

# 邦楽総合 フェスティバル

vol.14



入場料  
1,000円

呉市春の文化祭

日時 ▶ 令和4年5月1日(日) 10:30~16:20

会場 ▶ 呉信用金庫ホール

呉市中央3丁目10-1 Tel. 0823-25-7878

チケット  
取り扱い

・呉信用金庫ホール  
・イオン広島  
・各出演団体

コロナウイルス感染防止のため、ご協力をお願いします。  
●マスクを着用し、間隔を空けてご着座ください。  
●使用できる客席数を制限する場合があります。ご了承ください。  
●入り口に準備している消毒液をお使いください。

## 出演団体(プログラム順)

- 10:30 → 1. 地歌「神楽初」(古林検校作曲) ..... 呉邦楽八人の会  
2. きもの着付「帯舞」「装いの提案」 ..... 前結び宗家きの和装学苑  
3. 日本舞踊「夕顔」「滝の白糸」「千代のためし」 ..... 西上流

—休憩—

- 11:30頃 → 4. 日本舞踊「未来へ羽ばたく子供達の踊り」 ..... 佳雅京の会  
5. 日本舞踊「島の千歳」 ..... 雅豊会  
6. 小唄「七福神」「弥次喜多」「浜町河岸」 ..... 寿以香会  
7. 仕舞・連吟「鐘の段」「杜若」 ..... 呉観世会・喜多流呉粟谷会

—休憩—

- 13:00頃 → 8. 民謡「清盛祭と音戸の舟唄」 ..... 音戸の舟唄保存会  
9. 大正琴「天城越え」「高原列車は行く」 ..... 琴伝流大正琴「琴響会」  
10. 箏・尺八アンサンブル「編曲民謡調」(水野利彦作曲) ..... 呉三曲会

—休憩—

- 14:00頃 → 11. 構成吟「母への恩愛の情 ~母(非行少年の歌)・侍奥の歌~」  
..... 吟道水心流九嶺吟詠会  
12. 構成吟「楓橋夜泊」「天の原」「中秋の月」 ..... 吟詠宝山流総本部  
13. 民謡・民舞「飛梅の賦」「桜盃」「蝶々」 ..... 白鳥会・川尻さざなみ会  
14. 民謡「湯の香踊り」「讃岐盆踊り」「いかとり唄」「肥後の殿様」  
「広島酒造唄」 ..... 本條流本條秀芸鶯会

—ゲスト—

- 15:20頃 → 15. 神楽新舞 **「葛城山(かつらぎざん)」** 横田神楽団〔広島県安芸高田市〕

大和の国葛城山に住む土蜘蛛の精魂は国を我が意のままにせんと計り、都て武勇の誉れ高い源頼光を亡き者にせんと機をうかがいます。頼光の侍女胡蝶に成り代わって頼光に近づき毒薬を飲ませて命を狙います。頼光が源家の宝刀膝丸の太刀で防戦とすると、手傷を負った土蜘蛛の精魂は葛城山へと逃げ去りました。

危うく難を逃れた頼光はこの太刀を蜘蛛丸と命名し、四天王碓井貞光・卜部季武に授けて葛城山に向かわせます。貞光・季武の両名は激闘の末、めでたく土蜘蛛の精魂を成敗するという物語です。

※出演団体・演目や予定時刻は変更になる場合があります。ご了承ください。

主催 / 呉市・呉市文化団体連合会  
主管 / 呉文連邦楽総合フェスティバル運営委員会  
お問い合わせ / 呉市文化スポーツ部文化振興課...0823-25-3462



## 横田神楽団

〔広島県安芸高田市〕

横田神楽団の歴史については定かではございませんが、古老の話、引き継がれた木彫りの面等から推測すると、明治以前(江戸時代終わり頃)まで遡ることができます。

昭和20年代初め、新舞が創作されるまでは高田八調子系の旧舞を伝承し、新舞が創作されるといち早く新舞に取り組み、昨今は新舞中心の奉納活動を中心に行っています。

昭和60年代に入り若手の成長とともに各地の大会、競演大会等にお招きいただく機会も多くなり、皆様方にご周知いただける団となりました。

今後も後継者育成に努めるとともに“神楽らしい神楽”にこだわりを持ち、伝統芸能の継承に精進したいと思っています。

(代表) 久保 良雄

