

セバスチャン・フューリンガー & ポール・七子 デュオ コンサート



ヴィオラ
セバスチャン・
フューリンガー



ピアノ
ポール・七子

Viola Piano Duo

2016.10.14 金

開演:14時00分(開場:13時30分)

呉市文化ホール 〒737-0051
呉市中央3丁目10-1

入場料 1,000円 (全席指定、税込)
※2館連携事業のため特別料金となっております。
※友の会割引はありません。

発売日 くれフレンドリー友の会:7月9日(土) 一般:7月16日(土)

販売場所・プレイガイド 呉市:呉市文化ホール・イオン広店
その他:セブンチケット

主催:公益財団法人呉市文化振興財団

プログラム

- J.S.バッハ — 無伴奏組曲第3番 BWV.1009より「プレリュード」
- ブラームス — ヴィオラとピアノのためのソナタ Op.120-2
- シューベルト — セレナーデ
- マスネ — タイスの瞑想曲 ほか



公益財団法人
呉市文化振興財団

広島県呉市中央3丁目10番1号
呉市文化ホール内

【お問い合わせ】 呉市文化ホール TEL(0823)25-7878
(受付時間 8:30~20:00、休館日は17:00まで)

託児室有り
詳しくは裏面に記載

Profile



ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団 ヴィオラ奏者 セバスチャン・フューリンガー

Sebastian Führlinger

1984年にウィーンの音楽家の家に生まれ、幼少のころよりバイオリンを始める。その後、ウィーン国立音大に入学してからは、バイオリンを、ヨーゼフ・ヘルツ氏としてヴィオラをオクセンホフ・フック氏(いずれもウィーン・フィルハーモニー所属)に師事する。

2012年、まだ学生であった彼はウィーン・フィルハーモニーとウィーン国立歌劇団の入団試験に合格。その後、世界の誇るウィーン・フィルハーモニーの若き同員として、世界的に著名な指揮者、マーティン・マゼール、ブーテンクール、ヤンソンスなどと共演、室内楽活動も精力的に行っており、数々の著名な音楽祭にも招かれ、お膝元のウィーン楽友協会にもしばしば登場し、若きヴィオラ奏者として、その将来を期待されている。

また、ヨーロッパ各地(オーストリア、イタリア、ドイツ、イギリス、フランス、フィンランド、エストニア、旧ソ連、スペイン、ルーマニア、トルコ)にてソロリサイタルを展開。

なお、共演者のポール・七子とは、20年来のコンビで、彼がバイオリンを始めた7歳のころより、一緒に弾いている。これまでに、ウィーン・フィルハーモニーのメンバーとしては来日しているが、ソロの日本でのコンサートは、今回が初めてである。

Nanako Pohl

ウィーン国立音楽大学 講師 ポール・七子



Piano

神奈川県、鎌倉市生まれ。3歳の頃から、大叔父に当たる、團伊久磨にピアノの手ほどきを受け、8歳の時にはモーツァルトのトルコ行進曲をレコード録音するほど、幼い時からその才能を発揮していた。同朋学園子供のための音楽教室、同朋学園音楽高校を経て、1975年に同朋学園大学を卒業。井口基成(ピアノ)、斉藤英雄(室内楽)各氏に師事。その後ウィーンに渡り、ウィーン国立音楽大学に入学。1979年同音楽大学ピアノ演奏学科を最優秀賞にて卒業。

1979年から1985年までサントペルテン市立音楽学校講師。その後、1986年から母校のウィーン国立音楽大学に講師として抜擢され、現在に至る。彼女の活動はソロ・室内楽・声楽伴奏・器楽伴奏など、幅広く及び、数々のコンサート活動をしている。

日本では、主要オーケストラ(読売シンフォニー、名古屋シンフォニー、札幌シンフォニー)との共演、サントリーホール、東京文化会館などでのリサイタル、CD制作、NHKTV・ラジオ出演など、活躍中である。

また、ヨーロッパ各地(オーストリア、イタリア、ドイツ、イギリス、フランス、フィンランド、エストニア、旧ソ連、スペイン、ルーマニア、トルコ)にてソロリサイタルを展開。

主要都市音楽祭(ウィーン芸術週間、フィンランド・サボリナ音楽祭、草津音楽祭など)にも度々招かれている。

2000年から2001年にかけては、ウィーン・フィルハーモニー第1コンサート・トーマス・ライナー・キュッヒル氏とのコンサートが日本各地で行われ、キュッヒル氏とのCDが東芝(EMI)よりリリースされ、好評を博している。

最近ではウィーン国立音楽大学にて後進の指導に当たるほか、ほぼ毎年、ウィーン・フィル、ベルリン・フィルの主要メンバー達と室内楽コンサートを日本を中心にしている。

ウィーンを中心とするヨーロッパの医療施設では、ミュージックセラピーとなるピアノ・リングコンサート活動も行っている。

- ◆ 広島方面よりクレアライン経由
出陣の経路→仁保→クレアライン→
体育館前交差点を右折→
消防署前交差点を左折→約100m
 - ◆ 広島方面より31番線経由
国道271号→国道31号→消防署前交差点を右折→消防署前交差点を右折→約100m
 - ◆ 竹原方面より
国道185号→秋川新道(トンネル)→本道→日本海側前交差点を右折→約800m
- 呉市文化ホールには一般駐車場がございません。
ホームロビーの奥の駐車スペース(約355台)をご利用ください(30分ごと100円) ※2015年9月現在

- ◆ 広島バスセンターより
「クレアライン」で「呉駅前」(R99)03まで約45分
- ◆ JR呉駅より
JR呉線バス(バス)のりば19番または10番のりばから
「一帯二河原町」(中央2)目/15分下車 徒歩1分。
または11番線側で「中央3丁目」バス停下車 徒歩1分
- ◆ 呉駅前より
今宮通りを北へ徒歩1分→消防署前交差点を右折
消防署前から徒歩約7分



呉市文化ホール 〒737-0051 広島県呉市中央3丁目10番1号
TEL:0823-25-7878 FAX:0823-23-6511

★託児室ご利用のご案内★

※呉市文化振興財団では、公演日に小さなお子様をお連れのお客様が安心してご鑑賞いただけるように、館内に託児室を準備いたします。お気軽にご利用いただけるよう安価でご案内しています。利用をご希望のお客様は、ご利用案内をご確認のうえお申込みください。

〈託児室申込み ご利用案内〉

- 託児室の利用申込み方法
このチラシの注意事項をご確認ください。ご利用希望のお客様は「託児室申込み」に必要事項をご記入のうえノックミリまたはメールでお申込みください。
メールでお申込みの場合は「託児室申込み」の内容をメール本文として送信してください。ご利用申込みは、公演チケットお求めの方に、送らせていただきます。
- 託児室(定員)
○定員20名(事前申込制)定員になり次第、受付を終了いたします。
- 託児室利用料金について
○利用料(税込)…100円(お一人様につき)
- 託児室利用の注意事項
○託児室では、お湯の用意もございません。
○おむつ替えが必要なお子様の場合は、おむつをご持参ください。
- 授乳エリアのご案内
託児室内には、授乳エリアを設けてありますのでご利用いただけます。
- 受付期間
7月16日出〜10月7日迄までにお申込みください。
※締切日までにご利用の申込みがない場合は託児室は開設いたしません。
- 託児室ご利用対象年齢
○対象年齢…0歳児(生後100Hから)〜小学3年生
授乳が必要なお子様の場合は、「ミルク(母乳)」をご持参ください。

◎託児室申込書 (2016年10月14日(金) セバスチャン・フューリンガー & ポール・七子 デュオコンサート)

保護者氏名	電話番号			
ご住所				
お子様氏名	1.	年齢	2.	年齢
	3.	年齢	4.	年齢
	特記事項 ※お子様の身体状況についてお問い合わせいただいた方がよい事があればご記入ください。			

※お申込みの個人情報は、この事業にのみ使用し、他の目的では使用いたしません。

保育士の資格を持ったスタッフが
お子様をお預かりいたします

★お申込み連絡先★
株式会社くれせん
ケアサービス事業部 すまいるキッズ
☎(0823) 22-2498/FAX(0823) 32-6510
お問合せ時間/月〜金(9時〜17時30分まで)
メール/ smile-honbu@kuresen.co.jp