシスコ・タレガ：ラグリマ(涙) アグスティン・バリオス：ワルツ第3番 ワルツ第4番 大聖堂・森に夢みる ローラン・ディアンス：タンゴ・アン・スカイ ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(なし)
5	呉信用金庫ホール ネーミングライツパートナー記念事業 2020 くれニューイヤーコンサート～南欧イタリア・スペイン古の旅～ 【入場者】 840 人 【入場料】 S席 4,400 円 A席 3,300 円 学生席 1,500 円	令和2年1月19日(日) 14:30 開演 呉信用金庫ホール	呉信用金庫ホールが新年にお届けする恒例の広響コンサート。クラシックギター界のヒロイン朴葵姫、指揮は横山奏。新たな時代を担うアーティストの共演。 【出演】 ギター：朴 葵姫 指揮：横山 奏 【曲目】 ロッシーニ：歌劇「セヴィリアの理髪師」序曲 タレガ：アルハンブラの思い出 ロドリゴ：アランフェス協奏曲 ヨハン・シュトラウスⅡ世：ワルツ「南国のバラ」 作品 388 レスピーギ：リュートのための古風な舞曲と アリア第3組曲 ビゼー：「カルメン」組曲より ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(利用者なし)

事業名		日時・会場	事業内容
6	呉信用金庫ホール ネーミングライツパートナー記念事業 綾戸智恵 LIVE 2020 ～DO JAZZ Good Show！ 【入場料】 一般 5,500 円	令和2年3月7日(土) 15:30 開演 呉信用金庫ホール 新型コロナウイルス感染症の拡大防止ため令和2年5月30日に延期	ジャズを中心に幅広いレパートリーを巧みに取り入れた綾戸智恵の個性的でパワフルなステージ。

財団招待事業

(応募総数 29件)

(来場者数 24名)

	事業名	招待募集内容	招待参加人数
1	広島交響楽団第29回呉定期演奏会	呉市内に在住か通学する 小学生～高校生を招待 100名 (往復ハガキによる応募)	応募総数 14件 来場者数 13名
2	松竹大歌舞伎呉公演	呉市内に在住か通学する 小学生～高校生を招待 30名(夜公演のみ) (往復ハガキによる応募)	応募総数 4件 来場者数 4名
3	2020 くれニューイヤーコンサート	呉市内に在住か通学する 小学生～高校生を招待 100名 (往復ハガキによる応募)	応募総数 11件 来場者数 7名

(2) 普及事業 (①主催事業、②共催・提携公演事業)

目 的	普及事業は①主催事業と②共催・提携事業に区分され①の主催事業では、財団の専門性をいかしながら市民の参加や体験を通じた芸術文化の振興を目的として事業を企画。②の共催・提携事業では、報道機関や公演企画団体と共催し、事業を実施することで事業実施の円滑化と広報活動の簡略化をもって地域内の芸術文化の普及に努めます。
-----	---

① 主催事業

(参加・入場者 3,055 人)

事業名	日時・会場	事業内容
呉市文化ホール ～アートサロン～ 【入場料】 一般 2,500 円 高校生以下 1,000 円 高校生以下は一般と同 時購入で 500 円引	コンサート 令和 2 年 3 月 1 日 (日) 14:00 開演 呉信用金庫ホール 新型コロナウイルス感染 症の拡大防止のため中止	平成 26 年に寄贈を受けた楽器「チェンバロ」を呉市の文化振興への活用を期待される寄贈者の篤志に応えるため、平成 27 年度から始まった事業。コンサートと、市民参加型事業としての体験講座を 2 回行った。 ≪中止イベント≫ ●ステージで聴く チェンバロコンサート ～名曲の愉しみ イタリア&フランス～ 【出演】 小田 郁枝(チェンバロ&ナビゲーター) 澤原 行正(テノール) 木村 紗綾(ヴァイオリン) 【曲目】 A. スカルラッティ：陽はすでにガンジスから D. スカルラッティ：ソナタ K. 9. K. 380 コレリ：ラ フォリア フランク：天使のパン モンティ：チャールダッシュ ほか
チェンバロ体験講座 【参加者】 31 人 (8 月 14 人) (2 月 17 人) 【受講料】 グループレッスン 1,000 円 個人レッスン 5,000 円	体験講座 令和元年 8 月 4 日(日) 令和 2 年 2 月 28 日(金) 2 月 29 日(土) 呉信用金庫ホール	●チェンバロ体験講座 【講師】 小田 郁枝

事業名		日時・会場	事業内容
2	グランドピアノ一般開放 【参加人数】 81 人 (8 月 43 人) (1 月 38 人) 【参加料】 無料	令和元年 8 月 23 日(金) 8 月 24 日(土) 8 月 25 日(日) 令和2年 1 月 11 日(土) 1 月 12 日(日) 1 月 13 日(月) 呉信用金庫ホール	ホールの所有するグランドピアノ 3 台を市民に開放し演奏いただく一般参加型企画。
3	第 7 回呉信用金庫ホール防災フェア 避難訓練コンサート 【参加人数】 1,230 人 【参加料】 無料	令和元年 9 月 11 日(水) 呉信用金庫ホール	昨年に引き続き 7 回目の開催。演奏の途中に地震が発生したことを想定し、職員だけでなく入場者にも実際に避難訓練に参加していただく講演会とコンサート。演奏は、広島県警察音楽隊。参加は、一般募集による市民参加型。 参加人数のうち呉市立片山中学校、本通小学校、明立小学校より 140 名が参加。 ●防災講演会 13:00～13:45 「平成 30 年 7 月豪雨災害への対応と普及・復興」 【講師】 呉市危機管理課 【手話通訳】 2 名 ●コンサート 14:00～15:30 【出演】 広島県警察音楽隊 【手話通訳】 2 名
4	バックステージツアー 【参加人数】 26 人 【参加料】 無料 インリーチコンサート 【参加人数】 140 人	令和2年 2 月 15 日(日) 呉信用金庫ホール	ホールを使った芸術文化振興の啓発活動。舞台の出来るまでを体験型の企画として実施。コンサートの仕込み体験など行った。終了後にインリーチコンサート Vol.0 を行った。 ●10:00～11:30 バックステージツアー 13:30～15:00 インリーチコンサート Vol.0 【出演】 登録アーティスト デュオ ピックス 初島 真菜(ピアノ) 西川 裕太(サクソフォン) 宮原 律(フルート) 勝田 暁子(ピアノ伴奏)

事業名		日時・会場	事業内容
5	出前舞台事業 (アウトリーチ)	令和元年度内 呉市内	暮らしの中に文化芸術を定着させる事を目的に ホールを飛び出して呉市内のまちづくりセンタ ー・劇場などに出向いて事業を実施。
	文化庁優秀映画鑑賞推進 事業 【入場者】 2会場 233人 【入場料】 1作品 500円 (入替制)	令和元年10月11日(金) 10月14日(月・祝)	呉市民に優れた映画の鑑賞の機会を提供するた め、東京国立近代美術館フィルムセンターと文化 庁の協力により、フィルムセンターが所蔵する映 画フィルムのうち次の作品を上映する。 「けんかえれじい」「東京流れ者」 「日本のいちばん長い日」 ●呉ポポロ 10月11日(金) 【上映作品】「けんかえれじい」 「東京流れ者」 【入場者】 135人 ●安浦まちづくりセンターきらめきホール 10月14日(月・祝) 【上映作品】「けんかえれじい」 「日本のいちばん長い日」 【入場者】 98人
	くれまちかど公演 8会場 8公演 【入場者】 901人 【入場料】 無料 ＜内訳＞ コンサート入場者 4会場 4公演 466人 寄席入場者 4会場 4公演 435人		ホールに来館できない市域にお住いの市民に芸 術・文化に触れる機会を提供することを目的に、 呉市内のまちづくりセンター等で愛音の会コン サート、呉市文化振興財団登録アーティストによ るコンサートや寄席などを実施。 ●天応まちづくりセンター 7月13日(土) 13:30 開演 【入場者】 90人 【出演】 ジャンボ 衣笠 黄金家 鉄兵 ジャンボ亭 小まさ あんぽんたん 【番組】 落語 ん廻し 漫才 旅行 落語 権助魚 ほか

事業名		日時・会場	事業内容
5	くれまちかど公演		●広まちづくりセンター 8月3日(土) 13:30 開演 【入場者】189人 【出演】 ジャンボ 衣笠 秋風亭 てい朝 満福亭 おかわり コント・土岐の城 【番組】 落語「ハル子とカズ子」(桂 かい枝作) コント「売れない演歌歌手のレコーディング」 落語「権助提灯」 ほか ●くらはし桂浜温泉館2階 なぎさホール 8月31日(土) 13:30 開演 【入場者】89人 【出演】 ジャンボ 衣笠(落語) 満腹亭 いち福(漫談) コント 土岐の城(コント) 芸乃 虎や志(落語) 【番組】 落語「長短」 漫談「目指せ! ちょっと岳」(桂 三風作) コント「さよなら老人ホーム」 ほか ●音戸まちづくりセンター 10月26日(土) 13:30 開演 【入場者】67人 【出演】 ジャンボ 衣笠(落語) 柱 笑福(落語) ジャンボ亭 小乃葉(落語) バズーカ しげぞう(漫談) コント・土岐の城(コント) 【番組】 落語「饅頭怖い」 コント「番頭さんとお客さん」 漫談「笑い与健康」 ほか

事業名		日時・会場	事業内容
5	くれまちかど公演		●昭和まちづくりセンター 11月10日（日）13:30 開演 【入場者】101人 【出演】 愛音の会 西村 あや（ソプラノ） 田村 智早（ピアノ） 梶梅 綾（ピアノ） 徳満 しのぶ（ピアノ） 【曲目】 お箸と子犬のワルツ 秋のメドレー 汽車は走るよ ほか
			●蒲刈まちづくりセンター 12月7日（土）13:30 開演 【入場者】74人 【出演】 登録アーティスト 水川 沙絵（フルート） 賛助出演 福島 成（テノール） 田村 智早（ピアノ） 【曲目】 愛の挨拶 シチリアーノ 「アルルの女」メヌエット ほか
			●吉浦まちづくりセンター 1月26日（日）13:30 開演 【入場者】71人 【出演】 登録アーティスト 川岡光一（チェロ） 森保由美子（クラリネット） 勝田暁子（ピアノ伴奏） 【曲目】 ポケットサイズソナタ ブエノスアイレスの四季より冬 クラリネット・オン・ザ・タウン ほか

事業名		日時・会場	事業内容
5	くれまちかど公演		●郷原まちづくりセンター 2月16日(日) 13:30 開演 【入場者】220人 【出演】 登録アーティスト Duo kreta 川岡光一(チェロ) 小蔦寛二(ピアノ) 【曲目】 愛の挨拶 白鳥 ガブリエルのオーボエ ほか

事業名		日時・会場	事業内容
6	アーティスト派遣 【参加人数】 8校 413人	令和元年度 呉市内小学校	アウトリーチ事業の企画力向上のための研修を受けたアーティストを呉市内の小学校へ派遣。アーティストによる生演奏を身近で体験し、子ども達も実際に演奏したり、音に合わせて身体を動かすことで、音楽に対して興味を引き出すプログラム。
	洋楽アーティスト派遣事業		●呉市立昭和中央小学校 9月25日（水） 【対象】 小学校4年生 2コマ 80人 【出演】 森保 由美子（クラリネット） 勝田 暁子（ピアノ伴奏） 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。クラリネットの音になじんでもらい、楽器紹介のあと、クラリネットの幅広い表現力を通じて音楽作品の中に風景や自然の描写が隠れている事を感じてもらう。 ●呉市立安登小学校 10月15日（火） 【対象】 小学校3・4年生 42人 【出演】 水川 沙絵（フルート） 田村 智早（ピアノ伴奏） 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。楽器紹介のあと、音楽を心で感じて想像してもらうを目標にして、1楽章ずつお話しの後、演奏を聴いてもらい、情景・場面を想像してもらう。

事業名		日時・会場	事業内容
6	洋楽アーティスト派遣事業		●呉市立本通小学校 10月29日(火) 【対象】 小学校4年生 28名 【出演】 森保 由美子(クラリネット) 信川 真葵(ピアノ) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 音が出るという事は、何かが震えて音が出ていることを感じてもらう。楽器紹介のあと動物の謝肉祭を演奏し、何の動物を表現したのかを児童に質問して曲に込められていることを感じとってもらう。 ●呉市立警固屋小学校 11月5日(火) 【対象】 小学校3・4年生 45名 【出演】 Duo Kozuta 小蔦 花結(ピアノ) 小蔦 寛二(ピアノ) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 鍵盤模型を使つての楽器紹介後、ピアノ演奏の魅力をテーマに、ピアノソロと連弾による演奏の魅力を感じてもらう。 ●呉市立宮原小学校 11月5日(火) 【対象】 小学校4年生 25名 【出演】 Duo Kozuta 小蔦 花結(ピアノ) 小蔦 寛二(ピアノ) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 鍵盤模型を使つての楽器紹介後、ピアノ演奏の魅力をテーマに、ピアノソロと連弾による生演奏の魅力を感じてもらう。

事業名		日時・会場	事業内容
6	洋楽アーティスト派遣事業		●呉市立三坂地小学校 11月19日(火) 【対象】 小学校4年生 2コマ 71名 【出演】 デュオ ピックス 初島真菜 (ピアノ) 西川祐太 (サクソフォン) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 アンサンブルを楽しもうをテーマに、一人ではできないアンサンブルの可能性を知ってもらい、今後音楽に触れる時のヒントやきっかけをみつけてもらう。 ●呉市立安浦小学校 11月26日(火) 【対象】 小学校4年生 2コマ 65名 【出演】 宮原 律(フルート) 平井 剛治(ピアノ伴奏) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 人間の喜怒哀楽の感情と音楽をテーマに、楽器紹介のあと、自分の心が心地良いと感じる音楽は何かを意識的に探し出すきっかけを作りにしてもらう。 ●呉市立吉浦小学校 12月18日(水) 【対象】 小学校4年生 2コマ 57名 【出演】 Duo Kreta 川岡 光一 (チェロ) 小蔦 寛二 (ピアノ) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 生演奏の魅力を感じてもらうことを目標に行った。ピアノとチェロの楽器の構造や音域・音量について学び。音楽が持つ力を体験してもらう。

② 共催・提携公演（共催・提携関係のみ記載）

（入場者 13,901 人）

事業名		日時・会場	共催・提携先	事業内容
1	きかんしゃトーマス ファミリーミュージカル 「ソドー島のたからもの」 【入場者】 2,899 人 【入場料】 全席指定席 2,800 円 ファミリー券 2,400 円 (4 枚以上の場合)	令和元年 5 月 19 日（日） ①11:30 開演 ②13:00 開演 呉信用金庫ホール	テレビ新広島	トーマスとパーシーがテレビから飛び出してステージを駆け巡る。映像も駆使したオリジナルストーリーのファミリーミュージカル。 【出演】 トーマス パーシー キャサリン ケン トップハム・ハット卿
2	T-BOLAN 30th Anniversary LIVE Tour the Best ～励～ 【入場者】 1,000 人 【入場料】 全席指定席 6,800 円	令和元年 6 月 7 日（金） 18:30 開演 呉信用金庫ホール	広島テレビ	伝説のロックバンド、T-BOLAN。インディーズデビュー 30 周年を記念し、2018 年から 2019 年に約 23 年ぶりに開催した全国ツアー 【出演者】 森友 嵐士 五味 孝氏 カズヨシ・アオキ ヒロフミ・ウエノ

事業名		日時・会場	共催・提携先	事業内容
3	第36回中国ユース音楽 コンクール《ピアノ部門》 呉地区予選 【入場者】 450人 【入場料】 無料	令和元年6月29日（土） 11:00 開演 呉信用金庫ホール	中国新聞社	同コンクールの呉地区予選。金賞受賞者は本選へ。また、最優秀者の中の1人は全国新聞社音楽コンクール「交流の響き」に推薦。次代を担う若き音楽家の登竜門。本選の最優秀受賞者は、最優秀賞受賞記念演奏会に出演。 【出演者】 93人 ◇未就学児童入場不可
4	2019年新人コンサート ～さわやかな音楽の贈りもの～ 【入場者】 289人 【入場料】 無料	令和元年6月30日（日） 14:00 開演 呉信用金庫ホール	主管：呉市音楽家協会	平成28年度から30年度にかけて音楽関係の学校を卒業した人達に演奏発表の機会を提供する。昭和61年度から開催しており、今回は34回目。出演募集対象地域は呉市近郊とする。
5	広島交響楽団 第29回呉定期演奏会 【入場者】 1,009人 【入場料】 S席 3,700円 A席 3,200円 B席 2,700円 学生券 1,000円	令和元年7月21日（日） 14:30 開演 呉信用金庫ホール	中国新聞社 広島交響楽協会	広島交響楽団と文化ホールがクラシック愛好家にお届けする恒例の企画。 【出演】 指揮：山下一史 ピアノ：外山啓介 管弦楽：広島交響楽団 【曲名】 ラフマニノフ： ピアノ協奏曲第2番ハ短調 チャイコフスキー： 交響曲第5番ホ短調 ほか ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置

事業名		日時・会場	共催・提携先	事業内容
6	第86回NHK 全国学校音楽コンクール 広島県コンクール 【入場者】 2,550人 (8日1,300人) (9日1,250人) 【入場料】 無料	平成元年8月8日(木) 8月9日(金) 9:00 受付 呉信用金庫ホール	NHK広島放送局	2011年よりNHKの番組関連の事業誘致が実現した9回目の開催。呉市域の小中学校の音楽振興に貢献。小中高の各部門より、中国ブロックコンクールに進む2校を選出。広島県内の学校単位の参加で、課題曲と自由曲の2曲を演奏。 ●8月8日(木) 小学校の部 ●8月9日(金) 中学校・高等学校の部 ◇未就学児童入場不可
7	くれリンクアップコンサート 【入場者】 1,900人	令和元年8月27日(木) 呉信用金庫ホール 2公演	呉市	アメリカ カーネギーホールで始められた音楽教育プログラムを実施するため呉市教育委員会から業務委託される。 呉市内全小学校の5年生がプロのオーケストラと共に演奏に参加。 鑑賞だけではなく体験することのできるコンサートとして芸術文化振興を目的とした普及事業として実施。

事業名		日時・会場	共催・提携先	事業内容
8	藤井清水生誕130年記念 「呉鎮守府」開庁130周年 記念事業 藤井清水音楽祭 Vol. 18 ～国際音楽の日 コンサート～ 【入場者】 872 人 【入場料】 一般 1,000 円 高校生以下 500 円	令和元年10月6日(日) 13:00 開演 呉信用金庫ホール	中国新聞社 呉市藤井清水の会 呉市	呉市出身の音楽家を顕彰し、地元での事業展開を起点に藤井清水の情報を発信。 【出演】 記念演奏 海上自衛隊呉音楽隊 ジョイント 白鳥会、藤井清水歌曲研究会、呉市藤井清水の会 ゲストの部 堀 正文(ヴァイオリン) 清水 和音(ピアノ) 宮坂 拓志(チェロ) 澤原 行正(テノール) 【司会】田中 寿江 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置
9	ユニコーン 100周年ツアー “百が如く” 【入場者】 (2,932 人) 12 日 1,428 人 13 日 1,504 人 【入場料】 一般 8,500 円	令和元年10月12日(土) 10月13日(日) 呉信用金庫ホール	中国放送	日本のロックバンドユニコーンの初の呉2DAYSライブ。呉が生んだスーパースター呉観光大使の川西幸一 地元凱旋ツアー。 【出演】 UNICORN(ユニコーン) 奥田 民生 阿部 義晴 川西 幸一 手島 いさむ 堀内 一史

事業名		日時・会場	共催・提携先	事業内容
10	第8回カンマームジークアカデミーin 呉 【受講料】 はじめてのトリオ体験 1,000 円 初級コース 70,000 円 マスターコース 70,000 円 インターミディエイトコース 50,000 円 【入場料】 スペシャルコンサート 一般 2,500 円 学生 1,000 円 当日券は各 500 円増	令和2年3月24日(火)～3月27日(金) 呉信用金庫ホール 新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止。	カンマームジークアカデミーin 呉事務局	室内楽の演奏活動で知られる気鋭の演奏家を講師陣に迎え、小・中学生を対象にしたトリオ体験や、音楽の道を志す学生を対象にセミナーを開催。最終日には修了演奏会を開催。 平成28年度より、講師陣によるスペシャルコンサートを開催。 《中止イベント》 ●はじめてのトリオ体験 令和2年3月26日(木) 《中止イベント》 ●アカデミーアーティストによる スペシャルコンサート 令和2年3月24日(火) 《中止イベント》 ●セミナー 令和2年3月24日(火)～3月27日(金) 【講師】 松本 和将、下田 望 (ピアノ) 漆原 啓子、上里 はな子、島田真千子 (ヴァイオリン) 坂口 弦太郎 (ヴィオラ) 向井 航、マルモ ササキ (チェロ) 《中止イベント》 ●修了演奏会 令和2年3月28日(土)
	修了演奏会 一般 1,000 円 高校生以下無料			

(3) 育成事業

目 的	次代の演奏家の育成や地域内の鑑賞人口の拡大に取り組む事業を企画・実施することにより、人材や団体の育成を行い将来の文化活動の振興に向けた基盤作りを行います。また、芸術文化に積極的にかかわる住民の活動を支援するため、各種団体を育成します。
-----	---

事業名	日時・会場	事業内容
1 呉シティ・ウィンド・アン サンプル定期演奏会 【入場者】 7月13日 1,100人 12月14日 1,180人 【入場料】 無料	令和元年7月13日(土) 16:00開演 令和元年12月14日(土) 16:00開演 呉信用金庫ホール	自治体広報やHIPなどで募集した地域内の音楽を愛好する市民によって結成された吹奏楽団の演奏会。 ●ファンタジーコンサート 【曲目】 魔女の宅急便 ほか ●定期演奏会 【曲目】 きらきら星変奏曲 ほか
2 呉シティ・ウィンド・アン サンプル クリニック	令和2年3月3日(火) 3月3日(火) 3月29日(日) 3月31日(火) 呉信用金庫ホール 新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止。	≪中止イベント≫ 同吹奏楽団のメンバーの演奏技術向上を育成プログラムとして行うパート研修会。講師には、広響メンバーなどを派遣。 【講師】 広島交響楽団団員 金井 晶子(トランペット) 古本 大志(テューバ) 中村 めぐみ(フルート) 広島文化学園教授 音楽学科長 上田 啓二(サクソフォン) 呉市音楽家協会会員 本庄 直子(ユーフォニアム)
3 愛音の会音楽の花束 【入場者】 209人 (9月19日 50人) (11月7日 70人) (1月16日 89人) 【入場料】 無料	令和元年9月19日(木) 11月7日(木) 令和2年1月16日(木) 呉信用金庫ホール エントランスホール及び リハーサル室	愛音の会は、新人コンサート出演者で構成される会として人材や団体の育成を行う事業として位置づけ。定期演奏会の広報など活動の活性化を支援。 前年度より引き続き「音楽の花束」と題し3回のコンサートを開催。
愛音の会定期演奏会 【入場者】 【入場料】 一般 1,000円 学生 500円	令和2年3月22日(日) 14:00開演 呉信用金庫ホール 新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止	≪中止イベント≫ 年1回の定期演奏会を開催

事業名		日時・会場	事業内容
3	四季のしらべ 【入場者】 490 人 (4 月 12 日 120 人) (7 月 12 日 100 人) (10 月 11 日 120 人) (12 月 13 日 150 人) 【入場料】 無料	平成 31 年 4 月 12 日(金) 令和 元年 7 月 12 日(金) 10 月 11 日(金) 12 月 13 日(金) 呉共済病院	今年度より病院でのロビーコンサートを開催。

2 呉市立美術館で行う公益目的事業（公益目的事業1）

呉市立美術館で行う公益目的事業は、以下の通り（1）展覧会鑑賞事業、（2）教育普及事業に区分され各事業の特質をいかす公益文化活動として実施いたします。

（1）展覧会鑑賞事業

（入館者 12,500 人）

（関連企画参加人数 880 人）

目 的	芸術文化（美術）の振興を図るために、優れた美術品の鑑賞機会を提供します。展示に当たっては作品の芸術性や作者の制作意図など、鑑賞者が理解を深めることができるよう努めてまいります。
-----	--

事業名		日時・会場	事業内容
1	特別展 「クレパス画名作展 巨匠から現代の作家まで クレパスの魅力に迫る」 【入館者】4,376 人 ※他に関連企画参加人数 385 人 【入館料】 一般 1,000 円 （前売・団体 800 円） 高大生 600 円 （団体 500 円） 小中生 400 円 （団体 300 円） 敬老割 500 円	令和元年 7 月 13 日（土）～ 8 月 25 日（日） 呉市立美術館	クレパスは大正 14（1925）年に我が国で開発された洋画材。誰もが幼少時にクレパス画に親しんだ。本展は近代巨匠から現代作家まで、著名画家 115 名によるクレパス画約 150 点を、クレパスの歴史や画材としての特徴を示す資料とともに展示。身近なクレパスの様々な表現に触れることにより、地域の美術文化の普及と発展を期する。 ●オープニングイベント サクラアートミュージアム学芸員による ギャラリートーク 【時 期】7 月 13 日（土）10：00～ 【講 師】清水 靖子 【参加人数】42 人 【参 加 費】無料 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】7 月 20 日（土） 【参加人数】28 人 【参 加 費】無料 ●ワークショップ 七宝焼き体験「色彩を楽しむ」 【時 期】7 月 21 日（日） 【講 師】RISA（七宝作家） 【参 加 費】2,500 円 【参加人数】5 人

事業名		日時・会場	事業内容
1			●ワークショップ 子どものためのクレパス画教室 【時 期】7月27日(日) 【講 師】清水 靖子(サクラアート ミュージアム主任学芸員) 【参加費】無料 【参加人数】20人
			●ワークショップ おとなのためのクレパス画教室 【時 期】7月27日(日) 【講 師】清水 靖子(サクラアート ミュージアム主任学芸員) 【参加費】無料 【参加人数】17人
			●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】8月3日(土) 【参加人数】23人 【参加費】無料
			●ミュージアムコンサート 【演 奏】呉市文化振興財団登録アーティスト 宮原 律(フルート) 田村 智早(ピアノ伴奏) 【時 期】8月4日(日) ①11:00～②14:00～ 【参加人数】76人 【参加費】無料
			●ワークショップ 「サクラクレパスで夏休みの思い出を うちわに描こう」 【時 期】8月11日(日) 【講 師】川手 和美(絵本造形作家) 岡崎 円香(ガラス作家) 【参加費】無料 【参加人数】79人

事業名		日時・会場	事業内容
1			●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】8月17日(土) 【参加人数】28人 【参加費】無料 ●ミュージアムコンサート 【演 奏】愛音の会 岩本 未来(ソプラノ) 瀧口 亜利紗(ピアノ) 【時 期】8月18日(日) ①11:00～②14:00～ 【参加人数】67人 【参加費】無料 ●サクラクレパス体験コーナー 【時 期】会期中 【参加費】無料 【参加人数】不明
2	特別展 「浮世絵に見る江戸美人のよそおい展」 【入館者】 3,519人 ※他に関連企画参加 人数 167人 【入館料】 一般 1,000円 (前売・団体800円) 高大生 600円 (団体 500円) 小中生 400円 (団体 300円) 敬老割 500円	令和元年 11月2日(土)～ 12月15日(日) 呉市立美術館	江戸時代の女性の装いや化粧風景を描いた浮世絵77点と、浮世絵に描かれた化粧道具、装身具等の工芸品約100点を併せて展示することにより、江戸時代の民衆文化をリアルに展覧。また、絵画から工芸まで幅広い美術品を鑑賞する機会を提供することにより地域住民の豊かな美的体験に資する。 ●監修者 村田孝子による ギャラリートーク 【時 期】11月2日(土) 10:00～ 【参加人数】50人 【参加費】無料 ●ワークショップ 「豆皿をつくろう」 【時 期】11月9日(土) 【講 師】佐々木 しず(陶芸家) 【参加人数】11人 【参加費】1,000円 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】11月10日(日) 【参加人数】20人 【参加費】無料

事業名		日時・会場	事業内容
2			●館長講演会 「浮世絵のはなし」 【時 期】11月16日(土) 【講 師】横山 勝彦(呉市立美術館長) 【参加人数】25人 【参加費】無料 ●ワークショップ 「うるしと箔押しの体験」 【時 期】11月17日(日) 【講 師】吉田 真菜(漆芸家) 【参加人数】18人 【参加費】1,000円～1,500円 ●監修者 村田孝子による ギャラリートーク 【時 期】11月23日(土) 11:00～ 【参加人数】20人 【参加費】無料 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】12月1日(日) 【参加人数】23人 【参加費】無料
3	コレクション展Ⅰ 「時代を映した美術」 ～「明治」から「平成」 までの洋画を中心に～ 【入館者】 1,318人 【入館料】 呉市立美術館条例のとおり ギャラリートーク参加者 12人 その他の関連イベント 参加者 30人	平成31年4月24日(水) ～令和元年6月30日(日) 呉市立美術館	「改元」という節目にあわせ、明治から平成までに制作された美術の諸相を、当館が所蔵する洋画を中心とした作品で振り返る。 ●ワークショップ 水彩スケッチに挑戦！ 春の入船山公園を描こう 【時 期】5月2日(木・休) 【講 師】中塩 満(造形作家) 【参加人数】12人(小・中学生) 18人(おとな) 【参加費】200円 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】5月12日(日) 【参加人数】5人 【参加費】無料

事業名		日時・会場	事業内容
3			●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】6月9日(日) 【参加人数】7人 【参加費】無料 ●「新元号(令和)」を文字デザインして 記念撮影をしよう! 【時 期】5月1日(水・祝)～6月30日(日) 【参加人数】不明 【参加費】無料 ●アートオリエンテーリング(小学生) 【時 期】会期中 【参加人数】不明 【参加費】無料
	コレクション展Ⅱ 「日本画の魅力」 【入館者】 1,679人 【入館料】 呉市立美術館条例のとおり ギャラリートーク参加者 30人 その他の関連イベント 参加者 57人	令和元年 8月31日(土)～ 9月29日(日) 呉市立美術館	「日本画」という言葉は、西洋絵画に対置する呼称として、明治以後に在来絵画の諸流派を統合して用いられるようになった。以来、新たな近代絵画としての道を歩み始めることになった日本画は、時代に即して変容と発展を遂げてきた。新収蔵作品を含む館蔵品40点余りにより、多彩な展開を遂げた日本画の魅力を伝える。あわせて、この史代『この世界の片隅に』マンガ原画から「第15回 19年9月」「第17回 19年10月」を併設展示。 ●館長講座「直伝、日本画の楽しみ方」 【時 期】9月1日(日) 【参加人数】33人 【参加費】無料 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】9月7日(土) 【参加人数】①8人②11人 【参加費】無料 ●ワークショップ「日本画を体験」 【時 期】9月16日(月・祝) 【講 師】浅 埜 水 貴 (日本画家) 大 庭 孝 文 (日本画家) 【参加人数】24名 【参加費】1,000円

事業名		日時・会場	事業内容
3			●学芸員によるギャラリートーク 【時期】9月21日(土) 【参加人数】11人 【参加費】無料
	コレクション展Ⅲ 「カタチ」を楽しむ 【入館者】 1,608人 (3月8日まで) 【入館料】 呉市立美術館条例のとおり ギャラリートーク参加者 79人 その他の関連イベント 参加者120人	令和2年1月11日(土) ～4月19日(日) 呉市立美術館 3月9日(月)より 新型コロナウイルス感染拡大防止のため臨時休館 3月1日(日)以降のイベントは中止	岡部繁夫(呉市出身、没後50年)の作品を中心に、岡部と同時代に活躍した画家たちの作品を交えながら、現代の抽象美術に至る様々な「カタチ」の表現に焦点を当てた展覧会。 「第37回全国都市緑化ひろしまフェア」関連展示と、「この世界の片隅に」から「冬の記憶(9年1月)」のマンガ原画と関連資料も展示。 ●ワークショップ「布に描けるクレヨンで 手作りTシャツを作ろう」 【企画・実施】呉工業高等専門学校インキュベーションワーク「絵を描く楽しみを知ろう」の学生 【時期】1月11日(土) 【参加人数】14名 【参加費】無料
			●学芸員によるギャラリートーク 【時期】1月12日(日) 【参加人数】11人 【参加費】無料 ●ギャラリーコンサート (呉信用金庫ホールとのコラボ企画) 【演奏】朴 葵姫(ギター) 【時期】1月18日(土) 【参加人数】61人 【参加費】無料 ●ギャラリーコンサートに伴う 学芸員によるギャラリートーク (呉信用金庫ホールとのコラボ企画) 【時期】1月18日(土) 【参加人数】61人 【参加費】無料

事業名		日時・会場	事業内容
3			●館長講座「抽象絵画論 1 前史 印象派からフォービズムまで」 【時 期】2月1日(土) 【講 師】横山 勝彦(呉市立美術館館長) 【参加人数】13人 【参加費】無料
			●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】2月9日(日) 【参加人数】7人 【参加費】無料
			●ワークショップ「絵皿をデザインしよう」 【時 期】2月11日(火・祝) ①13時～②15時～ 【講 師】佐々木 しず(陶芸家) 【参加人数】17名 【参加費】1,000円
			●館長講座「抽象絵画論 2 諸相 幾何学的抽象と抒情的抽象」 【時 期】2月29日(土) 【講 師】横山 勝彦(呉市立美術館館長) 【参加人数】15人 【参加費】無料
			《中止イベント》 ●ワークショップ「龍の鉛筆立てを作ろう」 【時 期】3月8日(日) 13時～15時 【講 師】今田 拓志(陶芸家) 【定 員】15名 【参加費】1,000円
			《中止イベント》 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】3月8日(日) 【参加費】無料
			《中止イベント》 ●館長講座「抽象絵画論 3 表現主義的抽象」 【時 期】4月4日(土) 【講 師】横山 勝彦(呉市立美術館館長) 【定 員】50名 【参加費】無料

(2) 教育普及事業 (①実技講座 ②鑑賞事業 ③ミュージアムコンサート)

目 的	美術館を生涯学習の場として位置づけ、幅広い取り組みを行い地域の芸術文化（美術）の振興・普及に取り組みます。 ①美術館において地域の住民を対象として、美術に対する知識や技能の向上を図る長期講座、展覧会の開催に関連付けて創作・鑑賞ワークショップとして開催する短期講座、また、教育委員会と連携して呉市内の小学校に地元美術作家を派遣して指導するアウトリーチ事業を開催します。 ②コレクション展の開催に合わせて美術に対する理解を深めていくため、小中学校を対象として学芸員による展示作品の解説やクイズ等を組み合わせたワークシートを鑑賞教材として作成します。 ③特別展の開催に合わせて地元音楽家の協力により、芸術作品に囲まれた環境で演奏会を開催します。鑑賞者や地元の演奏家のネットワークを通じ美術への関心がより高まることが期待される企画として分野の異なる芸術の融合を図って行きます。
-----	--

① 実技講座

(受講者・参加人数 506 人)

事業名		日時・会場	事業内容
1	実技講座（長期） 「美術入門教室」 0.03mmの ペンで描く点描画 【受講者】11人	平成31年4月 ～令和2年9月 (全12回) 5/9、5/23、6/6、6/20、7/11 7/25、8/8、8/22、9/12、9/26 呉市立美術館	【講師】川手 和美（絵画造形作家） 【受講料】12,000円（税込） 【材料費】1,500円（税込）
2	実技講座（長期） 「美術入門教室」 陶芸入門 オリジナルの器をつくろう 【受講者】40人	平成31年4月 ～令和2年9月 ①4/24、5/1、5/22 ②6/5、6/12、6/26 ③7/3、7/17、7/31 ④8/14、8/21、9/11 ⑤10/9、10/16、11/6 ⑥11/27、12/4、12/25 ⑦1/8、1/22、2/19 ⑧2/26、3/4、3/25 (各全3回) 3/4は4/22に延期 3/25は中止 呉市立美術館	【講師】佐々木 しず（陶芸家） 【参加人数】①5人 ②5人 ③5人 ④5人 ⑤5人 ⑥5人 ⑦5人 ⑧5人 計40人 【受講料】3,000円（税込） 【材料費】①②③④ 1,500円（税込） ⑤⑥⑦⑧ 2,000円（税込）

事業名		日時・会場	事業内容
3	実技講座（長期） 「美術入門教室」 透明水彩で描く イラスト講座 【受講者】 8人	令和2年1月 ～令和2年3月 （全5回） 1/23, 2/6, 2/20, 3/5, 3/19 3/5・3/19は6月頃に延期 呉市立美術館	【講師】 おりで ちせ （イラストレーター） 【参加人数】 8人 【受講料】 5,000円（税込） 【材料費】 2,000円（税込）
4	実技講座（短期） ー特別展連動ー（再掲） 【参加人数】 6事業 150人	平成31年4月 ～令和2年3月	クレパス画名作展関連企画事業 ●ワークショップ 七宝焼き体験「色彩を楽しむ」 【時期】 7月21日（日） 【講師】 RISA（七宝作家） 【参加人数】 5人 【参加費】 2,500円 ●ワークショップ 子どものためのクレパス画教室 【時期】 7月27日（日） 【講師】 清水 靖子（サクラアート ミュージアム主任学芸員） 【参加人数】 20人 【参加費】 無料 ●ワークショップ おとなのためのクレパス画教室 【時期】 7月27日（日） 【講師】 清水 靖子（サクラアート ミュージアム主任学芸員） 【参加人数】 17人 【参加費】 無料 ●ワークショップ サクラクレパスで 夏休みの思い出をうちわに描こう 【時期】 8月11日（日） 【講師】 川手 和美（絵本造形作家） 岡崎 円香（ガラス作家） 【参加人数】 79人 【参加費】 無料

事業名		日時・会場	事業内容
4			浮世絵にみる江戸美人のよそおい展 関連企画事業 ●ワークショップ 豆皿をつくろう 【時 期】11月9日(土) 【講 師】佐々木 しず(陶芸家) 【参加人数】11人 【参加費】1,000円 ●ワークショップ うるしと箔押しの体験 【時 期】11月17日(日) 【講 師】吉田 真菜(漆芸家) 【参加人数】18人 【参加費】1,000円～1,500円
5	実技講座(短期) ーコレクション展連動ー (再掲) 実技講座(短期) 【参加人数】 4事業 85人	平成31年4月 ～令和2年3月 呉市立美術館	コレクション展Ⅰ関連企画事業 ●ワークショップ 水彩スケッチに挑戦! 春の入船山公園を描こう 【時 期】5月2日(木・休) 【講 師】中塩 満(造形作家) 【参加人数】12人(小・中学生) 18人(おとな) 【参加費】200円 コレクション展Ⅱ関連企画事業 ●ワークショップ 日本画を体験 【時 期】9月16日(月・祝) 【講 師】浅埜 水貴(日本画家) 大庭 孝文(日本画家) 【参加人数】24名 【参加費】1,000円 コレクション展Ⅲ関連企画事業 ●ワークショップ 布に描けるクレヨンで手作りTシャツを作ろう 【時 期】1月11日(土) 【企画・実施】呉工業高等専門学校インキュベーションワーク「絵を描く楽しみを知ろう」の学生 【参加人数】14名 【参加費】無料

事業名		日時・会場	事業内容
5			●ワークショップ 絵皿をデザインしよう 【時 期】2月11日(火・祝) ①13時～②15時～ 【講 師】佐々木 しず(陶芸家) 【参加人数】17名 【参加費】1,000円 《中止イベント》 ●ワークショップ 龍の鉛筆立てを作ろう 【時 期】3月8日(日) 13時～15時 【講 師】今田 拓志(陶芸家) 【定 員】15名 【参加費】1,000円
6	実技講座 (アウトリーチ事業) ※派遣講師は全て 呉美術協会会員 【参加人数】 小学校 4校 クラス数 12クラス 時間数 10時間 児童数 212人	令和元年9月 ～平成30年11月 呉市内の希望小学校	【実施校】吉浦小学校 【実施日】9月26日(木) 【参加児童】1年生2クラス(21人/23人) 【内 容】生活の中から描きたい場面を思いついて、描く工夫をする 「えがおつうしん にっこりニュース」 【派遣講師】星加 哲男 【実施校】本通小学校 【実施日】10月1日(火) 【参加児童】1年生34人 【内 容】自分がしたことや見たことから想像したり、考えたりして描きたいことを思いつく 「できたらいいな、こんなこと」 【派遣講師】坂本 敏行

事業名		日時・会場	事業内容
6			【実施校】本通小学校 【実施日】10月1日（火） 【参加児童】2年生34人 特別支援2人 【内 容】ぼかしてできた形や色から表したいことを思いつく 「ぼかしあそびで」 【派遣講師】坂本 敏行
			【実施校】下蒲刈小学校 【実施日】10月7日（月） 【参加児童】1年生3人 2年生2人 【内 容】ぼかしてできた形や色から表したいことを思いつく 「ぼかしあそびで」 【派遣講師】湊 里香
			【実施校】下蒲刈小学校 【実施日】10月7日（月） 【参加児童】3年生3人 【内 容】気に入った木を見つけて、ふくらんだ想像を、色づくりや筆づかいを工夫して絵に表す 「木々を見つめて」 【派遣講師】湊 里香
			【実施校】下蒲刈小学校 【実施日】10月7日（月） 【参加児童】6年生4人 【内 容】接写した写真の形や色から想像したり、考えたりして、表したいことを思いつく 「クローズアップで見える新世界」 【派遣講師】湊 里香

事業名		日時・会場	事業内容
6			【実施校】音戸小学校 【実施日】10月10日（木）・11月21日（木） 【参加児童】音戸小学校6年27人 【内 容】気に入った身近な場所を色づくりや筆づかいを工夫して、絵に表す 「わたしのお気に入りの場所」 【派遣講師】坂本 敏行
			【実施校】吉浦小学校 【実施日】10月29日（火） 【参加児童】6年生2クラス（30人/29人） 【内 容】気に入った身近な場所を色づくりや筆づかいを工夫して、絵に表す 「わたしのお気に入りの場所」 【派遣講師】星加 哲男

② 鑑賞事業

(参加人数 1,937 人)

事業名		日時・会場	事業内容
1	クレパス画名作展 (団体鑑賞) 【参加人数】 2 団体 47 人 (高等学校 2 団体 47 人)	【会期】 令和元年 7 月 13 日 (土) ～8 月 25 日 (日) 呉市立美術館	《内容》自由鑑賞 【実施日】8 月 1 日 (木) 【参加学校】ブレマトン市交換学生と 呉三津田高等学校 【参加人数】21 人 (引率 4 人含む) 【実施日】8 月 5 日 (月) 【参加学校】広島県学校図書館協議会 呉地区交歓会 【参加人数】26 人 (引率 7 人含む)
2	江戸美人のよそおい展 学校連携事業 (団体鑑賞) 【参加人数】 1 団体 14 人 (適応指導教室 1 団体 14 人)	【会期】 令和元年 11 月 2 日 (土) ～12 月 15 日 (日) 呉市立美術館	《内容》自由鑑賞 【実施日】11 月 6 日 (水) 【参加学校】適応指導教室中央教室 (呉市教育委員会学校安全課) 【参加人数】14 人 (引率 2 人含む) 小学 5 年～中学 3 年
3	コレクション展Ⅱ 学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 (団体鑑賞) 【参加人数】 14 団体 844 人 (小学校 14 団体 844 人)	【会期】 令和元年 8 月 31 日 (土) ～9 月 29 日 (日) 呉市立美術館	《内容》ワークシートを用いた作品鑑賞 【実施日】9 月 9 日 (月) 【参加学校】郷原小学校 (2 グループ) 【参加人数】70 人 (引率 4 人含む) 【実施日】9 月 11 日 (水) 【参加学校】広小学校 (4 グループ) 【参加人数】100 人 (引率 4 人含む) 【実施日】9 月 12 日 (木) 【参加学校】三坂地小学校 (2 グループ) 【参加人数】75 人 (引率 4 人含む) 【実施日】9 月 13 日 (金) 【参加学校】原小学校 【参加人数】20 人 (引率 2 人含む)

事業名		日時・会場	事業内容
3			【実施日】9月13日（金） 【参加学校】明立小学校（2グループ） 【参加人数】47人（引率3人含む） 【実施日】9月18日（水） 【参加学校】吉浦小学校（2グループ） 【参加人数】60人（引率3人含む） 【実施日】9月19日（木） 【参加学校】阿賀小学校（4グループ） 【参加人数】105人（引率4人含む） 【実施日】9月20日（金） 【参加学校】坪内小学校 【参加人数】23人（引率2人含む） 【実施日】9月20日（金） 【参加学校】宮原小学校 【参加人数】25人（引率2人含む） 【実施日】9月20日（金） 【参加学校】警固屋小学校 【参加人数】19人（引率2人含む） 【実施日】9月25日（水） 【参加学校】昭和西小学校（2グループ） 【参加人数】67人（引率3人含む） 【実施日】9月26日（木） 【参加学校】横路小学校（4グループ） 【参加人数】151人（引率8人含む） 【実施日】9月27日（金） 【参加学校】安登小学校 【参加人数】19人（引率2人含む） 【実施日】10月5日（金） 【参加学校】安浦小学校（2グループ） 【参加人数】63人（引率3人含む）

事業名		日時・会場	事業内容
4	江戸美人のよそおい展 学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 (団体鑑賞) 【参加人数】 19 団体 739 人 (小学校 19 団体 739 人)	【会期】 令和元年 11 月 2 日 (土) ～12 月 15 日 (日) 呉市立美術館	≪内容≫ワークシートを用いた作品鑑賞 【実施日】11 月 7 日 (木) 【参加学校】仁方小学校 (2 グループ) 【参加人数】48 人 (引率 3 人含む) 【実施日】11 月 7 日 (木) 【参加学校】広南小学校 【参加人数】24 人 (引率 2 人含む) 【実施日】11 月 14 日 (水) 【参加学校】川尻小学校 (2 グループ) 【参加人数】68 人 (引率 3 人含む) 【実施日】11 月 14 日 (水) 【参加学校】蒲刈小学校 【参加人数】6 人 (引率 1 人含む) 【実施日】11 月 14 日 (水) 【参加学校】下蒲刈小学校 【参加人数】6 人 (引率 1 人含む) 【実施日】11 月 14 日 (水) 【参加学校】豊小学校 【参加人数】15 人 (引率 2 人含む) 【実施日】11 月 20 日 (木) 【参加学校】荘山田小学校 (2 グループ) 【参加人数】88 人 (引率 4 人含む) 【実施日】11 月 22 日 (金) 【参加学校】天応小学校 (2 グループ) 【参加人数】25 人 (引率 2 人含む) 【実施日】11 月 25 日 (月) 【参加学校】両城小学校 【参加人数】24 人 (引率 2 人含む) 【実施日】11 月 25 日 (月) 【参加学校】港町小学校 【参加人数】43 人 (引率 2 人含む)

事業名		日時・会場	事業内容
4			【実施日】11月28日(木) 【参加学校】音戸小学校 【参加人数】19人(引率2人含む) 【実施日】11月28日(木) 【参加学校】倉橋小学校 【参加人数】22人(引率2人含む) 【実施日】11月28日(木) 【参加学校】明德小学校 【参加人数】14人(引率2人含む) 【実施日】11月28日(木) 【参加学校】波多見小学校(2グループ) 【参加人数】38人(引率2人含む) 【実施日】11月29日(金) 【参加学校】呉中央小学校(4グループ) 【参加人数】122人(引率5人含む) 【実施日】12月5日(木) 【参加学校】和庄小学校(2グループ) 【参加人数】39人(引率2人含む) 【実施日】12月5日(木) 【参加学校】本通小学校 【参加人数】29人(引率3人含む) 【実施日】12月5日(木) 【参加学校】長迫小学校 【参加人数】25人(引率2人含む) 【実施日】12月11日(水) 【参加学校】昭和中央小学校(4グループ) 【参加人数】84人(引率4人含む)

事業名		日時・会場	事業内容
5	コレクション展Ⅲ 学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 (団体鑑賞) 【参加人数】 3 団体 293 人 (小学校 3 団体 293 人)	【会期】 令和2年1月11日(土) ～4月19日(日) 新型コロナウイルス感染拡大防止のため3月9日から臨時休館 呉市立美術館	≪内容≫ワークシートを用いた作品鑑賞 【実施日】 1月15日(水) 【参加学校】 昭和南小学校 【参加人数】 41人(引率2人含む) 【実施日】 1月16日(木) 【参加学校】 白岳小学校 (4グループ) 【参加人数】 137人(引率6人含む) 【実施日】 1月17日(金) 【参加学校】 昭和北小学校 (4グループ) 【参加人数】 115人(引率4人含む)

③ ミュージアムコンサート (再掲)

(参加人数 204 人)

事業名	日時・会場	事業内容
特別展 「クレパス画名作展」	令和元年8月4日(日) 呉市立美術館 2階ロビー	呉市文化振興財団登録アーティスト 宮原 律 (フルート) 田村 智早 (ピアノ伴奏) ①11:00～ ②14:00～ 観客 ①②の計 76 人
特別展 「クレパス画名作展」	令和元年8月18日(日) 呉市立美術館 2階ロビー	愛音の会 岩本 未来 (ソプラノ) 滝口 亜利紗 (ピアノ) ①11:00～ ②14:00～ 観客 ①②の計 67 人
コレクション展Ⅲ	令和2年1月18日(土) 呉市立美術館 2階ロビー	ギャラリーコンサート (呉信用金庫ホールとのコラボ企画) 朴 葵姫 (ギター) 18:30～ 観客 61 人

3 呉市文化ホール及び呉市立美術館で行う広報普及活動の公益目的事業（公益目的事業1）

目 的	広報・普及活動は、当財団による芸術文化振興事業並びに芸術文化活動支援事業の公益目的事業を補完する活動として位置づけ地域のネットワークやインターネットを駆使して広く周知活動を行います。広報誌・ホームページ管理運営などさまざまな機会を捉えて広く周知活動を展開し呉市の芸術文化情報の発信力の向上と呉市のイメージ定着に貢献します。
-----	---

事 業 名		事 業 内 容・事 業 数など
1	年間事業のご案内	○発 行：年 1回 ○部 数：15,000部 ○形 態：A4サイズ、4頁、全面カラー ○内 容：年間の舞台事業の紹介、美術館特別展の紹介、育成団体の紹介、ホール貸館の紹介、「アウトリーチ」他財団公益目的事業の紹介、HPの紹介、友の会募集告知など ○配布先：呉市内公共施設及び周辺の文化施設、友の会会員、財団関係者、一般企業など 約1,500箇所（友の会会員含む）
2	呉市文化ホール情報誌	○発 行：毎月 1回 ○部 数：4,000部 （年間発行実績：48,000部） ○形 態：A4サイズ、8頁 ○内 容：各公演事業、ホール貸館の案内、友の会入会案内、ホール行事案内、チケット取扱い情報、財団公益目的事業の紹介地域の情報など ○配布先：呉市内公共施設及び周辺の文化施設、友の会会員、財団関係者、一般企業など 約1,500箇所（友の会会員含む）
3	呉市文化ホールHP	○更 新：随時 速報内容の掲載（財団職員による更新） ○内 容：平成25年度にリニューアル実施。 公演情報、友の会情報、貸館案内、施設案内、協賛広告募集施設利用状況の情報、公演カレンダー、チケット取扱い案内事業の実施報告、美術館HPへのリンクなど
4	呉市立美術館HP	○更 新：随時 速報内容の掲載（財団職員による更新） ○内 容：平成27年度にリニューアル実施。 展覧会情報、イベント情報、市民ギャラリー貸出等案内、施設案内、協賛広告募集、施設利用状況の情報、展覧会カレンダー、収蔵品紹介、事業の実施報告、美術館概要、文化ホールHPへのリンクなど

Ⅲ 芸術文化活動支援事業 (定款 第4条第1項第1号並びに第3号事業)

呉市文化ホール及び呉市立美術館について、当財団は呉市より指定管理を受託した施設の条例及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動を支援します。

1. 呉市文化ホール・呉市立美術館で行う指定管理業務のうち 公益目的での施設貸与並びに施設管理（公益目的事業1）

（1）公益目的での施設貸与

施設名	令和元年度 (平成31年度)	平成30年度	前年比
呉市文化ホール	105,988人	117,465人	90.3%

呉市文化ホールの利用状況・使用率

	令和元年 (平成31年)	平成30年	平成29年	平成28年	平成27年
ホー ル	45.7%	53.3%	46.4%	51.6%	55.5%
そ の 他	43.7%	46.2%	46.3%	48.6%	49.6%
総 計	43.9%	46.7%	46.3%	48.8%	50.1%

※使用率は使用件数を開館日で、除した割合。

施設名	令和元年度 (平成31年度)	平成30年度	前年比	開館からの累計入館者数
呉市立美術館	36,619人	45,043人	81.30%	2,799,088人

呉市立美術館の利用状況・使用率

	令和元年 (平成31年)	平成30年	平成29年	平成28年
第1展示室	71.0%	83.8%	77.6%	81.0%
第2展示室	55.1%	68.8%	69.7%	80.7%
第3・4展示室	86.7%	87.6%	95.2%	96.8%
総計	70.9%	80.1%	80.8%	86.2%

2 呉市文化ホールで行う指定管理者業務のうち

非公益目的での施設貸与並びに施設管理（その他の事業1）

呉市文化ホールで行う指定管理者業務での施設貸与のうち、当財団で設定した公益・非公益の基準に照らして非公益となる事業全般に対して、呉市の文化活動の振興のため施設利用者の利便性向上を推進するために利用支援事業をその他事業1として区分します。

（1）非公益目的での施設貸与（その他1）

施設名	令和元年度 (平成31年度)	平成30年度	前年比
呉市文化ホール	22,216人	24,831人	89.4%

呉市文化ホールの利用状況・使用率

	令和元年 (平成31年)	平成30年	平成29年	平成28年	平成27年
ホー ル	13.2%	13.9%	13.8%	12.4%	12.0%
そ の 他	10.1%	12.7%	13.0%	10.5%	10.1%
総 計	10.4%	12.7%	13.1%	10.6%	10.2%

※使用率は使用件数を開館日で、除した割合。

<参考>

呉市文化ホール 施設貸与状況(公益・非公益の合計)

施設名	令和元年度 (平成31年度)	平成30年度	前年比	開館からの累計入館者数
呉市文化ホール	128,204人	142,296人	89.7%	5,214,368人

呉市文化ホールの利用状況

日当り使用率

	令和元年 (平成31年)	平成30年	平成29年	平成28年	平成27年
ホー ル	67.1%	67.4%	63.5%	64.0%	67.5%
そ の 他	57.7%	58.8%	60.7%	59.1%	59.9%
総 計	58.3%	59.4%	60.9%	59.4%	60.4%

※使用率は使用件数を開館日で、除した割合。

(2) 施設利用者サービスの為の販売事業 (その他1)

①自動販売機の設置、②チケットの委託販売

目 的	呉市文化ホールの施設利用者への利便性向上を推進するために①自動販売機、②チケットの委託販売の各販売事業を行います。
-----	---

事 業 名		事 業 内 容・事 業 数など
1	自動販売機の設置	○住 所：呉市文化ホール 呉市中央三丁目10番1号 (行政財産使用許可による) ○設置場所：1・2階 ○設置台数：4台
2	チケットの委託販売	○取扱い窓口：呉市文化ホール受付窓口

(3) 友の会運営事業 (その他1)

目 的	財団の公益事業を補完する事業の一環として、友の会運営事業をその他事業と位置づけて行います。
-----	---

事 業 名		事 業 内 容・事 業 数など
1	友の会運営事業	○募集対象：広く一般市民が対象 ○募集方法：文化ホールの広報活動と合わせて実施 ○会員種別：個人、グループ、法人 ○会 員 数：944件 (個人840件、グループ78件、法人26件) ○会 費：年会費 (個人 2,000円、グループ 4,000円、法人10,000円) ○会員特典：チケットの先行販売、チケットの割引、情報誌の郵送など ○情報提供：情報誌の郵送、HPでの告知。

1. 令和元年度(平成31年度) 財団友の会加入者

有効期限 平成31年4月1日～令和元年3月31日

年 月	個 人			グ ル ー プ			法 人			合計	H31年度 備考
	新規加入	再加入	計	新規加入	再加入	計	新規加入	再加入	計		
平成31年 1 月	2 (1)	54 (52)	56 (53)	0 (1)	1 (2)	1 (3)	0 (0)	2 (2)	2 (2)	59 (58)	1/4 友 1/11 一般 よしもと 1/5 友 1/12 一般 神楽 1/6 友 1/13 一般 広響 1/12 友 1/19 一般 トーマス
2 月	19 (14)	318 (258)	337 (272)	7 (1)	30 (27)	37 (28)	0 (0)	12 (10)	12 (10)	386 (310)	
3 月	36 (34)	176 (198)	212 (232)	6 (3)	19 (22)	25 (25)	0 (0)	3 (4)	3 (4)	240 (261)	3/9 友 大谷&イマール 3/16 一般 大谷&イマール
4 月	16 (61)	53 (75)	69 (136)	5 (8)	2 (6)	7 (14)	1 (2)	3 (3)	4 (5)	80 (155)	4/6 友 T-BOLAN 4/13 一般 T-BOLAN 4/20 友 広響定演 4/27 一般 広響定演
令和元年 5 月	14 (43)	45 (48)	59 (91)	2 (6)	2 (2)	4 (8)	1 (1)	3 (2)	4 (3)	67 (102)	5/4 友 ライフ・エッセンス 5/11 一般 ライフ・エッセンス
6 月	24 (38)	18 (22)	42 (60)	0 (4)	1 (0)	1 (4)	1 (1)	0 (1)	1 (2)	44 (66)	6/1 友 歌舞伎 6/8 一般 歌舞伎 ユニコーン 友先行販売申込7/20 までの加入の方に限る
7 月	27 (28)	4 (4)	31 (32)	1 (5)	1 (1)	2 (6)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	33 (38)	
8 月	5 (24)	2 (5)	7 (29)	0 (5)	0 (0)	0 (5)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	7 (34)	8/24 友 ユニコーン 8/31 一般 ユニコーン
9 月	2 (9)	1 (2)	3 (11)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	3 (11)	
10 月	9 (3)	1 (1)	10 (4)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	10 (4)	10/19 友 ニューイヤー 10/26 一般 ニューイヤー 友 綾戸智恵
11 月	1 (4)	0 (1)	1 (5)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	1 (5)	11/3 一般 綾戸智恵
12 月	5 (3)	0 (0)	5 (3)	0 (1)	0 (0)	0 (1)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	5 (4)	
令和2年 1 月	8 (8)	0 (1)	8 (9)	1 (6)	0 (0)	1 (6)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	9 (15)	1/18 友 歌舞伎 1/26 一般 歌舞伎
2 月	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	
3 月	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	0 (0)	
	168 (270)	672 (667)	840 (937)	22 (40)	56 (60)	78 (100)	3 (4)	23 (22)	26 (26)	944 (1,063)	
前年度比	62.2%	100.7%	89.6%	55.0%	93.3%	78.0%	75.0%	104.5%	100.0%	88.8%	

※ () 内は平成30年度実績

2. 友の会ニュースの発行

発行日	平成31年4月25日	5 月号	令和元年10月25日	11 月号
	令和元年5月25日	6 月号	令和元年11月25日	12 月号
	令和元年6月25日	7 月号	令和元年12月25日	1 月号
	令和元年7月16日	8 月号	令和2年1月25日	2 月号
	令和元年8月25日	9 月号	令和2年2月25日	3 月号
	令和元年9月25日	10 月号	令和2年3月25日	4 月号

令和元年度(平成31年度)事業報告の附属明細書

令和元年度(平成31年)事業報告においては、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に定める「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものではありません。

公益財団法人 呉市文化振興財団