令和 2 年度

事業報告書

令和 2 年 4 月 1日から 令和 3 年 3 月31日まで

公益財団法人呉市文化振興財団

目 次

令和2年度 事業報告書

令相	12年度に実施した主な事業報告 ・・・・・・・・・・・・・・・	1
I	財団の管理運営・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	۷
	1. 庶務事項	
П	芸術文化振興事業・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	S
1	7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 -	S
	(1) 鑑賞事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	Ç
	(2) 普及事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	1 2
	(3) 育成事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	26
2	2 (1) = 2 c 10 2 c 1 2 c 1 1 2 c 1 1 1 2 c 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2 8
	(1) 展覧会鑑賞事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	2 8
	(2) 教育普及事業 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	3 4
3	呉市文化ホール等及び呉市立美術館で行う	
	広報・普及活動の公益目的事業(公益目的事業1)・・・・・・・・・・	4 3
Ш	芸術文化活動支援事業・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	4 4
1	呉市文化ホール等及び呉市立美術館で行う指定管理者業務のうち	
	公益目的での施設貸与並びに施設管理(公益目的事業1) ・・・・・・・・	4 4
	(1) 公益目的での施設貸与 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	4 4
2	呉市文化ホール等で行う指定管理者業務のうち	
	非公益目的での施設貸与並びに施設管理(その他の事業1)・・・・・・・	4 5
	(1) 非公益目的での施設貸与(その他1) ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	4 5
	(2) 施設利用者サービスの為の販売事業(その他1) ・・・・・・・・	4 6
	(3) 友の会運営事業 (その他1) ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	4 7
	令和2年度事業報告の附属明細書 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	4 8

■令和2年度に実施した主な事業の報告

「事業計画方針〕

公益財団法人呉市文化振興財団(以下、「財団」という。)は、市民の文化活動の振興に関する事業を行い、市民文化の向上発展に寄与することを目的に芸術文化振興事業及び芸術文化活動支援事業の事業計画を以下の3点を軸に策定します。

- (1) 公益目的事業と収益事業の明確な区分を行って文化振興活動に取り組みます。
- (2) 新制度下での公益法人法制・税制・会計にふさわしい取り組みを一層進めます。
- (3) 公益財団法人のガバナンスの整備に取り組みます。

[事業計画の主な点をあげると、次のとおりです]

I 財団の管理運営

財団の管理運営では、基本方針で記載した(2)新制度下での公益法人法制・税制・会計にふさわしい取り組みを一層進めること。(3)公益財団法人のガバナンスの整備に取り組むことに加えて情報開示の整備があげられます。

具体的には、移行認定後の行政庁の法律による監督と定期提出書類による審査が適正に受けられる財団の報告 体制、税制への対応や会計システムの導入、日常業務での財務や出納の管理遵守等をあげることができます。

Ⅱ 芸術文化振興事業

芸術文化振興事業の主な取り組みは、地域内の住民に加えて広く県内の一般住民を対象にすぐれた舞台芸術に触れる機会の提供を目的に芸術性にすぐれた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、もって芸術文化の振興を目指します。

具体的には、呉市文化ホール、呉市民ホールの舞台事業のほかアウトリーチによる文化活動や呉市立美術館での展覧会鑑賞事業や教育普及事業に加えての広報普及活動を公益目的事業として取り組みます。

Ⅲ 芸術文化活動支援事業

芸術文化活動支援事業の主な取り組みは、財団が呉市より呉市文化ホール、呉市民ホール及び呉市立美術館の指定管理を受託し施設の条例及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動の支援を行うものです。なお、呉市文化ホール、呉市民ホールの2施設は呉市がネーミングライツを導入し、呉市文化ホールを「呉信用金庫ホール」、呉市民ホールは「新日本造機ホール」の名称で運営しています。

呉市文化ホール、呉市民ホールでの公益目的と非公益目的での貸与は、分類基準によって区分され、公益目的 以外(営利目的や芸術文化以外の目的)の貸与については、利用者支援事業としてその他の事業に位置づけます。 美術館での貸与は、条例の規定により美術に関する公益目的での貸与となることから分類基準は設けません。

具体的には、公益目的事業1に該当する公益目的での施設貸与並びに施設管理、その他の事業に該当する呉市 文化ホール、呉市民ホールでの非公益目的での施設貸与並びに施設管理です。また、その他の事業には、施設利 用者サービスの為の販売事業として自動販売機の設置・チケット委託販売・友の会運営事業があります。

[事業ごとに主な点をあげると、次のとおりです]

□芸術文化振興事業

芸術文化振興事業の主な取り組みは、地域内の市民に加え、広く県内のみなさまを対象にすぐれた舞台芸術に触れる機会の提供を目的に芸術性にすぐれた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、芸術文化の振興を目指します。 具体的には、呉市文化ホール,呉市民ホールの舞台事業のほかアウトリーチによる文化活動や呉市立美術館での展覧会鑑賞事業や教育普及事業に加えて広報普及活動を公益目的事業として取り組みます。

□芸術文化活動支援事業

芸術文化活動支援事業の主な取り組みは、財団が呉市より呉市文化ホール、呉市民ホール及び呉市立美術館の指定管理を受託し施設の条例及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動の支援を行うものです。

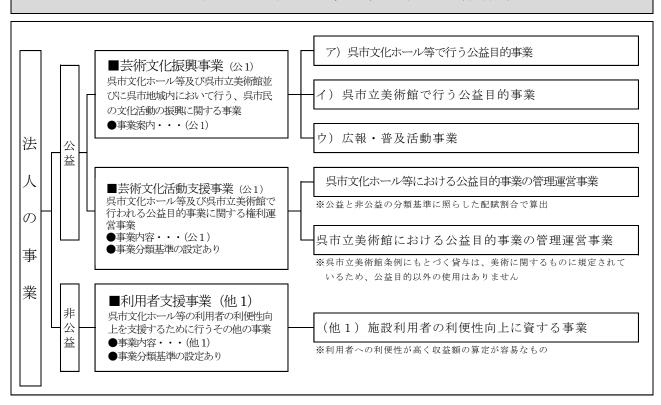
呉市文化ホール、呉市民ホールでの公益目的と非公益目的での貸与は、分類基準(※I法人の事業体系と公益・非公益の基準3頁参照)によって区分され、公益目的以外(営利目的や芸術文化以外の目的)の貸与については、利用者支援事業としてその他の事業に位置づけます。美術館での貸与は、条例の規定により美術に関する公益目的での貸与となることから分類基準は設けません。

具体的には、公益目的事業1に該当する公益目的での施設貸与並びに施設管理、その他の事業に該当する呉市文化ホール、呉市民ホールでの非公益目的での施設貸与並びに施設管理です。また、その他の事業には、施設利用者サービスの為の販売事業として自動販売機の設置・チケット委託販売・友の会運営事業があります。呉市文化振興財団では、市民の文化活動の振興に関する事業を行い、市民文化の向上発展に寄与することを目的に芸術文化振興事業及び芸術文化活動支援事業の令和2年度事業計画を策定。

法人の事業体系と公益・非公益の基準

(1) 事業体系と公益・非公益の基準

公益財団法人 呉市文化振興財団の事業体系



公益・非公益の事業分類の方針

施設貸与の分類は、文化及び芸術の振興を目的とする利用であるものを当法人の公益目的事業とする
 事業分類の方針
 一学校関係の行事のうち芸術文化に関するものを当法人の公益目的事業とする
 一行政が主体的に行う事業又は基準に照らし共催・後援を認めたもののうち芸術文化に関するものを当法人の公益目的事業とする
 一民間事業者が行う収益目的で行う事業・文化芸術を離れた使用は非公益とする。
 分類 分類の基準 ※ (有料を含む) 事業の具体例 (認定申請事例よりは、対象を限定した公庫のうち対象者が広く一般に関放されているもの は、対象を限定した公庫のうち対象者が広く一般に関放されているもの は、対象を限定した公庫のうち対象者が広く一般に関放されているもの。

	分類	分類の基準 ※(有料を含む)	事業の具体例 (認定申請事例より)
		・ 団体が主催する事業で入場制限がないもの	呉少年合唱団・呉混声合唱団などの公演
		・ バレエ・ピアノ教室などの発表会で入場制限がないもの	石原バレエ教室ダンスソネット・リトルミュージシャン
	公 益	・ 対象を限定した公演のうち対象者が広く一般に開放されているもの	呉市民劇場・民主音楽連盟などの公演
		・ 学校行事で行われる演奏会・芸術鑑賞会	
		・ 行政が行う事業又は共催・後援等の行事のうち芸術文化に関するもの	
		・ 営利を目的とした民間事業者の主催する公演	梅沢劇団公演・氷川きよし公演など
		・ 芸術文化以外の内容で利用する事業	リフォームフェア・医療機器展示会など
	非公益	・ 対象が限定された公演	朝日ファミリー劇場
		・ 行政が行う事業のうち芸術文化以外のもの	公衆衛生大会・市制記念式典など
		・ 友の会事業	
	·	·	<u> </u>

I 財団の管理運営

- 1. 庶 務 事 項
- (1)役員等に関する事項
 - ①当初の役員等の人数

ア. 理 事 11名

イ. 監事 2名

ウ. 評議員 8名

②令和3年3月31日現在の役員(五十音順・敬称略)

役職	氏	名	就任年月日	任期	備考
理事長	明神	博	平成25年5月15日	令和3年の事業年度の最終に招集	
(代表理事)	97 AH	日子	平成25年5月15日	の定時評議員会終結の時まで	
副理事長	かい	隆太郎	亚比97 左2月95日	令和3年の事業年度の最終に招集	
(代表理事)	賀谷	医人员	平成27年3月25日	の定時評議員会終結の時まで	
常務理事	吉川	精至郎	平成30年4月27日	令和3年の事業年度の最終に招集	
(業務執行理事)		作土(1)	半 双30 <u>牛4</u> 月21日	の定時評議員会終結の時まで	
田 申	岩崎	<u>=</u> 1.	亚出91年2月92日	令和3年の事業年度の最終に招集	
理事	岩崎	誠	平成31年3月22日	の定時評議員会終結の時まで	
理 事	香川	۱/4 - 7	平成28年5月25日	令和3年の事業年度の最終に招集	
性	香川	治 子	平成28年3月23日	の定時評議員会終結の時まで	
理事	神垣進	亚出红生4月00月	令和3年の事業年度の最終に招集		
连	神垣	進	平成31年4月26日	の定時評議員会終結の時まで	
理 事	田 海	黒瀬 基郎	平成24年4月1日	令和3年の事業年度の最終に招集	
上	赤 クロ	 本 印	十八八八十十十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八十八	の定時評議員会終結の時まで	
理 事	神津	直	平成30年6月26日	令和3年の事業年度の最終に招集	
上	1 件	<u></u>	平成30年0月20日	の定時評議員会終結の時まで	
田 申	走 公	后害フ	亚比94年4月1日	令和3年の事業年度の最終に招集	
理事	小 谷	眞喜子	平成24年4月1日	の定時評議員会終結の時まで	
畑 事	T 4		₩₩20年6月96日	令和3年の事業年度の最終に招集	
理事	壬生	千恵子	平成30年6月26日	の定時評議員会終結の時まで	
TH #	± 160 24 75 67 A.C.	Δ±π0/π1 Π1ΕΠ	令和3年の事業年度の最終に招集		
理事	柳曽	隆 行	令和2年1月15日	の定時評議員会終結の時まで	

役 職	氏 名	就任年月日	任期	備考
監事	大 上 功	平成31年4月26日	令和5年の事業年度の最終に招集	
ニ チ	八上初	千 成31 14 月20日	の定時評議員会終結の時まで	
松 車	中野貴海	平成31年4月26日	令和5年の事業年度の最終に招集	
監事	中野貴海	半 成31 年4 月 <i>2</i> 0日 	の定時評議員会終結の時まで	

②令和3年3月31日現在の役員(五十音順・敬称略)

② [17]10十0月101日为6日少区员(五十日顺南州州的						
氏 名	就任年月日	任期	備考			
一本	△≤□=左○□14□	令和5年の事業年度の最終に招				
石 嗬 兀 放	〒和元午0月14日	集の定時評議員会終結の時まで				
花 	△和9年6月90日	令和5年の事業年度の最終に招				
双 越 正 倒	节和2年0月29日	集の定時評議員会終結の時まで				
小 松 百 二	亚出20年2月22日	令和5年の事業年度の最終に招				
	十八八八十二月 22日	集の定時評議員会終結の時まで				
<i>比</i>	△和9年6月90日	令和5年の事業年度の最終に招				
	令和2年6月29日	集の定時評議員会終結の時まで				
	△和9年6月90日	令和5年の事業年度の最終に招				
四 开 存 巛	市和2年0月29日	集の定時評議員会終結の時まで				
去 未 方 仲	亚出20年4月97日	令和5年の事業年度の最終に招				
寸 平 有 仰	十 成30 <u>十4</u> 月21 日	集の定時評議員会終結の時まで				
本 未 账 到	亚出20年6月10日	令和5年の事業年度の最終に招				
林华的	平成30平0月19日	集の定時評議員会終結の時まで				
員 元中裕子	At at a Hase	令和5年の事業年度の最終に招				
一元 甲 俗 于	令和 2 年 6 月 29 日 	集の定時評議員会終結の時まで				
		氏 名 就任年月日 石崎元成 令和元年6月14日 坂越正樹 令和2年6月29日 小松良三 平成30年2月22日 佐藤光子 令和2年6月29日 向井淳滋 令和2年6月29日 寺本有伸 平成30年4月27日 森本勝利 平成30年6月19日	 氏 名 就任年月日 任期 石 崎 元 成 令和元年6月14日 令和5年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで 坂 越 正 樹 令和2年6月29日 令和5年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで 小 松 良 三 平成30年2月22日 令和5年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで 佐 藤 光 子 令和2年6月29日 令和5年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで ウ 令和5年の事業年度の最終に招集の定時評議員会終結の時まで 			

(2)職員に関する事項

①令和3年3月31日現在の職員

所属	職名	氏 名	備考
	事務局長	1名	
事務局	事務局長補佐	1名	
局	事務局主査	1名	
	事務局員	2名	
	館長	1名	
呉市	館長補佐兼グループリーダー	1名	
呉市文化ホール	グループリーダー	1名	
ル	事務局員	2名	
	嘱託職員	2名	
呉	館長	1名	
呉市民ホール	館長補佐	1名	
ル	嘱託職員	2名	
	館長	1名	
呉市	副館長	1名	
呉市立美術館	学芸課長	1名	
館	学芸員	3名	
	嘱託職員	1名	

(3)理事会・評議員会等の開催

理事会の開催状況

理事会 回次	開催年月日		審議事項	審議結果
	令和2年6月3日	第1号議案	令和元年度(平成31年度)公益財団法 人呉市文化振興財団事業報告(案)及 び決算報告(案)の件	原案可決
		第2号議案	役員改選に伴う 評議員候補者推薦の件	原案可決
第40回		第3号議案	役員改選に伴う 理事候補者推薦の件	原案可決
N110 🗀		第4号議案	役員改選に伴う 監事候補者推薦の件	原案可決
		第5号議案	評議員会招集の件	原案可決
		第6号議案	評議員会審議事項の件	原案可決
	第1号議案 中和3年3月29日 第2号議案	第1号議案	令和2年度公益財団法人呉市文化振興 財団収支補正予算(案)について	原案可決
第41回		第2号議案	令和3年度公益財団法人呉市文化振興 財団事業計画(案)及び収支予算 (案)について	原案可決

評議員会の開催状況

評議員会 回次	開催年月日		審議事項		
第23回	令和2年6月29日	第1号議案	令和元年度(平成31年度)公益財団 法人呉市文化振興財団事業報告書 (案)及び決算報告書(案)の承認の 件	原案可決	
7,20	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	第2号議案	評議員選任の件	原案可決	
		第3号議案	理事選任の件	原案可決	
		第4号議案	監事選任の件	原案可決	

(4)監査の状況

実施日	内 容	備考
令和2年5月12日	令和元年度(平成31年度)公益財団法人呉市文化振興財団事業 報告及び決算について	監事監査

(5) 文化事業の契約等に関する事項

①主催事業の契約等事項

契約年月日	相 手 方	契約の概要		
令和2年	音塾ミタ(株)	『洋楽アーティスト派遣事業』における		
4月 1日	日至くグ(水)	舞台監督委嘱		
令和2年 4月 1日	音塾ミタ(株)	『くれまちかど公演』における舞台監督委嘱		
令和2年 9月29日	(有)LEGARE	名取裕子「風の又三郎」		
令和3年 1月10日	(公社)広島交響楽協会	2021くれニューイヤーコンサート		
令和3年 2月16日	(株)夢番地	岩崎宏美コンサートツアー ~太陽が笑ってる~		

②共催事業の契約等事項

契約年月日	相	手	方	契約等の概要	
令和2年 2月23日	呉市音楽	紧索協会		2020年新人コンサート	
令和2年 6月22日	(公社)広島交響楽協会 (株)中国新聞社		協会	広島交響楽団第30回呉定期演奏会	
令和2年 12月10日 (株)中国新聞社			オンライン中国ユースコンクール		
令和2年 12月10日	(株)中国放送			映画「おかあさんの被爆ピアノ」	

(6) 寄附金に関する事項

●令和2年度における寄附 2件の受納

受納月日		寄附内容	備考
令和2年9月11日	現金	50,000円	基本財産
令和3年2月10日	現金	20,000円	令和3年度くれまちかど公演

●令和2年度における募金活動 2件の受納

募金名称	募金場所		寄附内容	使用目的
One Coin募金	まちかど公演実施会場 (9 会場)	現金	139,023円	令和3年度くれまちかど 公演
美術館募金	呉市立美術館	現金	7,945円	令和3年度美術館事業

Ⅱ 芸術文化振興事業 (定款 第4条第1項第1号並びに第2号事業)

呉市文化ホール、呉市民ホール及び呉市立美術館並びに呉市の地域内において行う、呉市民の文化活動の振 興に関する公益目的事業。

1 呉市文化ホール等で行う公益目的事業(公益目的事業1)

呉市文化ホール等で行う公益目的事業は、以下の通り(1)鑑賞事業、(2)普及事業、(3)育成事業に 区分され各事業の特質をいかす公益文化活動として実施いたします。

(1) 鑑賞事業

(入場者数 1,694 人)

目 的

芸術文化を地域内の住民に普及し根付かせることを目指して、地域内や広く県内の一般住民を対象にすぐれた舞台芸術にふれる機会を提供することを目的に芸術性に優れた公演を開催することで芸術に親しんでいただき、もって芸術文化の振興を目指します。

	事 業 名	日 時 ・ 会 場	事業内容
1	松竹大歌舞伎呉公演 【入場料】 S席 7,700円 A席 5,500円 B席 3,300円 学生席 2,000円 (学生席イヤホンガイド付き)	令和2年4月18日(土) 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染 症の拡大防止のため中止	呉市文化ホールが恒例の事業として続ける歌舞伎 公演。令和2年度全国公立文化施設協会統一企画。 「松竹大歌舞伎」公演西コース。
2	具信用金庫ホール ネーミングライツパートナ 一記念事業 綾戸智恵 LIVE 2020 ~DO JAZZ Good Show! 【入場料】 一般 5,500円	令和2年5月30日(土) 15:30開演 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染 症の拡大防止ため中止	令和2年3月7日(土)の振替公演 ジャズを中心に幅広いレパートリーを巧みに取り 入れた綾戸智恵の個性的でパワフルなステージ。

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
3	具信用金庫ホール ネーミングライツパートナー記念事業 名 取 裕 子 朗 読 「風の又三郎」 【入場者数】 334 人 【入場料】 一般席 4,400 円 学生席 2,000 円	令和2年11月20日(金) 14:30 開演 呉市文化ホール	平成27年度「セロ弾きのゴーシュ」、平成29年度「銀河鉄道の夜」に続く初演3作目「風の又三郎」を開催。 【出演者】 名取 裕子(朗読)藤原 道山(尺八) 【イラスト】 おりでちせ 【構成・演出】 原 武 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(利用者なし) ◇1階席のみ使用
4	具信用金庫ホール ネーミングライツパートナ 一記念事業 2021 くれニューイヤーコン サート 【入場者数】 422 人 【入場料】 S 席 4,400 円 A 席 3,300 円 学生席 1,500 円	令和3年1月17日(日) 14:30 開演 呉市文化ホール	毎年恒例の広島交響楽団によるニューイヤーコンサート。幅広いレパートリーを誇り、繊細で品格の美音、華のあるダイナミックな演奏で魅了するピアニスト三舩優子、日本を代表するベテラン指揮者の一人現田茂夫を迎え開催。 【出演者】 現田茂夫(指揮) 三舩優子(ピアノ) 広島交響楽団(管弦楽) 【曲目】 グリーク:トロルドハウゲンの婚礼の日 Op. 65-6 グリーク:ピアノ協奏曲イ短調 Op. 16 ドヴォルザーク:交響曲第8番ト長調 Op. 88 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(利用者なし)
5	具信用金庫ホール ネーミングライツパートナー記念事業 岩崎宏美コンサートツアー ~太陽が笑ってる~ 【入場者数】 938 人 【入場料】 一般席 6,500 円 学生席 3,000 円	令和3年3月6日(土) 16:00 開演 呉市文化ホール	デビュー45 周年のプレミアムツアー これまでの 45 年を振り返りつつ、新たな岩崎宏美を魅せるスペシャルなコンサート。 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(利用者なし)

財団招待事業

(応募総数 22件) (来場者数 28人)

	事業名	招待募集内容	招待参加人数
1	広島交響楽団第30回呉定期演奏会	呉市内に在住か通学する小 学生〜高校生を招待 100人 (往復ハガキによる応募)	応募総数 4件 来場者数 0人
		呉市内に在住か通学する小中学生と保護者を招待 25組 (往復ハガキによる応募)	応募総数 16件32人 来場者数 13件26人
2	2021 くれニューイヤーコンサート	高校生以上28未満の学生 (短大、専門含む)を招待50人 (往復ハガキによる応募)	応募総数 2件 来場者数 2人

(2) 普及事業(①主催事業、②共催·提携公演事業)

目 的

普及事業は①主催事業と②共催・提携事業に区分され①の主催事業では、財団の専門性をいかしながら市民の参加や体験を通じた芸術文化の振興を目的として事業を企画。②の共催・提携事業では、報道機関や公演企画団体と共催し、事業を実施することで事業実施の円滑化と広報活動の簡略化をもって地域内の芸術文化の普及に努めます。

① 主催事業

(参加・入場者数 1,645人)

			(参加・八場有数 1, 645人)
	事 業 名	日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
1	ステージ特別開放 【参加人数】	令和2年6月7日(日) 6月12日(金) 6月17日(水) 6月27日(土) 7月5日(日) 7月22日(水) 8月13日(土) 8月13日(土) 8月22日(土) 8月26日(水) 8月30日(日) 9月5日(土) 9月8日(土) 9月12日(土) 9月25日(金) 9月29日(火) 呉市文化ホール	新型コロナウイルス感染症の拡大防止対策により、施設に一定の使用制限のある中で市民の練習の場としてステージ特別開放を行った。
2	第8回呉信用金庫ホール防災フェア 避難訓練コンサート 【参加料】 無料	令和2年9月11日(金) 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染 症の拡大防止ため中止	昨年に引き続き8回目の開催。演奏の途中に地震が発生したことを想定し、職員だけでなく入場者にも実際に避難訓練に参加していただく講演会とコンサート。演奏は、広島県警察音楽隊。

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
3	バックステージツアー 【参加人数】 20人 【参加料】 無料 クリスマスコンサート 【参加人数】 121人 【参加料】	令和2年12月12日(土) 呉市民ホール	ホールを使った芸術文化振興の啓発活動。バックステージツアーは、劇場形式から平土間形式への客席転換の体験や、照明・音響機器の操作体験等、普段は見られない舞台裏を見学してもらった。その後、愛音の会のアーティストによるクリスマスコンサートを行った。9:15~10:30 バックステージツアー11:30~12:30 クリスマスコンサート 【出演者】 愛音の会 川口 淑江(クラリネット) 吉田亜希子(パーカッション) 徳光しのぶ(ピアノ) 梶梅 綾 (ピアノ)
4	グランドピアノ一般開放 呉市文化ホール 【参加人数】 54人 【参加料】 無料	令和3年1月26日(火) 1月27日(水) 1月28日(木) 1月29日(金) 1月30日(土) 呉市文化ホール	ホールの所有するグランドピアノ3台を市民に開放し演奏いただく一般参加型企画。 ホールの所有するグランドピアノ2台を市民に開
4	クランドピアノ一般開放 呉市民ホール 【参加人数】 89 人 【参加料】 無料	2月22日(月) 2月23日(火祝). 呉市民ホール	放し演奏いただく一般参加型企画。

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
	呉市文化ホール 〜アートサロン〜 【参加人数】 88 人	コンサート 令和3年2月28日(日) 15:00 開演 呉市文化ホール	平成26年に寄贈を受けた楽器「チェンバロ」を呉 市の文化振興への活用を期待される寄贈者の篤志 に応えるため、平成27年度から始まった事業。 コンサートと、市民参加型事業としての体験講座 を行った。
	【入場料】 一般 2,500円 高校生以下 1,000円 高校生以下は一般と同 時購入で500円引		●チェンバロコンサート 〜名曲の愉しみ イタリア&フランス〜 【出演者】 小田 郁枝(チェンバロ&ナビゲーター) 澤原 行正(テノール) 木村 紗綾(ヴァイオリン)
5			 【四日】 A. スカルラッティ:陽はすでにガンジスから D. スカルラッティ:ソナタ. K. 9. K. 380 コレッリ:ラ フォリア フランク:天使のパン モンティ:チャールダッシュ ほか
	チェンバロ体験講座 【参加人数】 20 人 【受講料】 グループレッスン 1,500 円 個人レッスン	体験講座 令和3年2月27日(土) 呉市文化ホール	●チェンバロ体験講座 【講師】 小田 郁枝
	5,000円		

	事 業 名	日 時・会 場	事 業 内 容
	出前舞台事業 (アウトリーチ)	令和2年度内 呉市内	暮らしの中に文化芸術を定着させる事を目的にホールを飛び出して呉市内のまちづくりセンターなどに出向いて事業を実施。
	くれまちかど公演 9 会場 9 公演 【入場者数】 579 人		ホールに来館できない市域にお住いの市民に芸術・文化に触れる機会を提供することを目的に、 呉市内のまちづくりセンター等で愛音の会コンサート、呉市文化振興財団登録アーティストによる コンサートや寄席などを実施。
6	【入場料】無料 <内訳> まちかどコンサート 入場者数 5 会場 5 公演 381 人 まちかど寄席入場者数 4 会場 4 公演 198 人	阿賀まちづくりセンター 9月6日(日) 13:30 開演 【入場者数】 70 人	【出演者】 ジャンボ 衣笠 (落語) 秋風亭 てい朝 (落語) コント・土岐の城 (コント) バズーカしげぞう (一人コント) ジャンボ亭 小まさ (落語) 【番組】 落語 ばやき酒場 (桂 三枝作) 落語 ちりとてちん コント 予約の客 ほか
		豊まちづくりセンター 9月19日 (土) 13:30 開演 【入場者数】 30 人	【出演者】 愛音の会 湊 英幸 (テューバ) 田村 智早 (ピアノ) 【曲目】 テューバの舟歌 組曲「動物の謝肉祭」より『象』 映画「となりのトトロ」より『ねこバス』 ほか

	事 業 名	日 時・会 場	事 業 内 容
	くれまちかど公演	豊浜まちづくりセンター 11月3日 (火・祝) 13:30 開演 【入場者数】 43人	【出演者】 ジャンボ 衣笠 (落語) ジャンボ亭 ちゃお (落語) コント・土岐の城 (コント) バズーカしげぞう (一人コント) ジャンボ亭 小まさ (落語) 【番組】 落語 真心サービスおじんタクシー コント 大物俳優のCM撮影 一人コント 校長先生の謝罪会見 ほか
		昭和まちづくりセンター 11月8日(日) 13:30 開演 【入場者数】 84人	【出演者】 登録アーティスト 澤原 行正 (テノール) 末政 優衣 (ピアノ伴奏) 【曲目】 水鶏 金がなります 待ちぼうけ ほか
6		宮原まちづくりセンター 12月25日(金) 13:30開演 【入場者数】 37人	【出演者】 登録アーティスト デュオ ピックス 初島真菜 (ピアノ) 西川祐太 (サクソフォン) 【曲目】 ブラボーサックス 日本民謡による狂詩曲 バリトンサックスとピアノのための ほか
		吉浦まちづくりセンター 1月24日(日) 13:30 開演 【入場者数】100 人	【出演者】 登録アーティスト 松尾 桜 (マリンバ) 川岡 光一 (チェロ) 【曲目】 愛の挨拶 ロンドンデリー グリーンスリーブス ほか

	事 業 名	日 時・会 場	事 業 内 容
	くれまちかど公演	郷原まちづくりセンター 2月14日(日) 13:30 開演 【入場者数】130 人	【出演者】 登録アーティスト Duo Kozuta 小蔦 花結(ピアノ) 小蔦 寛二(ピアノ) 【曲目】 ピアノソナタハ長調 K545 ハンガリー舞曲 第1番 第7番 Lullaby(子守唄) ほか
		蒲刈まちづくりセンター 2月20日 (土) 13:30 開演 【入場者数】 55人	【出演者】 ジャンボ 衣笠 (落語) ブーゲンビリア (漫才) 満福亭 おかわり (落語) 広南亭 姉貴 (落語) 【番組】 落語 転失気 漫才 旅館 落語 親子酒 ほか
6		音戸まちづくりセンター 3月13日(土) 13:30開演 【入場者数】 30人	【出演者】 ジャンボ 衣笠 (落語) 黄金家 鉄平 (落語) プチ亭 とまと (落語) コント・土岐の城 (コント) バズーカ しげぞう (一人コント)
			【番組】 落語 サラちゃん 落語 禁酒番屋 一人コント 通販番組のカリスマ ほか
		くらはし桂浜温泉館2階 なぎさホール 1月31日(日) 13:30 開演 8月30日の延期公演。 新型コロナウイルス感染 症拡大防止のため中止。	【出演者】 ジャンボ 衣笠 (落語) 柱 笑福 (落語) あんぽんたん (コント) ジャンボ亭 ちゃお (落語)

	事 業 名	日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
	アーティスト派遣	令和2年度	アウトリーチ事業の企画力向上のための研修を 受けたアーティストを呉市内の小学校へ派遣。ア ーティストによる生演奏を身近で体験し、子ども 達も実際に演奏したり、音に合わせて身体を動か すことで、音楽に対して興味を引き出すプログラ ム。
	洋楽アーティスト派遣事 業 【参加人数】 9校 451人	呉市立郷原小学校 9月9日 (水) 【対象】小学校4年生 1コマ 57人	【出演者】 Duo Kreta 川岡 光一(チェロ) 小蔦 寛二(ピアノ) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 生演奏の魅力を感じてもらうことを目標に 行った。ピアノとチェロの楽器の構造や音 域・音量について学び。音楽が持つ力を体験 してもらう。
7		呉市立宮原小学校 10月14日(水) 【対象】小学校4年生 1コマ 23人	【出演者】 デュオ ピックス 初島 真菜 (ピアノ) 西川 祐太 (サクソフォン) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 アンサンブルを楽しもうをテーマに、一人で はできないアンサンブルの可能性を知って もらい、今後音楽に触れる時のヒントやきっ かけをみつけてもらう。
		呉市立明立小学校 10月22日(木) 【対象】小学校4年生 1コマ 41人	【出演者】 宮原 律(フルート) 勝田 暁子(ピアノ伴奏) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 『音楽の対比』をテーマに、タイトルの対比、 調性の対比(長調と短調)、時間・空間の対比 (テンポ・表現)、作品から生まれるイメージ (共感や変化)を体感してもらい、「心動かされる音楽」とは何かを検証する。時間と空間を使い、演奏者の表現による「揺れ」を視覚化、感じる心を養ってもらう。

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
	洋楽アーティスト派遣事業	呉市立原小学校 10月30日(金) 【対象】小学校4年生 1コマ 25人	【出演者】 澤原 行正(テノール) 末政 優衣(ピアノ伴奏) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 『声楽の声って、世界の歌と日本の歌』をテーマに、声楽家の声を間近で感じてもらい、 呉市出身の偉大なる作曲家の藤井清水と彼の作品を知ってもらう。
7		呉市立本通小学校 11月12日(木) 【対象】小学校3年生 1コマ 34人	【出演者】 デュオ ピックス 初島 真菜 (ピアノ) 西川 祐太 (サクソフォン) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 アンサンブルを楽しもうをテーマに、一人で はできないアンサンブルの可能性を知って もらい、今後音楽に触れる時のヒントやきっ かけをみつけてもらう。
		呉市立安浦小学校 12月3日(木) 【対象】小学校4年生 2コマ 57人	【出演者】 森保 由美子(クラリネット) 初島 真菜(ピアノ) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 クラリネットの音になじんでもらい、楽器紹 介のあと、クラリネットの幅広い表現力を通 じて音楽作品の中に風景や自然の描写が隠 れている事を感じてもらう。
		呉市立吉浦小学校 12月9日(水) 【対象】小学校4年生 2コマ 55人	【出演者】 Duo Kreta 川岡 光一 (チェロ) 小蔦 寛二 (ピアノ) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 生演奏の魅力を感じてもらうことを目標に 行った。ピアノとチェロの楽器の構造や音 域・音量について学び。音楽が持つ力を体験 してもらう。

	事業名	日時·会場	事業内容
	洋楽アーティスト派遣事業	具市立昭和中央小学校 12月11日(金) 【対象】小学校6年生 3コマ 87人	【出演者】 宮原 律(フルート) 勝田 暁子(ピアノ伴奏) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 『音楽の対比』をテーマに、タイトルの対比、 調性の対比(長調と短調)、時間・空間の対比 (テンポ・表現)、作品から生まれるイメージ (共感や変化)を体感してもらい、「心動かされる音楽」とは何かを検証する。時間と空間を使い、演奏者の表現による「揺れ」を視覚化、感じる心を養ってもらう。
7		呉市立三坂地小学校 1月21日 (木) 【対象】小学校4年生 2コマ 72人	【出演者】 水川 沙絵 (フルート) 田村 智早 (ピアノ伴奏) 【内容】 財団登録アーティストによるアウトリーチ。 楽器紹介のあと、「ピアノソロと連弾による 生演奏の魅力を感じてもらう」をテーマに音 の響きを感じてもらう。
		呉市立広南小学校 1月15日(金) 新型コロナウイルス感染 症拡大防止のため中止。	

② 共催・提携公演 (共催・提携関係のみ記載)

(入場者数 2, 155人)

		日時·会場	共催・提携先	事業内容
1	第36回中国ユース音楽 コンクール《ピアノ部門》 呉地区予選 【入場料】 無料	令和2年7月4日(土) 11:00開演 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染 症の拡大防止のため中止	中国新聞社	同コンクールの呉地区予 選。金賞受賞者は本選へ。 また、最優秀者の中の1人 は全国新聞社音楽コンク ール「交流の響き」に推 薦。次代を担う若き音楽 家の登竜門。本選の最優 秀受賞者は、最優秀賞受 賞記念演奏会に出演。
2	2020 新人コンサート ~ さわやかな音楽の贈り もの~ 【入場料】 無料	令和2年7月5日(日) 14:00 開演 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染 症の拡大防止のため中止	主管: 呉市音楽家協会	平成28年度から令和元年 度にかけて音楽関係の学校を卒業した人達に演奏 発表の機会を提供する。 昭和61年度から開催して おり、今回は35回目。出 演募集対象地域は呉市近 郊とする。
33	TSS テレビ新広島 45 周年 記念 「アルキメデスの大戦」 【入場料】 S席 7,500 円 A席 7,000 円	令和2年7月19日(日) 12:30 開演 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止	テレビ新広島	数学で戦争を止められる のか。戦後75年に当た る2020年、戦艦大和 の故郷でもある呉での公 演を実現した舞台。 【出演者】 鈴木 拡樹 宮崎 秋人 福本 莉子 小須田 康人 神保 悟志 岡田 浩暉

	事 業 名	日 時 · 会 場	共催・提携先	事業内容
4	仮面ライダースーパー ライブ 2020 呉公演 【入場料】 全席指定席 3,300円	令和2年7月23日(木・祝) ①10:30 開演 ②14:30 開演 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染 症の拡大防止のため中止	広島ホームテレビ	大人気の「仮面ライダ ー」の本格アクションス テージ。
5	広島交響楽団 第 30 回呉定期演奏会 【入場者数】 518 人 【入場料】 S席 3,800 円 A席 3,300 円 B席 2,800 円 学生券 1,000 円	令和2年7月26日(日) 14:30 開演 呉市文化ホール	中国新聞社 広島交響楽協会	広島交響楽団と文化ホールがクラシック愛好家にお届けする恒例の企画。 【出演者】 円光寺 雅彦(指揮) 長原 幸太(ヴァイオリン) 広島交響楽団(管弦楽) 【曲名】 ロッシーニ: 劇場「ウィリアム・テル」 ブルッフ(没後100年): ヴァイオリン協奏曲第2番 二短調作品44 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置(利用者なし)
6	体験型リアル恐竜ショー 恐竜どうぶつ園 2020 ~Erth`s Dinosaur Zoo~ 【入場料】 全席指定席 3,300円	令和2年8月21日(金) ①13:00開演 ②15:30開演 呉市文化ホール (新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止)	テレビ新広島	オーストラリア発の家族 みんなで楽しめる恐竜パ ペットショー。

	事 業 名	日 時 ・ 会	場 共催・提携先	事業内容
7	第87回NHK 全国学校音楽コンクール 広島県コンクール 【入場料】 無料	令和2年9月12日(土 9月13日(日 呉市文化ホール 新型コロナウイルス原症の拡大防止のため中	感染	2011 年よりNHKの番組 関連の事業誘致が実現した9回目の開催。呉市域 の小中学校の音楽振興に 貢献。小中高の各部門より、中国ブロックコンク ールに進む2校を選出。 広島県内の学校単位の参加で、課題曲と自由曲の 2曲を演奏。 9月12日(土) 小学校の部 9月13日(日) 中学校・高等学校の部
8	オンライン中国ユース音楽 コンクール 2020 最優秀賞 受賞記念演奏会	令和2年12月12日(<u>-</u> 呉市文化ホール	上) 中国新聞社	「オンライン中国ユース 音楽コンクール 2020」ピ アノ部門と管楽器部門の 最優秀賞受賞の演奏を動 画配信するための撮影を 行った。
9	藤井清水音楽祭 Vol. 19 〜国際音楽の日 コンサート〜 【入場者数】 338人 【入場料】 一般 1,000円 高校生以下 500円	令和3年1月24日(日 13:00 開演 呉市文化ホール)中国新聞社 呉市藤井清水の会	毎年10月開催が今年度は新型コロナウイルス感染症拡大のため1月に変更して開催。呉市出身の音楽家を顕彰し、地元での事業展開を起点に藤井清水の情報を発信。 【出演者】藤井清水歌曲研究会呉市少年合唱団ゲストの部谷本惣一郎(テノール)久保幸代(ソプラノ)松村沙織(ソプラノ)【司会】田中寿江 ◇未就学児童入場不可◇託児室設置(利用者なし)

	事業名	日 時・会 場	共催・提携先	事業内容
10	おかあさんの被爆ピアノ 【入場者数】 172 人 ①93 人 ②79 人 【入場料】 ・前売券 一般1,200円 小中高生800円 ・当日券 ー般1,500円 小中高生1,000円	令和2年2月13日(土) ①11:00上映 ②14:30上映 呉市文化ホール	おかあさんの被爆ピ アノ実行委員会(中国 放送、シネマキャラバ ン VAG)	映画「おかあさんの被爆ピアノ」を上映し、映画上映後、映画にも出演している谷本惣一郎さんが、被爆ピアノの演奏でミニコンサートを行った。 ◇未就学児童入場不可 ◇託児室設置
11	具信用金庫ホール ネーミングライツパートナー記念事業 具信用金庫ホール オープンデイ Vol. 1 ~音楽を楽しんで KURE2020~ 【入場者数】 延べ人数 909 人 【入場料】 無料 応募制	令和3年2月23日(火・祝) 11:00 開場 呉市文化ホール	具信用金庫ホールオープンデイ実行委員会	10月18日(日)に開催予定であったが新型コロナウイルス感染症拡大防止のため延期となり2月振替別とした。 どなたでも自由に入場していただける「呉信用・ナープンデイ」を初開催。 【出演者】 スペシャルケスト・大・愛音団登録アーティスト・・受音の会・・ リー・ リー・ リー・ リー・ リー・ リー・ リー・ リー・ リー・ リ

	事業名	日時・会場	共催・提携先	事業内容
	第9回カンマームジーク	令和3年3月24日(水)	カンマームジークア	室内楽の演奏活動で知ら
	アカデミーin 呉	~3月28日(日)	カデミーin 呉事務局	れる気鋭の演奏家を講師
	【受講者数】 48人			陣に迎え、音楽の道を志
	【受講料】	呉市文化ホール		す学生を対象にセミナー
	初級コース			を開催。最終日には修了
	70,000 円			演奏会を開催。
	マスターコース			平成28年度より、講師
	70,000 円			陣によるスペシャルコン
	インターミディエイトコース			サートを開催。
	50,000 円			
	【 1 日 * 1			●セミナー ◇************************************
	【入場者数】 170 人			令和3年3月24日(水) ~3月27日(土)
	 【入場料】			
	修了演奏会			松本和将、下田望
	一般 1,000 円			島田彩乃
	高校生以下無料			(ピアノ)
				上里 はな子、豊嶋泰嗣
				ビルマン聡平
				(ヴァイオリン)
12				坂口 弦太郎
				(ヴィオラ)
				向井 航、マルモ ササキ
				(チェロ)
				●修了演奏会&講師コン
				サート
				令和3年3月28日(日)

(3) 育成事業

目 的

次代の演奏家の育成や地域内の鑑賞人口の拡大に取り組む事業を企画・実施することにより、人材や団体の育成を行い将来の文化活動の振興に向けた基盤作りを行います。また、芸術文化に積極的にかかわる住民の活動を支援するため、各種団体を育成します。

	事 業 名	日 時 · 会 場	事業内容
1	呉シティ・ウィンド・アンサンブル定期演奏会【入場料】無料	令和2年7月11日 (土) 16:00 開演 令和2年12月19日 (土) 16:00 開演 呉市文化ホール 新型コロナウイルス感染症 の拡大防止のため中止	自治体広報やHPなどで募集した地域内の音楽を愛好する市民によって結成された吹奏楽団の演奏会。
2	呉シティ・ウィンド・アン サンブル クリニック	呉市文化ホール (新型コロナウイルス感染症 の拡大防止のため中止。	同吹奏楽団のメンバーの演奏技術向上を育成 プログラムとして行うパート研修会。講師に は、広響メンバーなどを派遣。
3	愛音の会音楽の花束 【入場者数】 124 人 (9月17日 54 人) (11月5日 70人) 【入場料】 無料	令和2年 9月17日 (木) 11月 5日 (木) 令和3年1月14日 (木) 呉市文化ホール (1月14日は新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため中止。	愛音の会は、新人コンサート出演者で構成される会として人材や団体の育成を行う事業として位置づけ。定期演奏会の広報など活動の活性化を支援。 前年度より引き続き「音楽の花束」と題したコンサート。
	愛音の会定期演奏会 【入場者数】 449 人 【入場料】 一般 1,000 円 学生 500 円	令和3年3月21日(日) 14:00開演 呉市文化ホール	年1回の定期演奏会を開催 今年度は、第50回の定期演奏会の節目の 年にあたり、『くれまちかど寄席』で活躍し ているジャンボ衣笠氏迎え、オリジナル落 語を、クラシック音楽とのコラボレーショ ンで開催。

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
	m=1012	Λ <i>τ</i> - ο <i>F</i> + Π + ο Π (Λ)	AT-FF 1.00 HH (H)
	四季のしらべ	令和2年4月10日(金)	令和元年度より開催している病院でのロビー
		7月17日(金)	コンサート。
	【入場料】 無料	10月16日(金)	
		12月4日(金)	
3			
		呉共済病院	
		新型コロナウイルス感染 症の拡大防止のため中止	

2 呉市立美術館で行う公益目的事業 (公益目的事業1)

呉市立美術館で行う公益目的事業は、以下の通り(1)展覧会鑑賞事業、(2)教育普及事業、(3)育成事業に区分され各事業の特質をいかす公益文化活動として実施いたします。

(1) 展覧会鑑賞事業

(入館者数 10,037人) (関連企画参加者数 278人)

目 的

芸術文化(美術)の振興を図るために、優れた美術品の鑑賞機会を提供します。展示に当たっては作品の芸術性や作者の制作意図など、鑑賞者が理解を深めることができるよう努めてまいります。

事 業 名	日時 · 会場	事 業 内 容
事 業 名 収蔵企画展 『この世界の片隅に』 全漫画原画+ αで見る すずさんが生きた時代、 そして呉 【入館者数】 2,258 人 ギャラリートーク 参加者数 40 人 その他の関連イベント 参加者数 46 人 【入館料】 一般 500 円 (前売・団体 400 円) 高校生 300 円 (前売・団体 240 円) 小中学生 200 円 (前売・団体 160 円) ※収蔵企画展の入場券で 同時開催のコレクション」 の入館が可能	日 時 ・ 会 場 令和2年9月5日(土) ~令和2年11月3日(日) 呉市立美術館	事 業 内 谷 広島市出身の漫画家・こうの史代により制作された『この世界の片隅に』の48話の原画全てと、最近発見された下絵などの資料を展示した。また、漫画の舞台となった昭和18年から21年の呉の歴史について参加者に考察してもらう機会になるようなイベントを併せて企画した。 【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう!呉の年表】 ①歴史の調べ方について 【時 期】9月19日(土)13:30~15:00 【講 師】津田文夫氏 (呉市市史編纂グループ) 【参加 料】無料 ●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう!呉の年表】 ②【すずさん面影ツアー】貸し切りバスで市内の史跡等を講師と散策【時 期】9月20日(日)8:00~17:00 【講 師】津田文夫氏 (呉市市史編纂グループ) 【参加 料】無料 ●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう!呉の年表】 ③各自の課題を自由研究 【時 期】9月21日(月)13:30~15:00 【講 師】津田文夫氏 (呉市市史編纂グループ) 【参加者数】13人 【参加 料】無料 ●【語り継ばく県の歴史/みんなで作ろう!呉の年表】 ③各自の課題を自由研究 【時 期】9月21日(月)13:30~15:00 【講 師】津田文夫氏 (呉市市史編纂グループ) 【参加者数】8人

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
2			●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう!呉の年表】 ④年表の仕上げ 【時 期】9月26日(土)13:30~15:00 【講 師】津田文夫氏 (呉市市史編纂グループ) 【参加者数】10人 【参 加 料】無料 ●学芸員によるギャラリートーク 【時 期】11月3日(火・祝) 【参加者数】20人 【参 加 料】無料 ●【セリフを入れてみよう!】 【時 期】9月5日(土) ~11月3日(火・祝) 【参加者数】自由参加 【参 加 料】無料 ●画材体験 【時 期】9月5日(土) ~11月3日(火・祝) 【参加者数】自由参加 【参 加 料】無料
3	臨時企画コレクション展 「可憐な花の美しさと力 強さ」 【入館者数】 1,667 人 【入館 料】 無料	令和2年5月13日(水) ~令和2年6月21日(日) 呉市立美術館	新型コロナウイルスのパンデミックに見舞われ、世界中の人々が史上かつてない混乱と苦境を経験し、当館においても3月9日以来臨時休館し再開を待ちわびる中、5月10日に美術館の休業要請が解除されたことを受け、今の心境をその美しさが人々の心を癒やすだけではなく、生命や生命力の象徴として力強く人々を励ます存在でもある「花」に託して、急遽本展を企画した。

	事 業 名	日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
3		令和2年7月4日(土) ~8月23日(目) 具市立美術館	日本の印象派」と評された南薫造 (現・呉市安浦町生まれ)の没後70年にあたり、当館の所蔵する南薫造の油彩画、水彩画、版画、素描を一堂に展示するほか、南と交流のあった画家たちの作品を交えて、南の画業や生きた時代をたどった。 日本画家 益井三重子 (明治43年呉市出身)は18歳で広島県美術展に初入選、戦後は神奈川県大船を拠点に創作活動を続け、昭和46年に日本美術院特待となった。令和元年度に2点の作品を新たに受贈したことを期に当館が所蔵するすべての益井作品を展覧し、その多彩な魅力を紹介した。 ●館長講座「抽象絵画の話②」
	コレクション展 II 写真コレクション「海と 共に生きる」を中心に 【入館者数】 2,327 人 【入館料】 呉市立美術館条例のとおり ギャラリートーク 参加者数 15 人	令和2年9月5日 (土) ~ 11月3日 (火・祝) 呉市立美術館	日本を代表する写真家たち18名が撮影した、 戦後から平成初期に至る時代を反映した、 日々の営み、信仰、自然の猛威などをテーマに した写真89点を紹介した。 ●学芸員によるギャラリートーク 【時期】9月5日(土) 【参加者数】8人 【参加料】無料 ●学芸員によるギャラリートーク 【時期】10月24日(土) 【参加者数】7人 【参加料】無料

	内 容
(その2	反画 - 近代日本版画入門)」 」大学連携事業
	E1月23日(土) 除。(呉市立美術館館長)
●学芸員によるギャラ 【時 期】令和3年 【参加者数】15人 【参 加 料】無料	・リートーク E1月30日(土)
●学芸員によるギャラ 【時 期】令和3年 【参加者数】7人 【参 加 料】無料	・リートーク E2月13日(土)
令和3年1月9日(土) 呉市立美術館は、呉市	万ゆかりの美術作家を支
地域の芸術家支援事業 ~1月31日(日) 援することによる豊か	いな地域社会の情勢をめ
	支援』を試行することに
	手洗を拠点に展開してい ノ・レジデンス 御手洗」
	居住アーティスト、絵本
関連イベント 作家のミヤタタカシ氏	
参加者数 14人	
●講演会「アート活動 4	かを通じた地域の魅力
4	三1月10日(日)
10:30~ 【講 師】三上賢治	-11:30 (広島市立大学社会連携
	特任講師)
【参加者数】14 人	

(2) 教育普及事業(①実技講座 ②鑑賞事業(団体鑑賞の受入)

③館内ワークショップ事業)

目 的

美術館を生涯学習の場として位置づけ、幅広い取り組みを行うことで、地域の芸術文化(美術)の振興・普及に取り組みます。

① 実技講座

(美術講座等を含む)

(受講者数・参加者数 38

381人)

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
1	事 業 名 実技講座 「美術入門教室」 0.03mmの ペンで描く点描画 〈前期〉【受講者数】 〈後期〉【受講者数】 (延べ人数 73人)	〈前期〉 令和2年5月~年9月 (全10回)	〈前期〉 【講 師】川手 和美 (絵画造形作家) 【受講料】10,000 円 (税込) 【材料費】 1,500 円 (税込)
	実技講座 「美術入門教室」 陶芸入門 オリジナルの器をつくろ う 〈前期〉【受講者数】 (延べ30人)	〈前期〉 令和2年5月~9月 (各全3回) ① 5/13, 5/20, 6/17 ② 7/8, 7/15, 8/5 ③ 9/9, 9/16, 9/30 ※①は 新型コロナウイル ス感染拡大のため中止	(前期) 【講師】佐々木しず(陶芸家) 【参加者数】①— ②5人 ③5人 【受講料】3,000円(税込) 【材料費】2,000円(税込)

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
	〈後期〉【受講者数】 (延べ人数 45人)	〈後期〉 令和2年10月 ~令和3年3月 (各全3回) ① 10/14、10/21, 11/18 ② 11/25、12/2、12/23 ③ 1/6、1/13、2/3 ④ 2/17、3/3、3/24 ③ は定員に達しなかった ため中止 ※令和元年度の「陶芸入門」 後期④の3/4は4/22に延期 して開催、3/25は中止 呉市立美術館	《後期》 【講 師】佐々木 しず (陶芸家) 【参加者数】①5 人 ②5 人 ③— ④ 5 人 【受 講 料】3,000 円 (税込) 【材 料 費】2,000 円 (税込)
1	実技講座 「美術入門教室」 透明水彩で描く イラスト講座 【受講者数】 (延べ人数 30人)	令和3年1月~年3月 (全5回) 1/21、2/4、2/18、3/4、3/18 呉市立美術館	【講師】おりでちせ (イラストレーター) 【参加者数】7人 【受講料】5,000円(税込) 【材料費】2,000円(税込) ※令和元年度の3/5・3/19は5/21、6/4に 延期して開催
	実技講座 一特別展連動一 特別展 「日本近代洋画への道 高橋由一から藤島武二ま で一山岡コレクションを 中心に一」(再掲)	令和3年3月末までは実施なし ※令和3年実施予定 呉市立美術館	●ワークショップ ≪鮭図≫に挑戦!オイルパステルで油彩風に 描こう 【講 師】大路誠(洋画家、白日会会員) 【定 員】10人 【参 加 料】1,000円
	実技講座 ーコレクション展連動ー コレクション展Ⅲ 「没後 40 年 水船六洲 木彫と木版 木に刻む 詩」 (再掲)	令和 2 年 12 月 20 日 13:30~15:30 呉市立美術館	●ワークショップ「スタンプでオリジナルトートバッグを作ろう」 【講 師】斉藤克幸(比治山大学短期大学 部 教授) 【参 加 料】1,000円

	事業名	日時 · 会場	事 業 内 容
	美術講座 ー特別展連動ー 特別展 「日本近代洋画への道 高橋由一から藤島武二ま で一山岡コレクションを 中心に一」 (再掲) 【参加者数】16 人	令和3年3月20日(土) 13:30~ 呉市立美術館	● [館長講座] 日本近代洋画史入門(全3回) ① 近代洋画のあけぼの(江戸〜明治) 【講 師】横山勝彦(館長) 【参加料】無料
2	美術講座 -収蔵企画展展連動- 収蔵企画展 『この世界の片隅に』 全漫画原画+ α で見る すずさんが生きた時代、 そして呉 (再掲) 【参加者数】15人	令和2年9月19日 (土) 13:30~15:00	●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう! 呉の 年表】 ①歴史の調べ方について 【講 師】津田文夫氏 (呉市市史編纂グループ) 【参 加 料】無料
	美術講座 ーコレクション展連動ー コレクション展 I 「没後 70 年 南薫造をしのぶ」 併設展示:「小特集 益井 三重子」 (再掲) 【参加者数】31 人	令和2年7月18日(土) 13:30~15:00 令和2年8月22日(土) 13:30~15:00 ※これらの館長講座は令和 元年度コレクション展Ⅲの 関連イベント(新型コロナウ イルス感染拡大防止のため 延期したもの)	●館長講座「抽象絵画の話②」 【講 師】横山 勝彦 (呉市立美術館館長) 【参加者数】16 人 【参 加 料】無料 ●館長講座「抽象絵画の話③」 【講 師】横山 勝彦 (呉市立美術館館長) 【参加者数】15 人 【参 加 料】無料

	事 業 名	日 時 ・ 会 場	事 業 内 容
	美術講座 ーコレクション展連動ー コレクション展Ⅲ 「没後 40 年 水船六洲 木彫と木版 木に刻む	令和 2 年 12 月 19 日(土) 13:30~15:00 呉市立美術館	●館長講座「日本の版画 - 近代日本版画入門 (その 1)」 ※比治山大学連携事業 【講 師】横山 勝彦(呉市立美術館館長) 【参加者数】12 人 【参 加 料】無料
2	詩」 (再掲) 【参加者数】40 人	令和3年1月9日(土) 13:30~15:00 呉市立美術館	●講演会「日本木彫の魅力」 ※比治山大学連携事業 【講 師】髙木茂登(比治山大学短期大学 部 教授) 【参加者数】15 人 【参 加 料】無料
		令和3年1月23日(土) 13:30~15:00 呉市立美術館	●館長講座「日本の版画 - 近代日本版画入門 (その 2)」 ※比治山大学連携事業 【講 師】横山 勝彦(呉市立美術館館長) 【参加者数】13 人 【参 加 料】無料
	美術講座 一地域の芸術家支援事業 連動一 「ミヤタタカシ展」 (再掲) 【参加者数】14 人	令和3年1月10日(日) 10:30~11:30 呉市立美術館	●講演会「アート活動を通じた地域の魅力づくり」 【講 師】三上賢治(広島市立大学社会連携センター特任講師) 【参加料】無料
3	学校連携促進事業【参加者数】76人	令和2年8月26日 呉市立美術館	具市立小学校教育研究会図画工作部会 8月研修 (主催: 呉市立小学校教育研究会図画工作部 会)

(参加人数 73人)

	事 業 名	日時·会場	事業内容
	# # 14 		光 不
1	学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 特別展 「日本近代洋画への道 高橋由一から藤島武二まで一山岡コレクションを中心に一」 (再掲) (団体鑑賞) 【参加者数】 一 団体 一 人	【会期】 令和3年3月15日(水) ~5月5日(水・祝) 呉市立美術館 新型コロナウイルス感染拡大防止のため実施せず	展覧会の開催に合わせて、市・県内の小中学校、高校・大学からの団体鑑賞を広く受入れ、参加者の年齢層に合わせた、学芸員の展示作品解説やワークシートの活用等の工夫により、美術に対する興味・関心、理解を深める事業。
	学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 収蔵企画展 『この世界の片隅に』 全漫画原画+αで見る すずさんが生きた時代、 そして呉 (再掲) (団体鑑賞) 【参加者数】 ー 団体 ー 人	【会期】 令和2年9月5日(土) ~11月3日(火・祝) 呉市立美術館 新型コロナウイルス感染拡大防止のため実施せず	展覧会の開催に合わせて、市・県内の小中学校、高校・大学からの団体鑑賞を広く受入れ、参加者の年齢層に合わせた、学芸員の展示作品解説やワークシートの活用等の工夫により、美術に対する興味・関心、理解を深める事業。
2	学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 コレクション展 I 「没後 70 年 南薫造をしのぶ」 併設展示:「小特集 益井 三重子」(再掲) (団体鑑賞) 【参加者数】 一 団体 一 人	【会期】 令和2年7月4日(土) ~8月23日(日) 呉市立美術館 新型コロナウイルス感染拡 大防止のため実施せず	展覧会の開催に合わせて、市・県内の小中学校、高校・大学からの団体鑑賞を広く受入れ、参加者の年齢層に合わせた、学芸員の展示作品解説やワークシートの活用等の工夫により、美術に対する興味・関心、理解を深める事業。

		日 時 · 会 場	事業内容
2	学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 コレクション展II 写真コレクション「海と 共に生きる」を中心に (再掲) (団体鑑賞) 【参加者数】 - 団体 - 人	【会期】 令和2年9月5日(土) ~11月3日(火・祝) 呉市立美術館 新型コロナウイルス感染拡 大防止のため実施せず	展覧会の開催に合わせて、市・県内の小中学校、高校・大学からの団体鑑賞を広く受入れ、参加者の年齢層に合わせた、学芸員の展示作品解説やワークシートの活用等の工夫により、美術に対する興味・関心、理解を深める事業。
2	学校連携事業 「美術作品ふれあい事業」 コレクション展Ⅲ 「没後 40 年 水船六洲 木彫と木版 木に刻む 詩」 (再掲) (団体鑑賞) 【参加者数】 一 団体 一 人	【会期】 令和2年12月12日(土) ~2月28日(日) 呉市立美術館 新型コロナウイルス感染拡 大防止のため実施せず	展覧会の開催に合わせて、市・県内の小中学校、高校・大学からの団体鑑賞を広く受入れ、参加者の年齢層に合わせた、学芸員の展示作品解説やワークシートの活用等の工夫により、美術に対する興味・関心、理解を深める事業。
3	学校連携促進事業	通年 新型コロナウイルス感染拡大防止のため実施せず	小・中・高等学校の図工及び美術科担当教 論との意見交換会を設け、学校現場におけるニーズ調査を行う。美術館教育の専門家を招致して美術館の教育的活用への理解を深める場を設ける。美術館が有する人材や資源(作品など)を活用した教育普及事業を調査・研究し、考案・試行する。・出張授業(館蔵品をテーマとする鑑賞授業等)・美術館内で行う教育普及活動(ワークショップ、教材やクイズを活用した鑑賞支援等)

	事 業 名	日時 • 会場	事 業 内 容
4	地域の芸術家支援事業 「ミヤタタカシ展」 (再掲) 【参加者数】 1 団体 73人	令和3年1月14日 (木) ・1月29日 (金) 呉市立美術館	呉市立美術館は、呉市ゆかりの美術作家を支援することによる豊かな地域社会の情勢をめざし、『地域の芸術家支援』を試行することにした。初回は、呉市御手洗を拠点に展開している「アーティスト・イン・レジデンス 御手洗」の活動状況と、最初の居住アーティスト、絵本作家のミヤタタカシ氏を紹介した。

③ 館内ワークショップ事業

(参加人数 57人)

市 坐 夕 一 口 吽 . △ 担			事 光 中 安
	事業名	日 時 ・ 会 場	事業内容
1	コレクション展ワークショップ コレクション展Ⅲ 「没後 40 年 水船六洲 木彫と木版 木に刻む 詩」 (再掲) 【参加人数】11 人	令和2年12月20日(日) 呉市立美術館	 (再掲) ●ワークショップ「スタンプでオリジナルトートバッグを作ろう」 ※比治山大学連携事業 【時期】12月20日(日) 13:30~15:30 【講師】斉藤克幸(比治山大学短期大学部 教授) 【参加費】1,000円
2	特別展 「日本近代洋画への道 高橋由一から藤島武二まで一山岡コレクションを 中心に一」 (再掲)	令和3年3月末までは実施なし ※令和3年実施予定 呉市立美術館	 (再掲) ●ワークショップ ≪鮭図≫に挑戦!オイルパステルで油彩 風に描こう 【講師】大路誠(洋画家、白日会会員) 【定員】10人 【参加料】1,000円
3	収蔵企画展 『この世界の片隅に』 全漫画原画+ a で見る すずさんが生きた時代、 そして呉 (再掲) 【参加者数】46 人	9月19日(土) 13:30~15:00 呉市立美術館	 (再掲) ●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう! 呉の年表】 ①歴史の調べ方について 【時期】 【講師】津田文夫氏(呉市市史編纂グループ) 【参加者数】15人 【参加料】無料

	事 業 名	日 時 · 会 場	事 業 内 容
		9月20日(日) 8:00~17:00 市内各所	 (再掲) ●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう! 呉の年表】 ②【すずさん面影ツアー】 貸し切りバスで市内の史跡等を講師と散策 【講師】津田文夫氏(呉市市史編纂グループ) 【参加者数】13人 【参加料】無料
3		9月21日(月) 13:30~15:00 呉市立美術館	 (再掲) ●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう! 呉の年表】 ③各自の課題を自由研究 【講師】津田文夫氏(呉市市史編纂グループ) 【参加者数】8人 【参加料】無料
		9月26日(土) 13:30~15:00 呉市立美術館	 (再掲) ●【語り継ぐ呉の歴史/みんなで作ろう! 呉の年表】 ④年表の仕上げ 【講師】津田文夫氏 (呉市市史編纂グループ) 【参加者数】10人 【参加料】無料
4	地域の芸術家支援事業 「ミヤタタカシ展」 (再掲)	令和3年1月9日(土) ~1月31日(日) 呉市立美術館	展示室内で作品に触れたり絵本を手に取って読むことのできるコーナーを設けた。 (自由参加)

(3) 育成事業 (①美術館ボラティア育成 ②美術館支援者募集 ③地域連携事業)

市民に愛され、利用される「開かれた施設」として、地域と一体となった文化事業 目 的 を推進します。美術館において能動的・主体的な活動の場を提供し、必要な支援を 行うことで、美術館ボランティアの自身の学びの深化に貢献します。

① 美術館ボランティア育成

(参加者数28人 延べ参加者数204人)

	事 業 名	日時·会場	事 業 内 容
1	美術館ボランティア・ス タッフ育成事業 活動回数 62 回 延べ活動人数 204 人	任期 令和2年4月 ~令和3年3月 会場 呉市立美術館	登録者数 28人 ワークショップの補助、広報活動(チラシ 等の発送業務)のサポート、野外彫刻作品の 清掃等で、美術館業務の支援を行った。また、 館長講座や講演会の聴講で知識を深めた。

② 美術館支援者募集

(受講者・参加者数 ---

人)

	事 業 名	日 時・	会場	事 業 内 容
1	年間パスポート 会員募集事業		_	
2	友の会		_	

地域連携事業

(受講者・参加者数 4人)

	事 業 名	日 時・	• 会場	事 業 内 容
	モニター会議	令和2年8月	13 日	モニター登録 4人
1				美術館事業の実情と方向性についての意見を
				求めた。
2	呉市学芸員ネットワーク 会議		_	

3 呉市文化ホール等及び呉市立美術館等で行う広報普及活動の公益目的事業 (公益目的事業1)

目 的

広報・普及活動は、当財団による芸術文化振興事業並びに芸術文化活動支援事業の 公益目的事業を補完する活動として位置づけ地域のネットワークやインターネットを駆使して広く周知活動を行います。広報誌・ホームページ管理運営などさまざまな機会を捉えて広く周知活動を展開し呉市の芸術文化情報の発信力の向上と呉市のイメージ定着に貢献します。

		事 業 内 容・事 業 数など
		○発 行:年 1回
		○部 数:15,000部
		○形 態: A 4 サイズ、4 ダ 、全面カラー
	to HH-to VIII.	○内 容:年間の舞台事業の紹介、美術館特別展の紹介、育成団体の
1	年間事業のご案内	紹介、ホール貸館の紹介、「アウトリーチ」 他財団公益目的事
		業の紹介、HPの紹介、友の会募集告知など
		○配布先: 呉市内公共施設及び周辺の文化施設、友の会会員、財団関
		係者、一般企業など 約1,500箇所(友の会会員含む)
		○発 行:毎月 1回
		○部 数:4,000部 (年間発行実績:48,000部)
		○形 態:A4サイズ、8分
	呉市文化ホール、呉市 民ホール、呉市立美術 館情報誌	〇内 容:各公演事業、ホール貸館の案内、友の会入会案内、ホール
2		行事案内、チケット取扱い情報、財団公益目的事業の紹介
		地域の情報など
		○配布先: 呉市内公共施設及び周辺の文化施設、友の会会員、財団関
		係者、一般企業など 約1,500箇所(友の会会員含む)
	呉市文化ホールHP	○更 新:随時 速報内容の掲載 (財団職員による更新)
3		〇内 容:公演情報、友の会情報、貸館案内、施設案内、協賛広告募集
3		施設利用状況の情報、公演カレンダー、チケット取扱い案内
		事業の実施報告、財団概要、他施設HPへのリンクなど
		○更 新:随時 速報内容の掲載 (財団職員による更新)
4	 呉市民ホールHP	○内 容:公演情報、友の会情報、貸館案内、施設案内、協賛広告募集
4		施設利用状況の情報、公演カレンダー、チケット取扱い案内
		事業の実施報告、財団概要、他施設HPへのリンクなど
		○更 新:随時 速報内容の掲載 (財団職員による更新)
		〇内 容:平成27年度にリニューアル実施。
5	 呉市立美術館HP	展覧会情報、イベント情報、市民ギャラリー貸出等案内、施
5	六川立天州群口下	設案内、協賛広告募集、施設利用状況の情報、展覧会カレン
		ダー、収蔵品紹介、事業の実施報告、美術館概要、他施設H
		Pへのリンクなど

Ⅲ 芸術文化活動支援事業 (定款 第4条第1項第1号並びに第3号事業)

呉市文化ホール、呉市民ホール及び呉市立美術館について、当財団は呉市より指定管理を受託した施設の条例 及び規則にもとづき、公平・公正に施設を貸与し地域内住民の芸術文化活動を支援します。

1. 呉市文化ホール・呉市民ホール・呉市立美術館で行う指定管理業務のうち公益目的での施設貸与並びに施設管理(公益目的事業1)

(1) 公益目的での施設貸与

呉市文化ホール入館者数

令和2年度	令和元年度	前年比	
	(平成31年度)		
21,122人	105,988人	20.0%	

呉市文化ホールの利用状況・稼働率

			令和2年度	令和元年度	平成30年度	平成29年度	平成28年度
				(平成31年度)			
ホ	_	ル	25.7%	41.4%	50.7%	44.1%	49.0%
そ	の	他	19.7%	41.8%	45.0%	44.8%	46.9%
総		計	20.2%	41.8%	45.4%	44.8%	47.0%

呉市民ホール入館者数

令和2年度						
11,	723人					

呉市民ホールの利用状況・稼働率

	令和2年度
ホール	21.5%
その他	19.6%
総 計	24.3%

呉市立美術館入館者数

令和2年度	令和元年度	前年比	開館からの累計入館者数
	(平成31年度)		
25,595人 36,619人		81.30%	2, 799, 088人

呉市立美術館の利用状況・稼働率

	令和2年度	令和元年度	平成30年度	平成29年度
		(平成31年度)		
第1展示室	59.5%	71.0%	83.8%	77.6%
第2展示室	86.9%	55.1%	68.8%	69.7%
第3・4展示室	96.0%	86.7%	87.6%	95.2%
総計	80.8%	70.9%	80.1%	80.8%

2 呉市文化ホール等で行う指定管理者業務のうち非公益目的での施設貸与並びに施設管理 (その他の事業1)

呉市文化ホール等で行う指定管理業務での施設貸与のうち、当財団で設定した公益・非公益の基準に照ら して非公益となる事業全般に対して、呉市の文化活動の振興のため施設利用者の利便性向上を推進するた めに行う利用者支援事業をその他事業1として区分します。

(1) 非公益目的での施設貸与(その他1)

呉市文化ホール入館者数

令和2年度	令和元年度	前年比	
	(平成31年度)		
6, 436人	22, 216人	29.0%	

呉市文化ホールの利用状況・稼働率

			令和2年度	令和元年度	平成30年度	平成29年度	平成28年度
				(平成31年度)			
ホ	_	ル	2.6%	9.9%	12.2%	13.4%	10.8%
そ	\mathcal{O}	他	6. 5%	9.3%	12.1%	12.1%	10.0%
総		計	6. 2%	10.4%	12.7%	13.1%	10.6%

呉市民ホール 施設貸与状況

令和2年度					
2,766人					

呉市民ホールの利用状況・稼働率(公益・非公益の合計)

	令和2年度
ホール	9.5%
その他	5.6%
総計	10.3%

<参考>

呉市文化ホール入館者数(公益・非公益の合計)

施設名	令和2年度	令和元年度	前年比	開館からの累計入館者数
		(平成31年度)		
呉市文化ホール	27, 558人	128, 204人	21.5%	5, 241, 926人

呉市文化ホールの利用状況・稼働率(公益・非公益の合計)

			令和2年	令和元年	平成30年	平成29年	平成28年
				(平成 31 年)			
ホ	_	ル	28.3%	66.8%	66.8%	60.1%	64.0%
そ	の	他	26.2%	58.8%	58.9%	59.4%	59.1%
総		計	26.3%	59.4%	59.4%	59.4%	60.4%

〈参考〉

呉市民ホール入館者数(公益・非公益の合計)

令和2年度							
1 4	, 489人						

呉市民ホールの利用状況・稼働率(公益・非公益の合計)

	令和2年度
ホール	31.0%
その他	25.1%
総計	34.6%

※1日を単位とした日数単位での稼働率($\frac{$ 稼働日合計日数 $}{$ 開館日 $}$ ×100)

(2) 施設利用者サービスの為の販売事業(その他1)

①自動販売機の設置、②チケットの委託販売

| 施設利用者への利便性向上を推進するために①自動販売機、②チケットの委託販売 | の各販売事業を行います。(①は呉市文化ホールのみ)

	事 業 名	事 業 内 容・事 業 数など					
	自動販売機の設置	○住 所: 呉市文化ホール 呉市中央三丁目10番1号					
1		(行政財産使用許可による)					
1		○設置場所: 1 · 2階					
		○設置台数:4台					
2	チケットの委託販売	○取扱い窓口: 呉市文化ホール、呉市民ホール受付窓口					

(3) 友の会運営事業(その他1)

目 的 財団の公益事業を補完する事業の一環として、友の会運営事業をその他事業と位置 づけて行います。

	事 業 名	事 業 内 容・事 業 数など				
1	事 業 名 友の会運営事業	事業内容・事業数など ○募集対象:広く一般市民が対象 ○募集方法:呉市文化ホール、呉市民ホール、呉市立美術館の広報活動と合わせて実施 ○会員種別:個人、グループ、法人 ○会員数:585件(個人519件、グループ42件、法人24件) ○会費:年会費 (個人2,000円、ゲルプ4,000円、法人10,000円) ○会員特典:チケットの先行販売、チケットの割引、情報誌の郵送など				
		○情報提供:情報誌の郵送、HPでの告知。				

1. 令和2年度 財団友の会加入者

有効期限 令和2年4月1日~令和3年3月31日

有 奶 粉 門	К	〒1474	4月1日	○山小り	十0月0	Н	1				
	個	人		7	゛ルー:	1	法		Į.		R2年度
年 月	新規加入	再加入	計	新規加入	再加入	計	新規加入	再加入	計	合計	備考
令和2年	2	77	79	1	8	9	0	4	4	92	1/18 友 歌舞伎
1月	(2)	(54)	(56)	(0)	(1)	(1)	(0)	(2)	(2)	(59)	1/26 一般 歌舞伎
	14	216	230	0	16	16	0	8	8	254	
2月	(19)	(318)	(337)	(7)	(30)	(37)	(0)	(12)	(12)	(386)	
	8	104	112	0	11	11	3	3	6	129	
3月	(36)	(176)	(212)	(6)	(19)	(25)	(0)	(3)	(3)	(240)	
4月	7	29	36	2	4	6	0	2	2	44	4/4 友 仮面ライダー.恐竜 4/11 一般 仮面ライダー.恐竜 4/19 友 アルキメデス
	(16)	(53)	(69)	(5)	(2)	(7)	(1)	(3)	(4)	(80)	4/25 一般 7/4/デス
	1	11	12	0	0	0	1	0	1	13	
5月	(14)	(45)	(59)	(2)	(2)	(4)	(1)	(3)	(4)	(67)	
	3	10	13	0	0	0	1	0	1	14	
6月	(24)	(18)	(42)	(0)	(1)	(1)	(1)	(0)	(1)	(44)	
	5	6	11	0	0	0	0	0	0	11	
7月	(27)	(4)	(31)	(1)	(1)	(2)	(0)	(0)	(0)	(33)	
	2	4	6	0	0	0	0	0	0	6	8/29 友 名取裕子
8月	(5)	(2)	(7)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(7)	
	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	9/5 一般 名取裕子
9月	(2)	(1)	(3)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(3)	
	0	0		0	0	0	1	0	1	1	10/24 友 ==
10月	(9)	(1)	(10)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(10)	10/31 一般 ==-/ヤ-
	5	3	8	0	0	0	0	0	0	8	
11月	(1)	(0)	(1)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(1)	
	11	0	11	0	0	0	0	0	0	11	12/5 友 岩崎宏美
12月	(5)	(0)	(5)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(5)	12/12 一般 岩崎宏美
令和3年	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1/9 友 ダンタシオン
1月	(8)	(0)	(8)	(1)	(0)	(1)	(0)	(0)	(0)	(9)	1/16 一般 タンタシオン
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2月	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
	0	0		0	0		0	0		0	
3月	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	(0)	
	58	461	519	3	39	42	7	17	24	585	
	(168)	(672)	(840)	(22)	(56)	(78)	(3)	(23)	(26)	(944)	
前年度比	34. 5%	68.6%	61.8%	13.6%	69.6%	53.8%	233.3%	73.9%	92.3%	62.0%	

※() 内は平成31年度実績

2. 友の会ニュースの発行

発行日	令和2年 4月	月25日	5月号	令和2年	10月25日	11月号
	令和2年 5月	月25日	6月号	令和2年	11月25日	12月号
	令和2年 6月	月25日	7月号	令和2年	12月25日	1月号
	令和2年 7月	月25日	8月号	令和3年	1月25日	2月号
	令和2年 8月	月25日	9月号	令和3年	2月25日	3月号
	令和2年 9月	月25日	10月号	令和3年	3月25日	4月号

令和2年度事業報告の附属明細書

令和2年度事業報告においては、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に 定める「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものはありません。

公益財団法人 呉市文化振興財団